

# المنتديات التونسية

مفتدى اقرأ الثقافى  
[www.igra.abitamad.com](http://www.igra.abitamad.com)

ژماره (١٠٠) ى مانگى كانونى به كهم سالى ١٩٨٣



بۆدابه زاندى جۆرهها كتيب: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دائلود كتابهاي مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافى)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردى , عربى , فارسى )

# شهشی کانوون یادو پالہوائیتی و سہرکہوتن

گہلی عیراقی مہزمنان بہ کوردو عہرہبو کہمایہتیہکانیہوہ بہوپہری  
دلسۆزی و خوشہویستی و شانازی یہوہ یادو پیروزی دامہزراندنی سوپای  
گہورہمان ئەکاتہوہ ، سوپای سہرکہوتنو . . شواری بہری گہلی عیراق .  
عیراقیہکان بہوپہری شانازی یہوہ یادو ئەم رۆژہ پیروژہ ئەکەنہوہ . . یادو  
دامہزراندنی سوپای مہزن کہ سہرگوزشتہی ژبانی لہ سہرہتاوہ تا ئەمرۆ پپہ لہ  
قارہمانیہتی و رابووردووی پڕشنگدار . . لہ دژایہتی کردن بہرامبہر بہ  
ئیمپریالیزم لہ پیناوی مافہ رەواکانی گہلی عیراقدا .  
لہم جہنگہ رەواپہماندا کہواپی ئەناوہتہ سالی چوارہمین . . سوپای مہزن و  
نہبہزمان بہرزترین قارہمانیہتی و لیہاتوونی ئەنوینی دژی رژیمی خومہینی . .  
لہ پیناوی خالکو ئابروو مافی گہلہکہمان .  
سہرکہوتنہ مہزنہکانی سوپاکہمان لہ حاجی ئومہران و پینچوین و خوارووی  
وولات دا . . بەلگہی گہورہیہ بو گہورہنی و پڕشانازی سوپاکہمان .  
سوپاکہمان بہ پشتیوانی گہلی عیراقی مہزن بہ کوردو عہرہبہوہ لہ ژیر ئالای  
شہکاوہی سہرکردہی قارہمان صدام حسین لہ سہرکہوتنیکہوہ بہرہو  
سہرکہوتنیککی تر ئەروات . سہرکہوتنو بی سوپای نہبہزمان بہ سہرکردایہتی  
پیشرہوی گہل صدام حسین . .  
نہمری بو شہیدانی سوپاو گہل . .  
سہرکہوتن ہەر بو عیراقی خوشہویستہ .

—رۆشنبیری نوئی—

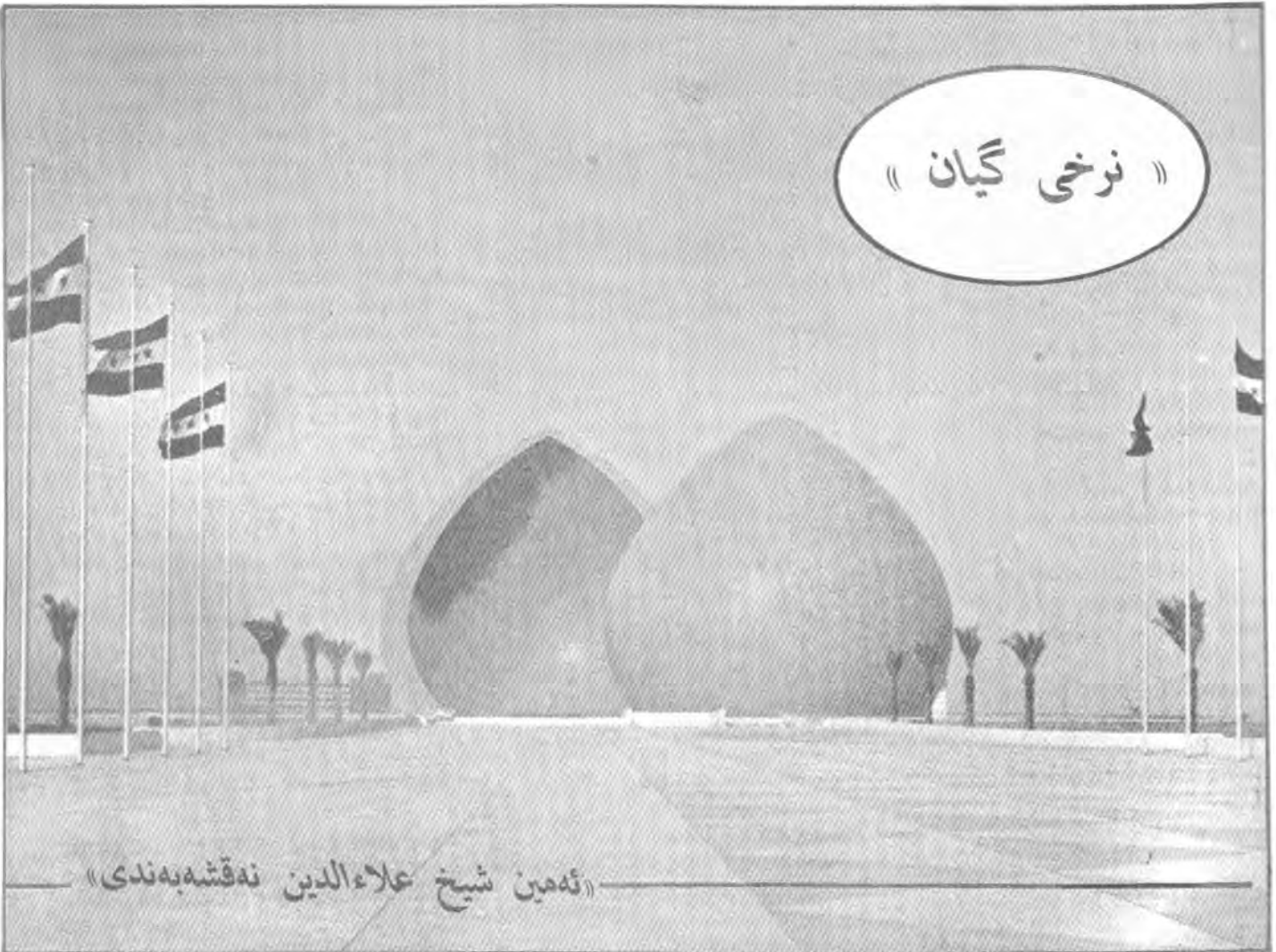
رۆشنبیری نوئی

گۆقاریکی رۆشنبیری گشتی مانگانہیہ  
دہزگای رۆشنبیری و بلاوکردنہوہی کوردی دہری دہکات

سہر نووسہر

دصلح مصطفی جہلالی

## « نرخی گیان »



« ئەمین شیخ علاءالدین نەقشەبەندی »

سەودا و مامەڵە، وە ئەم کەرنیو فروشتە شیوەییکی تر پەیاڵە کات، واتە لە بەرەبەری لنگە ترازوی گیانا پارە دانائین، بە لکو کارە که پێچەوانە ئەبێتەو، وە خواوەن گیان . . . بە لām خواوەن گیانی بە شەرف، گیان ئەداتو شەرفی ئەسبێتەو، کاتی که مەبەستیکی گزنگ، واتە ناوی شەرف، دێتە پێشەو، نیرگیان لای لاوانی گۆرەپانی شەرف، ئەو نرخی خۆی لە دەست ئەدات، بە لکو ئەبێ بلێن گیان هەر بۆتەو، باشە، که لە بارمتە شەرفا بێت، ییگومان ئەو پرسیارە دێتە پێشەو ئەلێن که وابو شەرف کامە، که وا گیانی شیرین لای مەردی بە شەرف نرخبایی خۆی لە دەست ئەدات؟ ییگومان پاراستنی ناموس یەکیکە لە وێستانە بە لām گۆرە ترین ناموس لای مەردی بە شەرف خاکی ولانە، چونکو شەرف زۆرشت ئەگرێتە بەر بە تاک تاک که هەریەکی

داخۆ ییستیتان یان بە سەر خۆتانا هاتیبت یان لە کەستان پرسیبیت نرخی گیان چەندە، وە کوئەو ی بەکی له توپرسیت، گیانت بە چەن ئەفروشیت، تا کو من ئیستا نرخی کە ی بدهمو گیانت بکیشم، چەنو چۆنی پیناوی، چەندت ئەوی بیدهمو ئیستە لیرە دا گوللە ییک بنیم بە سەردلتهو . . . بە مێشکتەو، . . . جائە گەر شتی وات نە دیو، وە نە یستو، وە بە سەریشتا نە هاتو، ئیستە بیری لی بکەرەو، بیرە پیش چاوت تا بۆت دەر کەوی گیان چەن شیرینو، چۆن نا کریت نرخی بوگیان دانریت، وە هیچ سەرمایە ییک نە بتوانی بەرەبەری بکات لە گەل گیانا، دەر ئە کەوی که نرخی گیان چەن گرانو گیان فروشتیش چەن سەختە، بە لām بری جار لای بری کەس، یان روون تر بلین لای مەردی بە شەرف، لای پۆلە ی گۆرەپانی مەردا بقی، ئەم

بوخوی به شیکه له ناموسی مروّف ، به لّام وه تن وه نیشتمان به جاریکا هموی نه و تا کانه نه گریته وه ، نه وهی ماوه بدات که دوژمن بیت وه خاکه که ی پی شیل کات هموی تالک تا کی ناموسه کانی تری له ده ست داوه ،

به لّام ثاباهه موکه سی وهه موتاکی مەردی گۆره پانی گیان بهخت کردنه له ریگه ی پاراستنی ولاتو نیشمانا ؟ .

نه گه روابوایی ئیر نرخی گه وره پیاوان و خه بات کاران

چی نه بو !!!

که واته لّالاهه لگرانی پیاوه تیو مەردایه تی به وانه نه لّین که سه لماندیتیان گیانیا ن نه و گیانه خوشه ویسته ی که و تمان هیچ سه رمایه ئیک نیه بتوانی به رانه بری له گه ل بکات نه و گیانه پان له رتی پاراستنی نیشمانه که یاندا قوربانی کردیت به لّی نه و قاره مانانه به به خشین گیانی خو یان نه که ته نها هه ر شه رهی خو یانیا ن پاراستوه به لکو شه رهی هموی گه لیا ن پاراستوه ، شه رهی هموی دانیشتوانی ولاتیا ن پاراستوه نه وان به کرده وه ، نه که به زوان ، به کرده نه که هه ربه خو هه ل کیشان به ئیمه و به میژویان سه لماندوه که مەردی گۆره پانی خه باتو پاراستنی ناموسی خو یانو ها و ولاتیا ن .

به لّی ته نها خاکی نیشمانه نه کری به رانه بر به گیان بگریته ترازوه وه ته نها خاکی نیشمانه که هاوسه نگه ی گیانی شیرینه ، له وهه ل سه نگانده دابه که لای مەردی به شه رهی ئیر گیان نه و نرخی پایه ی له ده ست نه دات و زور هه رزان نه بیت ،

له وهه ل سه نگانده دابه ده ر نه که وی که نه کری گیان بدریت بو وه رگریته وه ی خاکی نیشمان به لّام مەردی به شه رهی هیچ کانی ناماده نای خاکی ولاته که ی بداتو گیانی خو یی پی بگریته که چی زورباش ناماده به گیانی له پیناوی ولاته که یا له ریگه ی پاراستنی ناموسی خو یو گه له که یا بهخت کات .

کاتی که دوژمن ترازو دانه نی بو کړینی ولات یان پیلان نه گپړی بو داگری کردنی نیشمان له وکاته دابه ده ر نه که وی که خاکی ولات چهن به نرخی شیرینه وه گیان بهخت کردن له ریگای پاراستیا چهن سه ربه رزیوشه رفه له ولاشه وه هه رله وکاته دابه بو هه مو مەردی روون نه بیته وه که فروشتنی خاک چهن ناشیرنو سهختو سه رشوړی به .

که و ابو بو یه پله ی شه هیدان هم لای خوا و هم لای ئیمه ش نه وه نده به رزه بو یه هه مو نه لّین شه هید نامری ، مه به ست له ونه مردنه دا نه وه ته هه مو هه ر نه ی بمرین نه مرو نا سه بی ،

جائه وه ی که ها تو به ده ستی خو ی وه بو پاراستنی شه رهی گه لو ولاته که ی گیانی خسته سه ر سه و دا و فروشتی تاخا که که ی پی بگریته وه به راستی نه وه تامه رد ، خوا نه فه رمی و امه زانن گیان بهخت که رانی که گیانیا ن له ریگه ی خوا دا بهخت نه که ن « مردوون » نه وان زیند و ن ، دیا ره پاراستنی مالو ناموسو شه رهی پاراستنی ولات له ده ست ده س در یژکه ران ده ستوری خوا ی گه وره به .

### هه روه ها هه مومان نه و ته گریگه ی

«سه روک سه دام حوسه نیا ن له یاده و له گوی مان دا نه زرنگیته وه ، که وتیا ن شه هیده کان له هه مومان به ریژترن» درودی ئیمه ش له گه ل ستایشی ئی پایان دا بو نه وانه ی که به بهخت کردنی گیانی خو یان په ریژنو شو ره ئیکه ی ته ویا ن به هه ر چواره وری ولاته که ماندا کیشا وه بو پاراستنی ولاتو دانیشتوانی ولات نه ده ست ده ست در یژکه ران ، به راستی کام سه خی نه توانی سه رمایه ئیک بیه خشینت که به نرخی بیت له گیان کام خه بات گه وره تره له گیان بهخت کردن ؟

که واته ، درودی خواتان له سه ر نه ی شه هیدان نه ی قاره مانانی ریگه ی پاراستنی ولات له پوزه ی چلکنویسی گورگی دوژمن ، دوژمنی داگری که ر هه رچهن لاشه تان وه کو هه مو مردویک خرایته گله وه ، به لّام یادتان هه میسه واله نا و دلّوده رونی هه مو عیرا قیکه ی به شه رهی دلّسو زا ، به راستی ئیوه له هه مومان مه زنترو به ریژترو سه ربه رزترن .

خاکی سه رگوری ئیوه ی قاره مان  
وه که توتیا به بوگی چاوان  
نه وه ی گیانی خو ی کرده قوربانی ی  
بو پاراستنی ها ونیشمانی  
هه تا هه تا به ماوه و سه ربه رزه  
ریژلی گرتنی له سه ریا ن فره زه



## « گیانی شهید »

— هیوا —

سهرهستی عراقی به کانی . . . هرگیز نامری . . . نامری ههتا ههتا به . . . نامری و خوشهویستی هه موو که سیککی عراقی و بیروباوهر گهشی له بهر شهوهی که هه لگری ئالای مروفا به تی و ئاسایش بوون له م عراقه خوشهویسته ماندا نامرن . . . تو شهی شههیدهی قوربانیت به گیانت دا له مهیدانی پیاوه تی و عراق به روی دا دژی شه و رژمه نه زانهی ئیران که رو له کانی ئیران گهلی کوردی ، کوردستانی ئیران تووشی چه رمه سهری و ده ربه ده ری و کوشتن و برین کردوه و شارو دهنانیا ن شه سوویتی . تو نامری . . . چونکه بهرگرت له بیروباوهر بک کردوه که بیروباوهری عراق خوشهویستن و پیش خسته ، بیروباوهری به کیتی هه موو عراقی به کانه .

ئیه شههیده کان کورد . . . عه ربه . . . عراقی به کان هرگیز وه فاو دلسوزی ئیوه یان له بیرنا چیه وه ، چاوی دلنیا بی لیک بنین و دهستی نارام بجه نه ژر سهرتان . . . ئیوه بوون شه وه لایه مه زنه نان بو عراقی خوشهویست دروست کرد ، که هه میسه سهر به زری عراق له دوژمنه ره گه زه رسته کانی ئیران شه پارێزیت . عراق شه مرۆ له سایه ی قوربانی دانی ئیوه وه له سایه ی به کیتی عراقی به کان و سه ز کردایه تیه لی ها تو وه که ی تیکوشهر صدام حسین به هیزتره . . . ئیستا ها وریکانتان له سهر سنووری عراقی سه رگه و توومان دهستی دلیرانه له رژمی ئیرانی نه زان شه و شهین و خواسته پیروزی روونا که کانی ئیوه و کوردو عه ره بی عراق وه دی شهین و پارێزگاری عراقی پیشکه و توومان شه کن .

هه زاران سلاو له گیانی پیروژتان شه شهیدانی عراق . . . شه شهیدانی ری سهرهستی و گه شه سهندنی عراق . . . شه هه لگرنی ئالای برایه تی و ئاسایش و برایه تی . . . شه شه گیانانه ی خو تان کرد به موم بو روونا که کردنه وه ی نیشانه که تان .

ئیه شه و بیروباوه ره گه شه مه زنه ن که شه مرۆ هه موو عراقی به ک بو پاراستنی ولات و خو ی دژی هه موو دوژمنیک که دوژمنی به کیتی عراقه .

ههر به و گیانه ی ئیوه شه وه به که دهستی دلیرانه له و رژمه بوگه نه شه و شهین و سه رکه و تن به دوای سه رکه و تن وه دهست شهین .

تو شهی گیانه پیروژه که . . . شه مرۆ له سهر سنوور له پینچوین . . . یا خود دوینی له به ره کانی تری سهر سنووری عراق به گولله ی دوژمن ، به توینی رژمه چا و چونکه که ی ئیران . . . شه وانه ی که نایانه وی عراق سهرهستی و پیشکه و توو بژی و گه لی کورد له کوردستانی عراق خواهنی مافی نه ته وایه کی و ئو توو می بیت و پیشکه و توو بژی . . . که پیکرای . . . گیانت لا خوشهویست بو ، به لام به نیشانت به خشی و سهر به زیت له لا په سهندتر بو . . . شه و گیانه ی که دژی رژمی نه زانی ئیران دهست دریزگاری سهر وولا ته که ت بو بهرگری کردن له سهرهستی و خوشی هیلانه که ت به خشی و له دایک و که سو کارت ، لات په سهندتر بو .

تو شهی گیانه پیروژه بی گه ره که ی له زبان گه یشتوی و له راستی شه زانی و عراقی نیشانتان و عراقی به کانت خوش شه وی و به ته نگ به خشیاری و پیشکه و تنی هه موو که سیککی نیشانه که ته وه بویت . . . و هه زار قوربانیت دا . . . بو شه وه ی خزه منی عراقی به کان و مروقی پی بکه ی . . . تو دایک و باوکت و براو خوشکت و ده سگیرانت لا خوشهویست بو . . . به لام شه مانه ت گشت به گیانت نه شه گوری وه چونکه له سه روو شه مانه وه ، شیککی زور پیروزی خوشهویست هه بو که عراقی نیشانتان بو سهرهستی و کامهرانی و ئاسووده ی عراقت بو . . .

بو به هه رکه بیست و رژمی ئیرانی ره گه زه رست شه یه وی شارو دهنات و ولات تیک بدات و هه ره شه ی له پیشکه و تن و زبان شه کرد . . . خو ت پی نه گرا و دهست دایه چه ک بو لیدانی شه دوژمنه ی که شه یه وی نیشانت ژر دهسته بکات و عراقی به کان بگه رینته وه بو دهوری برستی و هه زاری و نه خوشی و نه خوینده واری .

به لی به م باوه ره پیروژه وه بو بهرگری کردن له خاکی عراقی خوشهویست و له نارامی عراقی به کان ، گیانی خو ت به خشی و سهر به زانه له پیناوی خا ک و میله ته که تدا گولله ی رژمی خو فووشی ئیران سهر دلی پیکایت . . . تو شهی گیانه مه زنه که . . . شههیدی . . . چونکه قوربانی ولاتی عراق و



له پیاویکی به سالاً چووم بیست ووتی ، له زهمانی زوهوه  
 روژنکیان پیرهژنکی کورد لهسەر کانیهئاوئیک دانیشبوو ، له  
 ناکاو بهکی له فرماندهکانی سوپای ئیران ، که خهریکی  
 شهرکردن بوون لهگهل کوردهکان ، سواری تهسپکی دووسالهی  
 لاواز بیوو . به خیرانی و توژکردنهوه لهبهردهم پیرهژنه کوردهکه  
 وهستاو داوای ئاوی کرد ، پیرهژنهکه لهجیاتی نهوهی ئاوی  
 پیبدات بهسەر سورمانیکهوه ووتی :

نازانم ئیوه بوچی ههر شهر تهکهنو ههر تهشکین و  
 رانهکن ، وه ووتی : - ههر له بیبهزه بی خوتانه مندالی  
 دوازهساله به زور تههین و سواری تهسپی دووسالهی لاوازیان  
 تهکهنو تیر تهشکین و رانهکن ، وه پیرهژنهکه بهمهوه نهوهستا  
 بهلکو ئه دیره شیعهری به فارسی پیگوت : -

نیه بهکار سیا لشکر

یک مردی جنگی ، برو سدهزار

(واته به کار نایهت لهشکری زور (بی توانا) ، بهک پیاوی  
 شهرکه بهرامبهرد سدهزار (کهسی شهرنهزان) .

بهلام وا ههزاران سال بهسەر ئه کارهساتانه تی پهریوه ،  
 رژیمی خومهینی لهسهرهتای دهست پی کردنی شهرهوه ههزارهها  
 خهلکی کژنه کردهوه ههر کومه لیک چهند مه لایکیان بو تهرخان  
 کرابوو که قسهیان بو تهکردن و هانی شهرکردنیان تهدان لهگهل  
 عیراق و بییان تهگوتن ئیوه بههشتین و ، له سهرهتاوه زور خهلک  
 بهم قسانه ههل خهلهتابوون ، وهک شهپول خهلکیان بهرهو  
 بهرهکانی شهر رهوانهتهکردو زوربهی زوریان تهکوژران .

بهلام ئه مه زوو بو خهلکی ئیران روونبووهوه که دروو  
 تهفردانهو وایان لیها تهوهندهیان پیوست به مرۆف بوو بو  
 شهرکردن ، گهیشتنه راده ییک که ئوتوموبیلی گهورهیان تهبردنه  
 بهردهرگای قوتابخانهکان و مندالهکانیان به زور سوارهکردن و بو  
 دوزهخی شهر رهوانهیان تهکردن ، وه وای بو ئه مه کهسه ک  
 گوئیان لی بیباکه نهچی بو شهر ، گهر داوای لی بکهن بچیت  
 یا نهچیت ئهوا مردن ههر به چاوی خوی تهیی ! ! تهنجام یا له  
 شهرا تهکوژری یا به کافری دانهنن و ئه لین پیاوی تهمریکابه تیر  
 تهچیته ریزی له سیداره دراوان .

خیرانی وا ههبوو بهیانی کورهکهی ناردبوو بو قوتابخانه ،  
 دووسال تی پهری و نهگهراوه بو مال ، ناوبهناویش له ئیستگه  
 دروو دهلهسهکانیان ناوی خهلکیان تهخویندهوه کهماون و ئهوا  
 نهجنگن ، که کهس و کاریشیان بهدوايانا تهچوون ، پییان

ئەووتن چوونەتە (بەهەشت) واتە کوژراون ، ھەزاران خێزان ،  
لە شەقام و کۆلانەکان ، کورەکانیان بۆ شەر بردراون و لە پەژارە  
ئەزین . سەیر ئەو بە کاتی ئەم مەنڵە بە دیلگیراوەکان ناردراوە و بۆ  
ئێران ، حاشایان لی کردو گوتیان ئەو مەنڵانە ھی ئیمەنین و  
نەتەو بە کەگرتووەکانیش ئاگادار کران ، بەلام ھەر سوور بوون  
لەسەر قەسەکیان . ئیتر خەلکی ئێران لەم کارە درندانە و  
بەردەوام بوونی شەر لەگەڵ عێراق ، کردیانە ھۆیک بۆ چەند  
خوێشاندا نیککی گەورە لە دیزفول و مەھاباد ، سنە تەبەریز ، کە  
داوای وەستانی شەریان ئەکردو نارەزاییان بەرامبەر بە رژێم  
دەرئەبری .

بەلام رژیمی خومەینی لە ئێ بەزە ئی و چا و چوکی و  
رەگەز پەستی گەیشتۆتە رادە نیک کە میژوو کەم شتی و پەشی  
دیو ، لە سیدارەدان شتیکی ئاسانی یەو ھەموو کەس لی ئی  
تیربوون ، کچ و مندال و ژن و پیر جیاوازی نیە لە لایان ،  
ئەو نەدیان دەستوو رو یاسا داناو ، کە بە کیککی ئی تاوانیش ئی ،  
یە ک لەم یاسایانە ھەر ئەیگرتەو و کە پیو نیو تەمەن ئە ئی .  
سەرەرای ئەم شتانەش ناکۆکی و دووبەرە کایەتی لە نیو  
کار بە دەستانی رژیم ئەو نەدی تر باری ئێرانی شەژاندو و ھەر  
بە کیکیان بە نارەزووی خۆی فەرمانرەوایی ئەکا و ئەوانی تر  
نارەزایی بەرامبەر دەرئەبرن و ئەم ئەو بە پیای ئەمریکا لە قەلەم  
ئەدا .

کی ھەبە تاوانی -- خومەینی -- نەزانی بەرامبەر بە گەلی کورد  
لە ئێران ، تەنھا داوای مافی خۆیان کرد ، کە مافی میلیتەتان لە  
ھەموو دەستوو رو ئاینیکدا ھەبە ، بۆیە کوردوستانیان سووتاندو  
شارەکان و ئێران کران .

وا بەرە بەرە گەلانی ئێران خەریکن ھێزو خەباتیان یە ک بھن و  
یە ک لە داوی بە ک وەکو شا دارو دەستە ی خومەینی لە ناو بیەن و  
چونکە ھیچ جیاوازیکیان لە نیواندانەو ھەموویان نارووی  
برکین ، وە ئەم نارەزاییەش لەم خوێشاندا نانە ی کە  
لەسەر تاسەری جیھان ئەکری دژ بەم رژیمە ، وە ئەو  
خوێشاندا نانە ی کە لە ناو ھە ی ئێران کرا لە دیزفول و تەبەریز ،  
دەرئەکەوی کە گەلانی ئێران چاویان لە دواوژنکی نزیکە کە  
ئێران پاك بکە ئەو لەم رژیمە و ئەو ی زۆرداری و رەگەز پەستی بە  
نەبیلن و لاپەرە یەکی نوێ بکە ئەو کە ئازادی گەلانی ئێرانە و  
پەپو نەدی یەکی دوستانە لەگەل ھاوسی کانیاں بیەستو  
پیشکەوتن بیئە چارە نووسی ھەموو لاتی ک .





# له يادى . . . . كاروانى نهمرى

## شهيدان

### نهمرىن ژاله يى

شاخى يى له دهم رووبارى ، با . . . خوئنه كم . . . گولى تينو ئاو  
بدات و . . . لاشه كم بايئته په بكة ريك بوم . . . بو نيشنام . . . بو  
دوژمنام . . . با بزائن ئهم خوئنه ئاله . . . هيرشيكه بو سر  
دوژمن .

شهيدگان : هيچ خامه نيك ناتوانى شتيكت ده باره  
بنوسى زمان ناترانى له باره ته وه بدوى . . . هممو شتيكت بو كه مه  
به لام ئه يى به نه وه نده رازى بيت . . . كه تيكوشه ر صدام حسين  
ئهلئى «ئيوه له گشتان پيروزترو به رزترن» .  
ئيوه له دل و دهر وونى ئيمه دا ئه زين .

ئهو چه پكه گولئى . . . ئه يجه ينه سر گورت ، به دليكى  
فراوان . . . باوه شى بو بكه ره وه . . . پيشك شى تو ئه كريت ، له و  
كه سانه ي كه تو به رگريت لى كردن . . . به خوئنى گه شت . . .  
شيعرى پيره ميردى نهمرتان . . . له ياد نه چيبت . . . ئه ي شهيد . . .  
كه هممو روژ ، هممو كاتيك . . . گيانت پى ئه داته وه . . . گه ل  
هان ئه دات . . . بو رووى دوژمن . . .

پى ناوى بو شهيدى وه تن شيوه ن و گرين  
نامرن ئه وان ، وا له دلئى ميلله تا ئه زين

كاتى كه ديينه لات . . . سهرت لى ئه دهن . . . پئان بلى و . . .  
فيرمان بكه . . . ئهم ريگايه چند خوشه كه تو گرتوته بهر تا كو  
ئيمه ش به لينت پى بده ين و . . . سوئندت به كوردستان بو  
بخوين . . . ئه وا هاتين و ئيمه ش له دواى توين .

ئه ستيره ي گه شى شه و . . . هه رگيز بليسه ي ناشاررئته وه ،  
شه وئخونى دايك . . . بو كوربه كانى . . . هممو كاتيك به  
ته وسه وه . . . ئه بگيرئته وه ، به ك دلوپ خوئين . . . زور به  
نرخه . . . خوئين له يريكى كه مى ئازادى ئه يينى .  
ئهى مروف . . . تو كاتيك نهمريت و جيهان به جى ئه هيليت ،  
ئه وا ريگاي خوئنه و . . . مافت له م ريگايه هه به . . . ئه يى  
وه رى بگريت به لام ئه ي مروف كه تو جيهان به جى ئه هيليت و . . .  
سه رتا با ي گيانت به خوئين ره نگ كراوه . . . كاتى پيلوى  
چاوه كانت له سر به ك دائه نئى بو دوا جار . . . مافى خوئنه و  
سه ربه رزئته . . . له پئناو ئه و خاكه ي ناوى به تو به ستراوه . . . ئه و  
دلويه خوئنه ي كه گيانيان سوور كردى . . . گه و ره ترين پادا شته  
بو له خوئوردنت له رى ئه م خاكه . . . پيروزه . . . دلگيره .  
فارسه ره گه زبه رسته كان . . . هه زاران لاويان لى  
شه يد كردين و ئهم جيهانه يان به جوانه مهرگى به جى هيشت و . . .  
رويان كرده كاروانى نهمرى شهيدان . . . كه هممو ئابرومه نديك  
هيواي بو ئه كات .

هه زاران له گه نچو لاوانى كوردوستان ، سينگان  
رووبه رووى گولله ئه برد . . . دايكيشيان له جياتى خوئرينه وه و  
له خوئدان هانى ئه دان و هاوارى ئه كرد : - ئه ي كوردينه ،  
به رگرى بكه ن له قه لادزى . . . له حاجى ئومهران . . . له  
مه بابادو . . . له سته . . . هاوارى ئه كرد به رگرى بكه ن له  
عيراق . . . به رگرى بكه ن له كوردستان .

ئاموزگاريت ئه ي (گيان) . . . با گيان دهرچوونم . . . له سر

## خوشه‌و‌یستی و ووتایی له یادی شهیداندا



شمیره محمد علی

خوراگرتوو هه‌میشه پشتگیری سه‌رکردابه‌تی به‌که‌ی ده‌کات . نه‌و  
بایه زه‌رده‌ی که له ئیرانه‌وه هاتوو به زه‌بری شمشیر . چه‌ک .  
تۆپ نه‌یوه‌ستیییت . چه‌ک هه‌لده‌گرن و به‌رگری له نیشتان و گه‌ل  
ده‌که‌ن . چونکه ئیرانی دوژمنی ره‌گه‌زه‌رست له په‌شپانی و  
ناثۆمیدی و سه‌رشۆری هه‌چی به‌و لاوه بۆ نامینیته‌وه‌و تا دیت  
هه‌له‌ی زۆرتر ده‌کات به‌هه‌قی سه‌رکه‌وتن به‌لام هه‌ر بۆ عیراق  
چونکه هه‌رچی خۆیان کۆبکه‌نه‌وه ناگه‌نه توانای عیراقی به‌کان و  
عیراقیش ناماده‌به هه‌میشه بجه‌نگیت چونکه تووشی بووه‌ته تووش  
سه‌گینکی هارو به زه‌بری شمشیر نه‌ییت ملی نابردریت .

شه‌هیده‌کانی جه‌نگی قادسیه‌ی صدام لاپه‌ره‌به‌کی زیرینیان  
له میژوو تۆمارکردو بۆ وولاتانی عه‌ره‌بو هه‌موو جه‌پانیا  
چه‌سه‌پاند که‌وا خاوه‌ن هه‌قن و سورن له سه‌ر نه‌وه‌ی هه‌قی خۆیان  
له چاوی دوژمن ده‌ره‌بیتن . بایه‌خ به‌وه نه‌ده‌ن که چه‌ند  
شه‌هیدیان لی بکه‌ویت . له سه‌ر کاروانی سه‌رکه‌وتندا هه‌ر  
به‌رده‌وام بن که ئه‌م کاروانه‌ش هه‌ر به خۆین نه‌کرتیت .

له‌م رۆژه پیرۆزه به‌گه‌رمی یادیان نه‌که‌ینه‌وه‌و قه‌د له بیرمان  
ناچنه‌وه رۆژ به رۆژ گه‌وره‌تر ده‌بن له‌به‌ر چاومان ، چونکه  
سه‌ریان به‌رزکردین . - دایک . خوشک . برا . باوک .  
دراوسی هه‌موویان شانازیان پی ته‌که‌ن کاتیک به‌ تالای عیراق  
نه‌پێچرینه‌وه . ئه‌مه نیشانه‌ی سه‌ر به‌رزیه چونکه له پیناوی  
که‌رامه‌تی ته‌ماندا پینکان و گیانیان به‌خشیی .

نه‌مری و پیرۆزی بۆ شه‌هیدانی قادسیه‌ی صدام ته‌وانه‌ی له  
پیناوی نیشتاندا له قوربانی دانداندا که‌م ته‌رخه‌میان نه‌کرد .

جه‌نگی داده‌وه‌ریمان . جه‌نگی قادسیه‌ی صدام دژی ئیرانی  
دوژمنی چا‌و‌چنوک پی ناوه‌ته چواره‌سین ساله‌به‌وه‌و به‌ دریزایی ئه‌م  
چه‌ند ساله جه‌نگاوه‌ره نه‌به‌رده‌کانمان شیرانه هه‌لمه‌تیا‌ن بردوره‌ته  
سه‌ر دوژمن و به‌ره‌به‌چیان داوه‌ته‌وه . جه‌نگاوه‌ره به‌جه‌رگه‌کانمان  
به‌ ده‌ست و بازووی به‌هیزیان کاریکی وایان پی کردوون کونه  
مشکیان لی کردوون به‌ قه‌یسه‌ری گیانی خۆیان به‌ نیشتمانی  
خۆشه‌و‌یستیان به‌خشیی . نه‌و گیانه‌ نازیزه که له هه‌موو شتی  
نازیزتره به‌ نیشتمانی نه‌به‌خشیی و خۆینی تالی گه‌شی زه‌وی ناو  
ده‌دات له پیناوی سه‌ره‌ستی و سه‌ر به‌رزیی وولاته نه‌مرو  
نازیزه‌که‌مان عیراق .

له‌م رۆژه . رۆژی ۱۹۸۲/۱۲/۱ پار خومه‌ینی چه‌په‌ل و نه‌زان  
گیراوه عیراقی به‌کانی تیره باران کرد درانه به‌ر گولله‌و ده‌ست  
ریژکران . گیانی نازیزیان له ده‌ست چوو ئه‌م کرده‌وه  
نامرۆقاییه‌تی به‌که‌وا خومه‌ینی و داروه‌ده‌سته نه‌فام و چه‌په‌له‌که‌ی  
ده‌یکات بۆ کوی‌یان ده‌بات و بۆ کوی‌یان ده‌گه‌یه‌نیت ؟ !

سوپا نه‌به‌زه‌که‌مان به‌ کوردو عه‌ره‌بو هه‌موو برا  
که‌مایه‌تی به‌کانی تر له سه‌رانسه‌ری به‌ره‌کانی جه‌نگ - له  
طیب ، شیب - فه‌که - مندلی . حاج‌تۆمه‌ران -  
پینجۆین . . هتد پالآوانانه سه‌رکه‌وتنی تازه‌یان تۆمارکرد چ له  
به‌ره‌ی جه‌نگ و چ له بیروباوه‌ره‌وه . حوکم راکانی ئیران  
پی شه‌رمانه ئه‌م تاوانه‌یان کرد - گیراوه‌کانیان گوله‌ریژکرد وایان  
ده‌زانی گه‌لی عیراق ده‌سته‌پاچه ته‌وه‌ستیت نه‌یزانی ووزه‌و توانایان  
رۆژ به رۆژ تا دیت به‌هیزتر ده‌ییت و گه‌له‌که‌ی گه‌لی عیراق

له پيشانگای

چوارهمی

روژنامه نووسی

كوردی له شاری

كۆیه دا

دهزگا کهمان . دهزگای روشنبیری و  
بلاوکردنهوی کوردی له ۵ و ۶ ئهیلوولی  
نهم سألدا پيشانگای چوارهمی روژنامه نووسی  
كوردی له شاری كۆیه رینگ خست .  
نهمهش به كینکه له جالاکی به به نرخ و  
زۆره کانی نهم دهزگایه که له چهند شاریکی  
تری کوردستاندا به بۆنهی ئیهر بوونی سی  
سال به سهر جهنگی بهرگرتی کردنی عراقماندا  
دزی چاوچوکی رزنی دوکوتووی  
ئیران . جهنگی فادسیه ی صدام .  
نواندی . . پيشانگاکه به جوانی لای  
روشنبیرانو ئه دبایي كۆیه پيشوازی کراو  
ویته به کی جوانی خهباتی روژنامه نووسی  
كوردی خسته روو .

له ئیواری دووهمی پيشانگاکه شدا .  
برای نووسهر عبدالرزاق بهار ده باره  
دهوتی ۸۵ سألهی روژنامه نووسی کوردی  
ووتاریکی پيشکesh کرد که وادقی ووتاره که  
پيشکesh به خوینهرانی گۆفاره کهمان  
ده که بن .

-روشنبیری نوی-

میوانه بهرئزه کان .

روژنامه نووسی له م چهرخي تازه دا ، به كینکه له نيشانه کانی  
پيشکesh وتن و هوشباری نه ته وه و کراوه به عادهت هه مووسالینگ  
روژتکیان ته رخان کردوو به جۆزی روژنامه نووسی و به هوی نرخ و  
با به خي روژنامه نووسی له ژبانی میلله تدا ئاههنگی بو ده گپرن و  
به ریزه وه بیره وه رپی ئه و رۆله پيشره وانه ده که نه وه که به ردی  
بناغه ی نهم کرده وه مایه داره یان داناوه ، ههروه ها پيشانگای  
گه وره رینگ ده خهن بو پيشاندانی نمونه جوانه کانی گۆفاره  
روژنامه کان .

روژنامهش به وشپوه نوی به ی که هه به ، له جیهاندا نزیکه ی  
چوارسه د سالی که په بیدا بووه ، که به که م روژنامه سالی ۱۶۶۱ له  
لايزک له ئه لمانیا سه ری هه لدا وه دوایش به هه موو ئه و روپادا  
بلاو بوه ته وه و تا وای لی ها تووه هه ر شاره ی چه نده ها روژنامه و  
گۆفاری لی ده ر دبجیت و روژنامه ی و گۆفاری واهه به به ده ملیون و  
بیست ملیون دانه ی لی چاپ و بلاوده کریته وه .

به لām ئیمه ی کورد ، وه کو حاجی قادر فه رموویه تی :

## \* شههیدهکان له ههمومان شکودارتون

شورره بهك خوی له بهر لافاوی بیری ئازادنی گهلان و مافی  
مرؤفایهتی ناگرت . .

ئهوه بوو نه تهوه کانی وهکو ئهرمه ن و عهره ب و کورد و تاد  
کهوتنه جوولانهوه و هوشیارکردنهوه و پته وکردنی گیانی  
نه تهوایهتی ، له ریگهی هاندانی خویندن و خویندهواری بهوه  
شان بهشانی زیندووکردنهوهی ئه ده بیات و گه شه پیدانی زمان و  
بلا وکردنهوهی کتیب و روژنامه .

ئیربا دونیا ههموو داوو ته له بند بیت ریگه له ئازادانی نه تهوه  
ناگرت بو ئهوهی مافی ژبانی میله ته که یان به سه ره بهستی و ئازادی  
داوا بکه ن . . کاره سات و روودای میژووی دوورو نیزیکیش  
روونی ده که نهوه که نه تهوهی کورد ، نه تهوه به کی زیندوه ،  
هه تا سه ر کۆتی دیلی قه ببول ناکات و لیها توه و له توانا یه  
به گه ل کاروانی تیکۆشانی ماف و دادو سه ره بهستی بکه ویت و هه تا  
دواقوناغ ریگه وون نه کات .

بویه هیچ به ندو به ستیک ریگهی له لاوانی کورد نه گرت بو  
ئهوهی چه کی تیکۆشانی تازه به کاربه یین ئه ویش که  
روژنامه نووسی به ، ئهوه بوو له ۱۸۹۸ بهر له ۸۵ سال  
مدحت مقداد و عبدالرحمن کورانی ئه میر به درخان پاشا روژنامه ی  
(کوردستان) یان ده رکرد ، به لام له خاکی تورکیادا نا ، به لکو  
له قاهره . ، (له ژماره به که وه تا پینجی له قاهره ده رچوو پاشان  
گواستیانوه (جنیف) جاریکی تر قاهره و ئنجا له ندن ، پاشان  
فولکستونی خوارووی ئینگلته ره و ئنجا جنیف . به ههمووی ۳۱  
ژماره ی لی ده رچوه) .

ئه گه ر چی روژنامه ی کوردستان له ده ره وهی کوردستان  
چاپ ده کرا ، به لام زوو به زوو ده گه یشته ده ست خوینده واران  
کوردو به تاسه وه وه ریان ده گرت . روژنامه که هه میسه نامه و  
به ره می کوردانی لی نه ده پرا . سه ره رای ههموو کۆسپ و  
راوانان و زه بروهنگی میری روژنامه که هه ر ریبازی خه باتگپرانه ی  
خوی پاراست .

چاوگپرانیک به ناوه روکی ئه و ژمارانه دا که له م دوا یه دا  
له به غدا به ئوفسیت چاپ کران و له بهر گیکدا کۆکرانه وه  
ده رده که وئی که ئامانجی هه ره دیاری روژنامه که هاندانی  
پیش خستی خویندن و خوینده واری و داوا کردنی عیلم و  
سه نه عت و کودنه وهی قوتابخانه بوو . له رووی سیاسیشه وه ،  
سه ره تا به تایبه تی له ژماره ی به که مدا نه رموشلی و ستایشی سولتانی  
نوواندوه ، به لام له ژماره کانی تر دا پشتگیری خه باتی

هه ر کورده له بهینی کوللی میله ت  
لی به هره له خویندن و کیتابه ت  
بیگانه له ته رجهمه ی زمانی  
ئه سراری کتیبی خه لکی زانی

سه ره تای میژووی به کم روژنامه ی کوردی ده گه ریته وه ته نیا  
(۸۵) سال و اتا له سالی ۱۸۹۸ که به کم روژنامه ی کوردی به  
ناوی کوردستان ده رچوو سه ره تای په یدا بوو نه که شی لاواز و  
نی هیزو ئیر ره وتی روژنامه نووسی کورت و پچر پچر بووه و  
روژنامه کان که م ته مه ن و په رش و بلاوو هه ر روژه له شار یلک و له  
ده ره وه ناوه وهی وولاندا له خه باتی مه رگۆژاندا بوون .

له ئه نجامی حوکمی دوا که وتووو کۆنه په رستانه ی عوسمانی و  
ئیرانی دا که چهنگی ئاسیان له بینه قای گه لی کورد گیر کردبوو و  
خاکی کوردستانیان له ناوخویاندا دا به ش کردبوو ، ژبانی  
کۆمه لایه تی گه لی کورد له وه دانه بوو که بتوانی له ژیر کۆت و زنجیری  
دیلی و ژرده ستیدا زوو چینیکی رو شنیرو خوینده واری وه ها  
پی بگه یه نی که بینه پیش ره وی گه لی کورد له سه ده ی تازه دا .  
عه لاقاتی به ره هم هینانی کۆینه له کشتو کالدا له گه ل دا بران له  
بازاری جیهانی و بی ناگانی له پیشکه وتنی پیشه سازی و ته کننولوجیا و  
گۆشه گیری ناوچه کانی کوردستان له رووی ده رامه ته وه ، له  
ئه نجامی ده سه لاتی حوکمیکی ئونوکراتی کۆنه خوازی ،  
پاریزه ری ههموو دامو ده ستوو و ده زگا به کی کۆمه لایه تی  
سه رده مه کانی چه رخی ناوه راستدا ، ئه مه وای کرد که ده رنگ  
چینی خوینده وار پی بگات و بیت رو شنیری و روژنامه نووسی و  
ئه ده ب و نووسین بکاته چه کیک له ته ک چه که کانی تری مه یدان  
شه ری مافی سه ره بهستی نه ته وه ، میله ت به کاری بهینی .

به تایبه تیش سیاسه تی سولتانه کانی ئه م دوا یه ی عوسمانی که  
هه میسه هه ولیان ده دا شه پۆلی پیشکه وتنی پیشه سازی ئه و روپا و  
بیروبا وه ره تازه کانی دوا ی شو رشی فه ره نسای وه کو سه ره بهستی و  
دادو په کسانی و مافی نه ته وه کان . . نه په ریته وه خاکی تورکیا ،  
وهه میسه به بازوویکی پۆلایه وه باوه شیان له کۆنه که ی خویان  
گیر کردبوو له وه ده ترسان نه وه کو های گۆرپین ته ختی خویان و  
ده سه ته ودا یه ره که یان وه ربگپرت .

به لام ههموو ته قه للا و هه ولی کار به ده ستانی ئیمپراتوریه تی  
عوسمانی له م رووه وه بی مایه ده رچوو چونکه ، هیچ دیوارو

گیانیان هه‌لدا . . . ئەمە لە خۆبەوه خەباتیکی رێکوپێک و ئامانج شکێتە .

لە لایەکی ترهوه ، دەرکردنی روژنامه بە زمانیک که لە هه‌موو بە شەکانی کوردستان بە بی‌ماف و دیل و ئاماده‌ی له‌ناوچوون و لی‌که‌م‌کردنه‌وه بوو، به‌لگه‌ی پی‌لی‌داگرته له‌ پاراستنی قه‌واره‌ی نه‌ته‌وه‌ی و زیندووکردنه‌وه و گه‌شه‌پێکردنی زمانه‌که ، ته‌نانه‌ت روژنامه‌ده‌رکردن به‌ زمانه‌که . . . ئالاً به‌رزکردنه‌وه‌ی گیانی به‌ر به‌ره‌کانی نه‌ته‌وه‌یه‌و یاخی‌بوونه له‌ خواستی داگیرکه‌ران و دوژمنانی کورد و سه‌رشو‌وانده له‌ نه‌خشه‌کانیان بو‌ ئی‌ئاگای و کلاکردنی کورد له‌ روژگاری سیاسه‌ت و بۆی‌پیل‌کردنی مافی نه‌ته‌وه‌ییان .

هه‌ر بۆیه‌ به‌ . سه‌ره‌تا‌کانی روژنامه‌نووسی کوردی ، له‌ یه‌که‌م ووشه‌و دێری روژنامه‌ی کوردستانی قه‌هیره‌وه که به‌ بسم‌الله و هه‌دی پێغه‌مبه‌رو ئایینداری و مایه‌ی عیلم و هونه‌ر ده‌ستی پی‌کردوه ، تا هاوار گه‌رم‌ترین وتارو هه‌له‌سه‌تی ئازادی خوازی گۆفاری (ژین) و (کوردستانه‌که‌ی میه‌ری و بانگی کورد و روژی کوردی سه‌له‌انی . به‌ سه‌ره‌تایه‌کی پی‌روو به‌نرخ ده‌زاتری به‌به‌ردی بناغه‌ی روژنامه‌نووسی به‌ بزاونی نه‌ته‌وه‌که‌مان هه‌لده‌سه‌نگیزی .

هه‌رله‌و سه‌ره‌مه‌شدا بو‌ یه‌که‌م‌جار پرۆپاگه‌نده‌ی بینگانه‌ و یستی سوود له‌ روژنامه‌نووسی کوردی بیه‌نی و پلان و سیاسه‌تی ده‌ول‌تی به‌ناو کوردا بلا‌وبکاته‌وه . نه‌وه‌بوو له‌ سا‌لی ۱۹۱۷دا ئینگلیزه‌کان که به‌غدايان داگیرکرد گۆفاریکی کوردی‌یان به‌ناوی « تیگه‌یشتنی راستی» به‌وه‌ ده‌رکرد ، که مایه‌ی خوش‌به‌ختیانه‌ مامۆستا دک‌تور کمال مظهر به‌ره‌نچ و کوششی دلسۆزانه‌ی خۆی به‌بۆنه‌ی زیندووکردنه‌وه‌ی ژماره‌کانی ئەم گۆفاره‌وه که شکۆلیکی زانیاری‌ی روژنامه‌نووسی کوردی پێشکەش کردین ، که سه‌رچاوه‌یه‌کی به‌نرخ و به‌ها‌داره‌ بو‌ ئەمرۆ بو‌ دوا‌روژ جگه‌ له‌وه که ناوه‌روکی ژماره‌کانی ئەم گۆفاره‌ی پی‌ناساندین زۆر زانیاری به‌که‌لکیشی پی‌نیشان‌داین و بۆی راست‌کردینه‌وه ، من له‌م ووتاره‌مدا ئەوم‌کردوه‌ به‌یه‌که‌ سه‌رچاوه‌ی باوه‌ر پیکراو .

ئەم گۆفاره‌ ده‌م‌دووی ئیمپریالزم و داگیرکه‌رانه‌و قسه‌ له‌گه‌ل کورد ده‌ه‌کات و نه‌وه‌ی له‌کتیبه‌که‌ی مامۆستادا سه‌رنج راده‌کیشی‌ ئه‌وه‌یه‌ بابه‌خێکی زۆر به‌ ناوه‌روکه‌که‌ی دراوه‌و ده‌رباره‌ی ده‌وری ئه‌ده‌بیاته‌که‌ی زۆری له‌سه‌ر نووسراوه ، به‌لام گۆفاره‌که‌ له‌وه ناچیت ئەوسا له‌ ئه‌ده‌بیاتی کوردیدا ده‌وریکی کاریگه‌ری

به‌ره‌هه‌ستانی رژیمی سته‌مکار ده‌کات . تا دوا ژماره‌ی (که‌تا سا‌لی ۱۹۰۲ ده‌وامی‌کرد) روژنامه‌که « له‌ ریبازی کوردایه‌تی راست و خاوی‌ن لای‌نه‌دا» . باری سیاسی و امايه‌وه تا سه‌رکه‌وتنی شو‌رش‌ی ۱۹۰۸ و جار‌دانی ده‌ستوو‌رو لی‌خستنی سو‌لتان‌عبدالحمید . ئەوسا بزوتنه‌وه‌ی کوردی بو‌وژایه‌وه ، بو‌ یه‌که‌م‌جار چهند کۆمه‌له‌و ده‌زگایه‌کی رووناکبیری سیاسی به‌خۆبه‌وه‌ بیه‌نی ، ئیتر چهند روژنامه‌و گۆفاریکی مایه‌دار ده‌رچوون وه‌کو گۆفاری (ته‌عالی و ته‌ره‌فی کوردستان) هه‌روه‌ها روژی‌کورد ، یه‌کبوون .

له‌ عیراقیشدا یه‌که‌م نیشانه‌ی روژنامه‌نووسی له‌ سا‌لی ۱۹۱۴دا له‌ به‌غدا له‌ شیوه‌ی گۆفاری «بانگی کورد»دا خۆی‌نوواند . که جه‌مال‌بابان ده‌ری‌کردوه‌و ئه‌ویش ریبازی هوشیاریکردنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌و هاندانی خوینده‌واری و بلا‌وکردنه‌وه‌ی رو‌شنی‌ری له‌ ناو کوردا نیشان‌کرد . به‌لام به‌هۆی هه‌لگه‌رسانی یه‌که‌م شه‌ری جیهانه‌وه له‌ ده‌رچوون وه‌ستا . له‌ دوا‌ی پروانه‌وه‌ی شه‌ره‌که‌دا ، پاش ئەوه‌ی رژیمی شو‌فینی تورکانی‌لاو که‌وت ، ئەو رژیمی هه‌ر زووبه‌زوو که ده‌سه‌لاتی گه‌رته‌ده‌ست په‌رده‌ی له‌ رووی خۆی هه‌له‌الی و ئامانجی ده‌مارگیری نه‌ته‌وه‌ی ئاغا و توانده‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌کانی تری ناو ده‌وله‌تی عوسمانی ئاشکرا کردو هه‌ناسه‌ی له‌ روژنامه‌نووسی کوردی بری . دووباره‌ روژنامه‌نووسی سه‌ری هه‌لدايه‌وه‌و گه‌رمو گورتر هاته‌ مه‌یدانه‌وه .

که‌وا لایه‌نی سیاسی گه‌شه‌دارترو ئاشکراتر هاته‌پێشه‌وه‌و گۆفارو روژنامه‌کان بوون به‌ ده‌نگ و بانگی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی و ئاوینه‌ی سیاسه‌تی ئەو سه‌رده‌مه . به‌ تایه‌تی له‌ تورکیادا هیوا و ئاوانی کوردیان له‌ ده‌ستگیرکردنی مافی نه‌ته‌وه‌ی‌دا ده‌خسته‌روو . . وتارو هه‌له‌سه‌ته‌ نایابه‌کانی (ژین) و (کوردستان) نمونه‌ی به‌رزی روژنامه‌نووسی ئەو سه‌ره‌تایانه‌ن . ئەو رایه‌ی که ده‌لی روژنامه‌نووسی کوردی چه‌کی خه‌بات بووه‌و شیوه‌ی خه‌باتگیرانه‌ی خۆی له‌ پیناوی داواکردنی مافی نه‌ته‌وه‌ییدا پاراستوه ، رایه‌کی به‌جی‌یه‌و له‌ رووی چهندو چۆنی و ناوه‌روکی روژنامه‌و گۆفاره‌کانه‌وه له‌ راستی به‌ دوورینه‌ی .

ته‌نانه‌ت بوونی روژنامه‌یه‌که‌ له‌ سه‌ره‌تایانه‌دا با به‌ ئاشکراش ئالای به‌ر به‌ره‌کانی رژیمی هه‌له‌گرتی ، که هات و خه‌می هوشیار کردنه‌وه‌ی رۆله‌کانی گه‌لی کوردی خسته‌ ئه‌ستۆو نمونه‌ی پێشکەوتنی گه‌لانی خسته‌ به‌رچاوو غیره‌تی بزوتنه‌وه‌ی به‌به‌ر

شیئت . چونکه ئەوەی بلاوی کردووەتووە بریتی بە لە ئەدەبیتکی کۆن و شتیکی لە بەرهەمی ئەدەبی هاوچەرخی تیدا نەبوووە . دینیە نووسەرانی شاعیران بەرهەمی ئەو رۆژگارەیی خۆیان بۆ -رد ئی . هەرۆه کو نامەبەری و پێزانیی خۆیندەوارانیشتی تیدا نەبوو .

باشان ئینگلیزەکان لە نیسانی ۱۹۲۰ هە تا ۱۹۲۲ رۆژنامەیی پیشکەوتن»یان لە سلێمانی دەکرد ، دواى ئەویش لە ۱۹۲۴ دا رۆژنامەیی «ژانەو» بەناوی رۆژنامەیی حکومەتی یەو بە سەر پەرشتی ئەوان دەرچوو . ئەم دوانە جگە لە لایەنی پرویاگەندە بۆ نەخشەو پیلانی خۆیان ، لایەنی ئەدەبی و روشنبیریشتیان گەش و دیاربوو ، بە پێوانەیی ئەو سەردەم . بەلام ریبازی بلاوکردنەوێ رۆژنامە بەکسەر لەلایەن داگیرکەرۆه پاش ماو بەک دواى پێهتێراو بەرامبەر بەمە رۆژنامەیی خۆی سەریهەلدا با بە رەزامەندی ئەویش بووئیت .

رۆژنامەیی (بانگی کوردستان) لەلایەن مستەفا پاشا یامولکی یەو لە ئای ۱۹۲۲ دا لە سلێمانی دەرچوو و جگە لە خۆی کە بە کوردی دەنیووسی . نووسەرانی رابەرائی رۆژنامە نووسی وەکو شیخ نوری و عەلی کەمال بابێرو رەفیع حیلمی لە دەستەیی نووسین دا بوون رای سیاسی رۆژنامە کە کوردانەو کوردایەتی بوو .

دواى ئەویش (رۆژی کوردستان) هەر لە سلێمانی لە تشرینی دوو هەمی ۱۹۲۲ دا دەرچوو ، کە بەکسەر بوو بە (ئۆرگان) ئەو رۆژمە کە شیخ محمود دايمەزراند . . رۆژنامەیی خەبات و هاواری کورد بوو بۆ دادو مافو سەربەستی . هەرۆه ها دەفتەری پڕشکۆی ئاوانی پەردەگێری ئەو دەمەیی نەتووە بوو .

جیگەیی شادمانی یە کە هەردوو رۆژنامە کە لە لایەن کاک جەمال خەزەندەرۆه کوکرانەووە بە ئوفسیت چاپکرانەو . کاریتکی پەسەندو بەجی بوو .

بزووتنەوێ شیخ مەحمود جگە لەو دوو رۆژنامە یە لە دوو رۆژنامەیی تریشتا دەنگی خۆی بە گەل راگەیاندا ، یە کە میان رۆژنامەیی «بانگی حەق» و دوو هەمیشتیان « ئۆمیدی ئیستیقلال » بوو .

دەرچوونی رۆژنامەیی (بانگی حەق) نمونە یەکی بەرز لە مەیدانی رۆژنامە نووسی و سەرەتا کانی میژووی رۆژنامە نووسی کوردیدا پێشان دەدا . کەوا لە مارتی ۱۹۲۳ دا کە شیخ مەحمود لە ئەنجامی شالۆوی ئینگلیزەکان دا ناچار بوو سلێمانی

بەجی پێلی چاپخانەیی (بلدیە) ی بە پستی وولاخ گواستەووە ئەشکەوتی جاسنەو توانی سی ژمارە رۆژنامە بە ناوی (بانگی حەق) هەو دەربکات کە وەکو ماموستا د . کمال دەفەرۆی « ئەمە بۆ خۆی گەرۆه ترین بەلگەیی بەرزبوونەوێ بایەخی رۆژنامە نووسی یە لە ژبانی سیاسی و کۆمەلایەتی ئەو قوناغەیی گەلی کورددا . ناوی رۆژنامە کەش بە ئاشکرا باسی ئەو حەقە دەکا کە ئینگلیز کردیانە قوچی قوربانی بەرژووەندە تایبەتی یەکانی خۆیان) .

برایانی بەرژو .

لە سەردەمی داگیرکەرائی ئینگلیزو حوکمی پاشایەتی لە عیراقدارۆژنامە نووسی کوردی ، سنگی دەکوئاو ریکەیی بۆرۆتی خۆی دەکردهو . رەوتە کەش نیشانەیی هەناسەلی پڕین و بەر بەرەکانی کردن و دەست بەسەری و ئەرک و زەحمەتیکیی زوری پێو دیارە . چ بە ژمارەو چ بە چۆنیەتی ، گوفاو رۆژنامەکان شایانی ئەو گەل نەبوون کە نەتووەیی دوو هەمی عیراق .

رۆژنامەیی خۆی زۆر بەرەنج و تازار لەسەر خاوەنەکانی دەو هەستو یارمەتی بە تایبەتی لە لایەن دارایی یەو نەدەدران و هەمیشە بەرپرس و بەر هەرەشەیی کار بە دەستان بوون ، گەلیکیان تارادەیی لەخۆبووردن قوربانیان بە مال و ئارام و سەرۆتی خۆیان داو و رەنجیان بەخت کردووە .

لەم روو هە گەلی نمونەیی نایاب و جوانمان هەیی ، حسین حزنی موکریانی ، بەزمانیکیی دەو لەمەندو قەلەمیکیی بە توواناوە هاتە مەیدانی رۆژنامە نووسی ، ئەو بوو سەرەتا لە رواندۆز لەسالی ۲۶ ۱۹۳۲) گوفاوی (زاری کرمانجی) ی دەرکرد کەوا هاملتون لە کتیبی رینگا بەناو کوردستاندا لەو هەمی ئەودا دەلی حزنی موکریانی « خۆی بە تەنیا وتارەکانی گوفاو کەیی دەنووسی ، خۆی بە تەنیا وینەکانی دەکیشان ، خۆی بە تەنیا لە چاپی دەدان . ئینجا دەشی پێچانەووە ئەمە بۆ خۆی نمونە یەکی ئی هاوتایە لەسەر رووی هەموو زەمین

نمونە یەکی پڕشنگداری کۆشتی رۆژنامە نووسی کوردی عیراق گوفاوی (گەلاوێژ) ئەویش بە رەنجی خەلک و بی یارمەتی میری توانی لە سالی ۱۹۳۹ تا سالی ۱۹۴۹ زیاد لەسەد ژمارەیی دەو لەمەندی پڕ لە زانیاری و ئەدەبیات و هەمەجورە دەربکات کە ئایستاش سەرچاوە یەکی گرنگی نووسەرانەو نرخیکی ئەدەبی و میژووی زۆری هەیی .

کورد ساغی کردووەتووە کە هەمیشە نایەوی لە کاروانی

شارستانه‌تی دوورو کلابیت و ناماده به هه‌موو کاتیک هه‌لی رۆشنیری به‌کاره‌بیتی و سوود له هه‌موو دهره‌فەتیک و هه‌ر بگرت دهنگی زانین و هوشیار کردنه‌وه و ئه‌ده‌بیاتی گه‌ل دۆست به‌گۆی رۆله‌کانیدا بگه‌یه‌تیت . هه‌ر کاتیک باری سیاسی که‌میک خاو بوونی و دهره‌فەتی کشانه‌وه‌ی هیزی زه‌برۆزنگی کۆنه‌په‌رسی و کاتی هه‌ناسه‌دانی ئازادان بوویت ، رۆله‌کانی کورد قۆلیان لی‌هه‌مالیه‌وه به‌سه‌د ئه‌رک و ئه‌زیه‌تیش بیت زۆزنامه‌نووسی خۆیان کردوه ، خۆ له‌سایه‌ی ئازادی و دیموکراتیدا ئه‌وا تا تۆنیه‌تی له‌مه‌یدانی رۆشنیری و زۆزنامه‌نووسیدا چالاکی نواندوه . سه‌یرکه‌ن له‌ماوه‌ی یه‌ک‌سالی ته‌مه‌نی کۆماری مه‌هاباد له‌سالی ۱۹۴۳دا نزیکه‌ی (ده) گۆفارو زۆزنامه‌ده‌رچوو .

هه‌روه‌ها له‌سالی ۱۹۵۸دا دواي بڵاوبونه‌وه‌ی پرشنگی شۆرشى ۱۴ى ته‌موز دهرگا کرایه‌وه تا سه‌ره‌تاکانی سالانی شه‌صت زیاد له ۲۵ زۆزنامه‌و گۆفار دهرچوو ، بو به‌که‌م جاریش حزبه‌کان زۆزنامه‌ی سیاسیان به‌کوردی دهرکرد ، زۆزنامه‌کانی خه‌بات ، ئازادی ، کوردستان ، رای‌گه‌ل ، پروا نمونه‌ی ئه‌م جۆره زۆزنامه‌سیاسیان .

شان به‌شانی زۆزنامه‌نووسی ئاشکرا له‌سالانی جه‌نگی دوومه‌ی جیهانی‌یه‌وه ، جۆره زۆزنامه‌نووسی‌یه‌کی تریش له‌گۆری‌دابوو که‌ ئه‌ویش بایه‌خ و نه‌رخى ته‌واوی خۆی هه‌یه‌و بریتی‌یه له زۆزنامه‌نهایی‌یه‌کان ، ئه‌و زۆزنامه‌یه‌ی دوور له‌چاوی سیخورو دامو ده‌زگا ، پۆلیسه‌کانی سه‌رده‌می کۆن دهرده‌چوون و رای حزبه‌کانیان به‌گه‌ل ده‌گه‌یاندا . گرنگیان له‌رووی باری سیاسی‌یه‌وه زۆر گه‌وره‌یه ، چونکه‌ خه‌لکیکی زۆر ده‌یانخۆتنده‌وه و به‌وه‌ی ئاشکرای داخوازی‌یه‌ سیاسیه‌کانیان به‌پیتی قۆناغ پیشان ئه‌دات .

شۆرشى ۳۰/۱۷ ته‌موزى سالی ۱۹۶۸ به‌سه‌رکردایه‌تی حیزبی به‌عسی عه‌ره‌بی سوشیالیست ، دهرگا‌یه‌کی تری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر بزوتنه‌وه‌و په‌ره‌پێدان و گه‌شه‌کردنی جولانه‌وه‌ی رۆشنیری کورد کرده‌وه ، به‌تایه‌ت پاش به‌یاننامه‌ی ئازاری سالی ۱۹۷۰ که‌ ته‌وژمی و گه‌شه‌کردنی زۆزنامه‌نووسی . . . به‌جاری خۆی نواند . له‌و ساوه‌تا ئه‌مرو ، ژماره‌یه‌کی زوری گۆفارو زۆزنامه‌ی هه‌مه‌جۆره‌ده‌رچوه‌وه ، له‌گه‌لی چه‌شنه‌شاره‌زایی ، له‌سیاسه‌ت ، هونه‌ر ، ئه‌ده‌بیات ، پیشه‌و زانستی و کشت‌وکال و نه‌قابه‌کاری و ئابوری . . . تا . . . زوربه‌شیان له‌قه‌باره‌و ناوه‌رۆک و دیمه‌ن پۆشته‌و ده‌وله‌مه‌ندبوون و به‌ته‌مه‌ن بوون و دانه‌ی

زۆر زۆریان لی‌چاپکراوه . حزبه‌کانیش شان به‌شانی کۆمه‌له‌و ریکخراوه‌میلی‌یه‌کان زۆزنامه‌و گۆفاری سه‌ره‌خۆیان هه‌بووه . ته‌مه‌ی جیگای بایه‌خه‌ ئه‌وه‌یه شۆرشى ۳۰/۱۷ ته‌موز به‌سه‌رکردایه‌تی به‌ریز کاک صدام حسین ، له‌مه‌یدانی په‌ره‌پێدان و گه‌شه‌دانی زۆزنامه‌نووسی دا ده‌وری به‌رزى نواند . . . و بو ئه‌م مه‌به‌سته‌ ده‌زگای تایه‌تی دانرا . . . له‌م بواره‌دا ده‌زگای رۆشنیری و بڵاکردنه‌وه‌ی کوردی بالایی به‌زه‌تی و ئاشکرا دیاره : ئه‌وه‌تا زۆزنامه‌ی هه‌فته‌نه‌ی (هاوکاری) نزیکه‌ی (۱۴) ساله‌ به‌نی بچران دهرده‌چیت . گۆفاری (به‌یان) و (رۆشنیری‌نووی) و (کاروان) نمونه‌ی زۆزنامه‌نووسی‌یه‌کی پێشکه‌وتوو په‌ره‌سه‌ندوون که ۲۰ هه‌زارو ۳۰ هه‌زاردانه‌یان لی‌چاپ‌ده‌کرت .

جۆری چاپ‌کردنی به‌ئۆفیست و مونتایب و دیمه‌ن و نیگاری ره‌نگاو‌ره‌نگ و نه‌خشه‌و رێژه‌ی هونه‌رمه‌ندانه ، هه‌موو چوارچۆیه‌یه‌کی نایابن که‌ رۆشنیری و ئه‌ده‌بیاتی کوردی پێشکه‌ش به‌خۆتنده‌واران ده‌که‌ن .  
برایانی خۆشه‌ویست :

کاروانی پیروزی زۆزنامه‌نووسی کوردی میژویه‌کی وای تومار کرده‌وه که‌ شایانی ئه‌وه‌یه چه‌نده‌ها کتیب و لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر بنووسریت ، بو ئه‌وه‌ی هه‌لوێستی جوان و ره‌نج و کۆششی رابه‌رانی پێشین و پێش‌ه‌روانی نه‌ته‌وه‌که‌مان له‌م کاروانه‌شکۆداره‌دا یه‌که‌یه‌ک پیشان بدریت . بوخته‌ی بو چوونی ئیمه‌ له‌م‌رووه‌وه ئه‌وانه‌یه :

(به‌که‌م) زۆزنامه‌نووسی کوردی به‌راوه‌ی یه‌که‌م چه‌کی تیکۆشان و دارده‌ستی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی و نیشتمانی گه‌لی کوردبووه‌وه ئه‌ویش وه‌کو بزوتنه‌وه‌که‌ توشی ئه‌رک و ئازارو کۆسپی زۆر هاتوه‌وه به‌چنگه‌پنی و به‌کوله‌مه‌رگی تۆنیه‌تی رینگا بپریت . له‌به‌ر ئه‌وه‌ ئه‌و ژماره‌گۆفاره‌ زۆزنامه‌یه‌ی تا ئیستا دهرچوون وه‌کو ئاوپه‌یه‌ک رووداوو به‌سه‌ره‌اته‌کانی ژبانی روونگبیری گه‌لی کورد پیشان ده‌ده‌ن .

(دووه‌م) (له‌عیراق له‌هه‌موو شوین زیاتر ماوه‌ی پێشکه‌وتن و گه‌شه‌کردن بو زۆزنامه‌نووسی کوردی هاتوته‌پێشه‌وه) ، به‌تایه‌تی پاش شۆرشى ۱۷-۳۰ تموز ۱۹۶۰ له‌ زۆزانی دواي سالانی هه‌فته‌کاندا په‌ره‌سه‌ندتیکی باش له‌لایه‌نی چه‌ندی و چۆنیه‌وه هاتوته‌کایه‌وه‌و تکا‌کارین زۆر زیاتریش بیت .

- ٣ - گوفاری (به کببون) سالی ١٩١٣ له نهسته مبول به کوردی و تورکی دهرده چوو .
- ٤ - گوفاری (ژین) سالی ١٩١٤ به کوردی و تورکی دهرده چوو له لایهن اشرف حمزه و ممدوح سلیم .
- ٥ - گوفاری (کوردستان) سالی ١٩١٩ به پینج زمان دهنوسی .
- ئینجا روزنامه نووسی خهفه کرا ، تا ئەم سالانهی دواپی -
- ٦ - دیحله و فورات استنبول ١٩٦٢ .
- ٧ - گوفاری (دهنگی تازه) ، له نهسته مبول سالی ١٩٦٦ دهرچوو .
- ٨ - بهنی ئەکیش ، وانا شهپولی نوی سالی ١٩٦٦ له نهقهره دهرچوو
- ٩ - گوفاری (رزگاری) سالی ١٩٧٦ له نهقهره دهرچوو
- ١٠ - گوفاری (دهنگ) نهسته مبول ١٩٦٣

#### له ئیران

- ١ - روزی کورد ، شهوی عهجه م ، پاشان ناوی کرا به روزی کورد ، ئنجا تهنیا کورد (سمک) له ورمی سالی ١٩٢١ دهری کردوو .
- ٢ - کوردستان له سابلاغ سالی ١٩١٤ چاپ کراوه
- ٣ - گوفاری نیشتمان - له تهوریز سالی ١٩٤٣ کومه لای
- ژ.ک دهری کردوو .
- ٤ - گوفاری هاوار ، هاواری کورد له مهباد سالی ١٩٤٥ دهرچوو .
- ٥ - گوفاری کوردستان سالی ١٩٤٥ له مهباد دهرچوو زمان حالی پارتی دیموکراتی کوردستان بووه
- ٦ - گوفاری ناوات - له مهباد سالی ١٩٤٥ دهرچوو .
- ٦ ٧ - روزنامهی کوردستان سالی ١٩٤٦ دهرچوو له مهباد کورگانی پارتی بووه
- ٨ - هه لاله - ١٩٤٦
- ٨ - هاواری نیشتمان - له مهباد سالی ١٩٤٦ دهرچوو
- ٩ - گروگالی مندالانی کورد . له مهباد سالی ١٩٤٦ دهرچوو
- ١٠ - گوفاری خورنشین - مهباد سالی ١٩٥١

(سی یه م) روزنامه نووسی کوردی زیاتر به رهنجی روشنیان و رۆلێ له خوێردووی گهل ژباون و کهم تا بیشیکیان نهی که هندی داموده زگای رهسی دهری کردوون دهننا زوربهی ههره زوریان به پارهو به یارمهتی و به بهرهمی رۆلێ کانی گهل بهریوه چوون .

بو ئەمهش گهلی رابهرو ماموستای دلسۆزی وهکو میقداد مهدحت و عبدالرحمن و ئەمین عالی و جهلادت بهدرخان پیره میردو نوری شیخ سالح و سهید حسین موزنی و علاالدین سجادی و گیوی موکریانی و گوران و . . . ژماره بهکی تر رهنجی فرهادهانیان داوه .

(چواره م) ئەم روزنامه و گوفاران هه چاوه بهکی به که لکن بو هه موو ئەو که سانهی بیانهوی له ئەده بیاتی کوردی بکۆلنه وه ، چونکه بهگشتی بریتین له دهفتهری رهخنه و لیکۆلینه وه و شیعو فولکلورو چیرۆک و رۆمان و شانۆی کوردی . له بهر ئەمه پارێزگاری کردنی ژماره کۆنه کان و زیندوو کردنه وه یان ئەمهش به سه رله نوی له چاپدانه وه یان یان وینه گرتیان کارێکی پێویسته ، وه بهو چاوه سهیر بکرین که ئەمه گهنجینه به که له سامانی نه ته وایه تیان .

ئێستاش لیسته به کتان پێشکهش ده که م به ناوی ئەو گوفارو روزنامه نهی له سه ره تا وه تا ئێستا به کوردی دهرچوون ، له هه ربه که له تورکیا ، ئیران ، عیراق و ، وولاتانی ئه وروپادا له گهل سالی دهرچوونیان که لیسته که خوی له خویدا لیکۆلینه وه به کی بهراوورکارانه دهخاته روو .

#### له تورکیا

- ١ - ر . کورد تعاون و ترقی غهزه تهسی - به کوردی و تورکی سال ١٩٠٨ له لایهن بنه ماله ی شهزیتی و بهدرخان دهرده چوو .
- ٢ - گوفاری (روژی کورد) ، پاشان بوو به هه ناوی کورف ، ١٩١٣ له نهسته مبول کومه له ی هیتی کورد دهری ده کرد .



- ۱۱ - گوڤاری راویژ سالی ۱۹۵۲ له ئیران دەرچوووه
- ۱۲ - روژنامه‌ی کوردستان له باکو سالی ۱۹۴۷ دەرچوووه ،
- ۱۳ - رینگا - مه‌باد ۱۹۴۸
- ۱۴ - کوردستان . تاران . ۱۹۵۹
- ۱۵ - کوردستان
- شامو بیروت
- ۱ - روزنامه‌ی \_\_\_\_\_ له ۱۹۴۲
- دمشق ۱ - کوردستان - حه‌له‌ب ۱۹۱۵
- ۲ - روژانوو ۱۹۴۳ بیروت ۲ - هاوار - دمشق ۱۹۳۲
- ۳ - شیر ۱۹۴۳ دمشق ۳ - گوڤاری - راستی - بیروت ۱۹۷۳
- روژناوی (ریا تازه) له ئه‌رمینیای یه‌کیته‌ی سوڤیه‌تی - ۱۹۳۰هه‌ تا
- گوڤاری کوردستان له (شاندرلاند) له ئنگلته‌ره - سالی ۱۹۵۸
- پرشنگ - ئه‌وروپا - سالی ۱۹۶۶
- عیراق
- ۱ - بانگی کورد - بغداد / ۱۹۱۴
- ۲ - ئینگه‌بشتنی راستی - بغداد / ۱۹۱۸
- ۳ - پیشکه‌وتن - سلیمانی ۱۹۲۰
- ۴ - بانگی کوردستان - سلیمانی ۱۹۲۲
- ۵ - روژی کوردستان - سلیمانی ۱۹۲۲
- ۶ - بانگی حه‌ق - سلیمانی ۱۹۲۳
- ۷ - ئومیدی استقلال ۱۹۲۳ - سلیمانی
- ۸ - ژانه‌وه - سلیمانی ۱۹۲۴
- ۹ - دیاری کوردستان - ۱۹۲۵ - بغداد
- ۱۰ - ژان - سلیمانی ۱۹۲۶
- ۱۱ - زاری کرمانجی - رواندوز - ۱۹۲۶ - حسین حوزنی موکریانی .
- ۱۲ - په‌یژه - بغداد / ۱۹۲۷
- ۱۳ - روناکی - هه‌ولیر / ۱۹۳۵
- ۱۴ - ژان - سلیمانی ۱۹۳۷
- ۱۵ - گوڤاری زانستی - ۱۹۳۸ - سلیمانی
- ۱۶ - گوڤاری گه‌لاویژ - بغداد - ۱۹۳۹
- ۱۷ - روژنامه‌ی ژین - ۱۹۳۹ سلیمانی
- ۱۸ - گوڤاری (ده‌نگی گیتی تازه) ۱۹۴۳ - بغداد
- ۱۹ - روژنامه‌ی (هه‌ولیر) ۱۹۵۰
- ۲۰ - گوڤاری (نزار - ۱۹۴۸)
- ۲۱ - گوڤاری په‌یان - بغداد - ۱۹۵۲
- ۲۲ - گوڤاری (هه‌تاو) - هه‌ولیر ۱۹۵۴
- ۲۳ - گوڤاری (هیوا) ۱۹۵۷ - بغداد
- ۲۴ - گوڤاری شفق ، کرکوک . ۱۹۵۸
- ۲۵ - پیشکه‌وتن (التقدم) بغداد ۱۹۵۸
- ۲۶ - روژنامه‌ی خه‌بات - بغداد ۱۹۵۹
- ۲۷ - روژنامه‌ی راستی - موصل ۱۹۵۹
- ۲۸ - روژنامه‌ی ازادی - کرکوک - بغداد - ۱۹۵۹
- ۲۹ - روژنامه‌ی رای‌گه‌ل - کرکوک - ۱۹۵۹
- ۳۰ - گوڤاری رزگاری - بغداد ۱۹۵۹
- ۳۱ - گوڤاری نه‌وروز - سلیمانی ۱۹۵۹
- ۳۱ - گوڤاری ئافره‌ت - بغداد - ۱۹۵۹
- ۳۲ - گوڤاری بلیسه - سلیمانی - ۱۹۵۹
- ۳۳ - هیوای کوردستان سلیمانی - ۱۹۵۹
- ۳۴ - ده‌نگی قوتاییان - بغداد - ۱۹۵۹
- ۳۵ - روژنامه‌ی پروا - سلیمانی ۱۹۶۰
- ۳۶ - روژنامه‌ی ده‌نگی کورد - بغداد - ۱۹۶۰
- ۳۷ - گوڤاری روژی نوی - سلیمانی ۱۹۶۰
- ۳۸ - گوڤاری چاره‌سه‌رکردنی کشتوکال - بغداد - ۱۹۶۰
- ۳۹ - گوڤاری عیراقی نوی - بغداد / ۱۹۶۰
- ۴۰ - گوڤاری ژان - هه‌ولیر ۱۹۶۰
- ۴۱ - روژنامه‌ی کوردستان - ۱۹۶۱ - بغداد .
- ۴۲ - روژنامه‌ی هه‌ولیر - هه‌ولیر ۱۹۶۲ / گوڤاری ئه‌دیبی عیراق / بغداد / ۹۶۱
- ۴۳ - روژنامه‌ی راه‌یرین - سلیمانی ۱۹۶۴
- ۴۴ - روژنامه‌ی ده‌نگوباس - به‌غدا - ۱۹۶۶
- ۴۵ - روژنامه‌ی برابه‌تی - بغداد - ۱۹۶۷
- ۴۶ - سلیمانی ۱۹۵۸
- ۴۷ - کاری میلی - بغداد / ۱۹۶۸
- ۴۹ - روناکی - بغداد - ۱۹۶۹
- ۵۰ - رزگاری - سلیمانی - ۱۹۶۹
- ۵۱ - به‌یان . بغداد - ۱۹۶۹

زمان و پیوهندی به  
میشکی  
ئاده‌میزادهوه

غازی فاتح وه‌یس

۱ پیشه‌کی :

ئه‌گهر به وردی بیر له زمان بکه‌ینهوه  
بو‌مان ده‌ره‌ئه‌که‌وی که دیارده‌به‌کی  
سه‌رسوور هینه‌ره ! لیکۆلینه‌وه ده‌باره‌ی ئه‌م  
دیارده‌به ده‌ستیشان کردنی ناوه‌روک  
جه‌وه‌هری مروف ئه‌گرینه‌وه . چونکه  
بنجینه‌ی زمان له راستیدا میشکی  
ئاده‌میزاد . ده‌رخستی راستی زمان و  
بنجینه‌که‌ی (میشک) مه‌سه‌له‌به‌کی به  
به‌کدا‌چووی دوو لایه‌نه چونکه هر  
هه‌ولدا‌نیک بو دوزینه‌وه‌ی راستی زمان .  
باسی به‌کیک له کاره هه‌ره‌ گرنگه‌کانی میشک  
ئه‌گرینه هه‌روه‌ها ئه‌توانن به شی‌کردنه‌وه‌ی  
کاری میشک . ده‌ستیشانی لایه‌نی راستی  
زمان بکه‌ین .

به پی‌ی رای فه‌یله‌سووق به ناوبانگ (دی‌کارت) زمان  
شی‌وه‌ی داهینه‌نه (ابداع) له ئاده‌میزاد . دوا به دوا‌ی دی‌کارت  
(ئه‌نتۆنیۆ لی‌گراند) ی زانا له شی‌کردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی دی‌کارت دا  
رای گه‌یاند که هه‌ندی جو‌ری مه‌عوون توانای تی‌گه‌یشتن و  
قه‌کردن هه‌یه . به‌لام له هه‌لسو‌راندنی ئیش و کار . خو‌ی گیل  
ئه‌کا . ئینجا زانای به ناوبانگی ئه‌مه‌ری‌کای (چۆم‌سکی) رای  
گه‌یاند که زمان تابه‌ته به ئاوه‌میزاد و په‌گ و ریشه‌ی له میشکی  
ئاوه‌میزادایه . بی گومان ئه‌گهر رای (لی‌گراند) راست بی ئه‌وا  
رای دی‌کارت و چۆم‌سکی ئه‌بنه رایه‌کی نه‌گونجاو . به‌لام ئه‌گهر

- ۵۲ - ده‌فته‌ری کورده‌واری - بغداد - ۱۹۷۰
- ۵۳ - گو‌فاری هه‌ولیر - هه‌ولیر - ۱۹۷۰
- ۵۴ - گو‌فاری برابه‌تی - بغداد - سالی ۱۹۷۰
- ۵۵ - گو‌فاری شو‌رش‌کش‌توکال - بغداد - ۱۹۷۰
- ۵۶ - گو‌فاری زانیاری - بغداد - ۱۹۷۰
- ۵۷ - چیا - ده‌وک - ۱۹۷۰
- ۵۸ - گیتی - ۱۹۷۰ - به‌غدا
- ۵۹ - گو‌فاری خه‌باتی قوتابیان - بغداد / ۱۹۷۰
- ۶۰ - روژنامه‌ی هاوکاری ۱۹۷۰
- ۶۱ - دووباره ژین - سلیمانی - ۱۹۷۰
- ۶۲ - ده‌نگی فه‌للاح - بغداد - ۱۹۷۱
- ۶۳ - روژنامه‌ی برابه‌تی ، برای ، ۱۹۷۲ ، ۹۷۴ ، ۹۷۵
- ۶۴ - بیرنوی ، بغداد / ۱۹۷۲
- ۶۶ - گو‌فاری ده‌نگی مامۆستا - ۱۹۷۱ سلیمانی
- ۶۷ - نووسه‌ری کورد - ۱۹۷۱ بغداد
- ۶۸ - روژی کوردستان - ۱۹۷۱ - بغداد
- ۶۹ - په‌روه‌ده‌وزانت - بغداد / ۱۹۷۱
- ۷۰ - هیتی . ده‌وک ۱۹۷۱
- ۷۱ - دوانکه - بغداد - ۱۹۷۱
- ۷۲ - گزنگ - کرکوک - ۱۹۷۲
- ۷۳ - نووسه‌ری نوی - هولیر - ۱۹۷۲
- ۷۴ - ئه‌ستیره - سلیمانی - ۱۹۷۳
- ۷۵ - هوشیاری کریکاران - ۱۹۷۲ - به‌غدا
- ۷۶ - گو‌فاری کولجی ئه‌ده‌بیات - بغداد - ۱۹۷۲
- ۷۷ - روشنبیری نوی - بغداد - ۱۹۷۳
- ۷۸ - گو‌فاری کو‌ری‌زانیاری . کورد . ۱۹۷۳ - بغداد
- ۵۹ - باباگو‌رگو‌ر . گو‌فاری یه‌کیتی قوتابیان کوردستان -  
کرکوک - ۱۹۷۳
- ۸۰ - ئامانج - بغداد - ۱۹۷۴
- ۸۱ - باشکۆی عیراق - ۱۹۷۷
- ۸۲ - زانکو - سلیمانی گو‌فاری زانکۆی سلیمانی  
ئاسۆی زانکۆی
- ۸۳ - ئابووری‌زان - هه‌ولیر .
- ۸۴ - ئانو سلیمانی
- ۸۵ - کاروان .

ئەم جۈرە مەخسۇسە توناي قسەکردى ھەنئى وە لە ترسدا قسە نەكات ئەو ئەگەبەنئى كە توناي قىل كىردىشى ھەبە كە بەكىكە لە رەوشتەكانى ئادەمىزاد .

ئەم جۈرە ئەم جۈرە مەخسۇسە ئەگەر لە مروۇف زىرەكتر نەنئى نەوا كەم تر نەبە . ئەمە لە لاىك . لە لاىكە تىرەشەو . تا نىشتا ھىچ دەلىلىكى راستەو راست بە دەستەو نەبە بۇسەلماندنئى راي (ئىگراند) . كەوا بوو راي (ئىگراند) ھەلەبە و زمان تايەتە بە ئادەمىزاد .

لە كۆندا ئادەمىزاد نەبىزانى زۆر بە توانايەو خۇى پاشاى سەر ئەم زەمىنە تاوھكو ئەو كاتەى كە بۇى دەر كەووت كە خاوەنى بىرە ھۇشكى نى ھاوتايە . ئاوەمىزاد توانايەنى خۇى لە چەند شىكدا بەدى كىردو زمانىشى بە كارھىنا بۇ دەر بىرى ئەو بىرەھۇش و ھەست و نەست و توانايەى كە ھەنەنى

بەكىك لەو تەنگ و چەلەمانەى كە زانايانى زمان و كۆمەلەنەنى و ساىكۆلۇزى و فەبلەسووفەكانى خەرىك كىردبوو بۇ ماوھەكى زۆر . وە تا نىشتاش . ئەو بوو كە چۆن ناوھرۇك جەھەرى زمان و سەرچاوەو بىنەوانەكى بەكالا بىكەنەو

نەبەى ناكامان لىى نى و بىزانى دەر بارەى زمان ئەوھەبە كە مروۇف دواى قىر بوونى زمان ئەتوانى چەند شىك بلى و خەلىكەش لىى تى بگەن . ھەر وەھا خۇسى لەو شتەنە تى بگات كە خەلىكى كە ئەپلىن . ھەر وەھا بە پىى تاقىكردنەو . ئەزانى كە بىنەوانەى زمان مېشكە . بەلام ئەو پىسازەى وەلامدانەوھى ئەوئى ئەوھەبە : ناي ئەو كۆمەلە (وسىلە) بە چە كە مروۇف بەكارى ئەھىنى بۇ دەر بىرى بىرە ھەست وە چۆن ؟

لەم باسەدا زمان و بەشەكانى رىوون ئەكەبەنەو لە چۆنەنى كار كىردى مېشك ئەكۆلنەو

## ۲ ناساندنى زمان

بەكىك لەو دىار دە جۆر بە جۇرانەى كە مروۇف ھول ئەدا بەشەكانى كۆبكاتەوھو ئىنجا شىيان بىكەتەو . زمانە . زمانىش - كە بەشىكى جىانەكراوھەبە لە ئادەمىزاد بە جۆرەھا شىوھ ناسىراوھەبەكىك لەو شىوانە ئەوھەبە كە زمان بىرىنى بە لە كۆمەلەك دەستور . ھەندى لەم دەستورانە گشتىن و ھەندىكى كەيان تايەتەن . ئەوھى گشتى بە . و بەسەر ھەمو زمانەكانى گىتى دا ئەچە سىپىرى . بۇ ئومونە دەستورە كانى فۇنەتىك (Universal Phonetic Rules) وەيا ئەو گرامەرى دىى گرامەرى گشتى

(Universal Grammar) . بەلام ئەو دەستورانەى كە تايەتەن . بەسەر بەك زماندا ئەچەسىپىرىن . بۇ ئومونە دەستورەكانى فۇنۇلۇزى (Phonological Rules) وەيا دەستورە تايەكان (Specific Rules) . واتە ھەمو زمانىك چەند دەستورىكى تايەتنى خۇى ھەبەو لە ھى زمانەكانى كە جىاوازترە . لە لاىكە كەو . زمان ئەو پىوھندىبە تايەتە ئەگىرتەوھە كە لە نىوان دىنگ و واتادا ھەبە وەمروۇف ئەتوانى بە بە كارھىنانى چەنە كەرەسەبەكى دىارى كراو وەيا سنوردار (پىت و دىنگ) .

جۆرەھا واتانى نى سنور دەر بىرى وەيا زمان بەوھە نەناسرىت كە بىرىتە لە چەنە كۆسەلىك كەرەسە . ھەر كەرەسەبەكىش كات و شۆن و كارگىرانى تايەتنى خۇى ھەبەو مروۇف بە كارپان ئەھىنى بۇ دەر بىرى ئەو بىرەى لە مېشكىدەبە . بە لام ئەگەر جۆرە دەستورى پاسابەك نەنئى دىنگ و واتا وەيا كەرەسەكان بەبەكەوھە بىستى ئەوا نى گومان ھەمو ناساندنىك ناتەواو دەر ئەچى و زمانىش بە نى دەستور و ياسا ناتوانى پىى بووتىرى زمان

## ۳ دابەش كىردى زمان

بە شىوھەكى گشتى زمان دابەش ئەكرى بەسەر دوو بەشدا

بەكەم : زمانى قسەكردن (Spoken Language)

دوودم : زمانى نووسىنەوھە (Written Language)

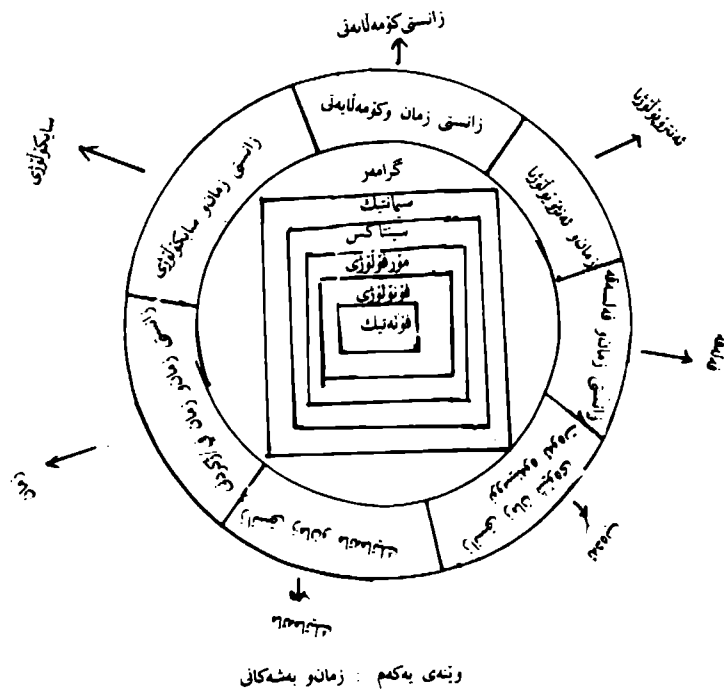
كاغەز بەكىكە لەو نامرازانەى كە بىرى مروۇف ئەخىرتە سەر و بۇ ماوھەكى دوورو درىز لەبەردەستدا ئەمىنەوھە لە شىوھى نووسىندا لە زمانى قسەكردن ھەوا نامرازىكى گىنگى گەباندنى بىرە . وەنەو بىرەى تىكەل بە ھەوا ئەكرى ئەنبا بەسە گىنگەكەى لە مېشكىدا ئەمىنەوھە ئەوھى گىنگ نىبە بەكەر لەناو ئەچى . كەوا بوو نووسىنەوھە بۇ پاراستى بىرە بۇ ماوھەكى دوورو درىز قسەكردن بۇ ماوھەكى كورتە . بەلام بىنەوانەى ھەردووكيان مېشكە .

زمان لە سەرەتاي دروست بوونەوھە وەكو بىرىك لە مېشكىدا تاوھكو ئەو كاتەى ئەخىرتە سەر كاغەز وەيا تىكەل بە ھەوا ئەنئى رتەكرىت بە چەند بەشىكى جىاوازەوھە ھەر بەشك لەم بەشانە شىوھە ناوھرۇك دەستور و ياساى تايەتنى خۇى ھەبە .

بۇ ئومونە گرامەرى ھەر زمانىك بىرىتە لە دەستورى ئەم بەشانەى خوارەوھە :

- ۱ - سمانتیک (Semantics) = دهستورره‌کانی واتای زمان نه‌گریته‌وه
- ۲ - سینتاکس (Syntax) = دهستورره‌کانی چۆنیته‌ی دروست‌کردنی رسته نه‌گریته‌وه
- ۳ - مورفولوژی (Morphology) = دهستورره‌کانی چۆنیته‌ی دروست‌کردنی برگه نه‌گریته‌وه
- ۴ - فونولوژی (Phonology) = دهستورره‌کانی چۆنیته‌ی لکاندنی هه‌بسه‌کان نه‌گریته‌وه بۆ دروست‌کردنی برگه‌و وشه
- ۵ - فونیتیک (Phonetics) = دهستورره‌کانی چۆنیته‌ی دروست‌کردنی دهنگ نه‌گریته‌وه به‌لام نه‌وه‌ی شایانی باسه دهستورره‌کانی فونیتیک به دهستورری گرامهر ناژمیرری . به‌م حۆره گرامهر بریتی‌یه له دهستورره‌کانی نه‌و چوار به‌شهی سه‌ره‌وه به ئی دهستورره‌کانی فونیتیک
- له رووی لیکۆلینه‌وه‌ی زمانه‌وانیه‌وه له رووی دابه‌ش‌کردنی جۆری لیکۆلینه‌وه‌وه پیه‌ندی ههر به‌شیک به زانسته‌کانی تره‌وه زمان نه‌توانری بکریته به‌م چهند به‌شهی خواره‌وه :
- ۱ زانستی فیرکردنی زمان (Applied Linguistics) بریتی‌یه له‌و

- ریازانه‌ی که بۆ فیرکردنی زمان ره‌چاو نه‌کری و په‌په‌وه‌ی نه‌کری .
- ۲ زانستی زمان و سایکولوژی (Psycholinguistics) له پیه‌ندی نیوان زمان و ده‌رووی مروفت نه‌کۆلته‌وه
  - ۳ زانستی زمان و کۆمه‌لایه‌نی (Sociolinguistics) له پیه‌ندی نیوان زمان و دیارده‌کانی کۆمه‌لایه‌نی نه‌کۆلته‌وه
  - ۴ زانستی زمان و نه‌نرۆپولوژیا :
  - (Anthropological) له پیه‌ندی زمان و ره‌گه‌زی ئاده‌میزاد نه‌کۆلته‌وه .
  - ۵ زانستی زمان و فه‌لسه‌فه (Philosophical Linguistics) له پیه‌ندی نیوان زمان و فه‌لسه‌فه نه‌کۆلته‌وه
  - ۶ - زانستی زمان و شیوه‌ی نووسینه‌وه (Stylistics) له پیه‌ندی نیوان زمان شیوه‌ی نووسینه‌وه‌ی نه‌ده‌نی نه‌کۆلته‌وه .
  - ۷ زانستی زمان و ماته‌ماتیک (Mathematical Linguistics) له پیه‌ندی نیوان ماته‌ماتیک نه‌کۆلته‌وه‌وه به‌کاره‌ینانی کۆمپیوتهر بۆ ئەم مه‌به‌سته .
- هه‌مو به‌شانه‌ی که ناومان بردن نه‌توانین به‌م جۆره‌ی خواره‌وه وینه بکیشین



هر به شتيك لهم به شانه له لايه نيك له لايه نه كافي زمان  
 نه كؤلته وهو نهين به چوره ها به شي بچكؤله ي كهوه .

به لام زانسي دهنگ (Phonetics) زانستيكي جودايه به  
 شيوه راسته قينه زمان له قه لهم نه دري و نيكله به زانسي  
 فيريك نه ي له لايه كه وهو نيكله به زانسي بايه لؤزنا نهين له  
 لايه كي كهوه . له رووي نيكله بووي هم زانسته له گه ل فيريك دا  
 نه ي چؤنيه تي ستي كردنه وهو شه بؤله كافي ههواو له رينه وهو  
 (ذرات) ي ههوا ياساي فيزيكي به سهردا بجه سپي زي . هر  
 وه ها له رووي بايه لؤزه وه نه ي له ماسولكه كافي نه ندامه كافي  
 دروست دهنگ به شيوه يه كي بايه لؤزي بچكؤلر يته وهو  
 شي بكريته وه .

۴ - ناده ميزاد زمان :

هه مو مروقتك خاوه تي دوو جو ره زانباريه :

يه كه م : زانباري كهون (Universe) . هم زانباريه بريته له  
 شتي وديا كه ره سه ي هه ست پي كراو وه يا نهو كه ره سانه ي كه  
 ده ستي ناده مزادي پي گه يشتوه وه يا بينويه تي وه يا شتيكي  
 ده رباره ي بيستوه .

دووه م : زانباري زمان : مروقت دواي له دايك بووي يه  
 ماوه يه ك نه يته خاوه تي زمانيك وه به پي ي نهو زمانه له زانباري  
 كهون نه كؤلته وهو لي ي تي نه كا به لام له ههردوو حاله كه كهوا  
 تي گه يشتن وزانين له كه موه به ره و زور ده ست پي نه كات ،  
 نه گه رچي تي گه يشتن و زانين له زانباري يه كه مدا به شيوه يه كي  
 تهواو زور زه حمه ته به لام له زانباري دووه مدا شيوه ي تهواو  
 نسيه (بؤ نهيا يه ك زمان) وه ميشكيش لي پرسراوه به رانه ر به  
 زياد كردني كه م به ره و زور .

مروقت . يه كه م فيري ده ستوري زمانيك نه ي و دوا به دوا  
 فيري دهنگ و پتي نهو زمانه نه ي . واته ميشكي مثال ده ست  
 نه كا به تومار كردني نهو دوو زانباريه له بچووكترين به شيوه وه  
 ناوه كو گه وره ترين به ش به پي ي بينو ويستن ئينجا ده ربرين به  
 شيوه ي نووسين و قه كردن وه نه گه ر ميشك له پيش هه مو شتيكدا  
 ده ستورو ياساي زمان تومار نه كات نه ي بؤ چ ئيمه به  
 ئاساني ناتوانين زمانتيكي بينكانه فيرين له كاتيكد ا تا راده يه ك  
 نه توانين دهنگه كافي نهو زمانه بدر كنين ؟ وه ديسان بوچ ناتوانين  
 به ئاساني رسته ي زمانتيكي بينكانه به تهواوه تي بنووسينه وو نه گه ر  
 چي كؤمه لنيك له وشه كافي نهو زمانه ئه زانين ؟ وه ديسان بوچ  
 ناتوانين به ئاساني له هه مو قسه كردنيك تي - بگه ين به زمانتيكي

بينكانه پاش فيرووي نهو زمانه ؟ هه ر وه ها بؤ چ كاتي داوا له  
 منالتيكي بچووكت نه كه ين شتيكان بؤ بيني به ئاساني نهو كاره جي  
 به جي نه كا يه بي نه وه ي بنواني قسه يكات ؟ . ئايا هم  
 پرسيارانه نهوه ناگه يه ني كه مروقت پيش هه مو شتيك ده ستورو  
 ياساي زمان فير نه ي ؟

بؤ روون كردنه وه ي كار كردني و بيناتي زمان با سه يري هم  
 هاوكيشانه ي خواره وه بگه ين :

زمان	ژماره ليكدراوه كان	نه نجام
زمانی يه كه م	۱ + ۲ + ۳ + ۴ = ۱۰	
زمانی دووه م	۴ + ۳ + ۲ + ۱ = ۱۰	
زمانی سيه م	۲ + ۱ + ۳ + ۴ = ۱۰	
زمانی چواره م	۱ + ۳ + ۴ + ۲ = ۱۰	

به پي ي نهو هاوكيشانه ي سه ره وه نه توانين هم نه نجامانه ي  
 خواره وه وده ست بينين :

۱ - نه گه ر ژماره ي دهنگ و پته كان له عالهمي زماند چوار  
 بي . نهوا ژماره ي زمانه كافي دونيا به گو يره ي نهو هاوكيشانه  
 نه ي كه بهو چوار پته وه يا دهنگه دروست نه كري له كاتيكد ا  
 نه نجام يه ك نه ي . وه هه ر زمانيك ده ستوري تايه تي خؤي نه ي  
 له شيوه ي هاوكيشيكد ا .

۲ - له ناو هه ر زمانيكدا تي هه لكيشانتيكي راست و چه پ  
 دروست نه ي بؤ دروست كردني وشه و رسته نه مه ش له شيوه ي  
 دروست كردني وشه و رسته ي ليكدراودا ده رنه كه وي . كه  
 نه توانري له بچومكترين كه رني زمانه ود ده ست پي بكري تا  
 نه گاته رسته و شه ي ليكدراو ئينجا گه رانه وه بؤ بچووكترين  
 كه رت .

هه ر ژماره يه ك له هه ر هاوكيشيكد ا ته مسيلي دهنگيك وه يا  
 بينيك نه كا وه به ليكدانين نه توانري وشه و رسته دروست  
 بكريت و نه نجاميش يه ك بي .

بؤ نمونه وشه ي «كو ر» له زماني كو رديدا بريته له سي پيت  
 وه يا دهنگ . [ك] [و] وه [ر] هه ر وه ها له زماني ئينكليزيشدا  
 بريته يه له سي پيت (S) (O) (Son) وه (n) . لي ره دا نه توانري هم  
 دوو هاوكيشه دانبري .

هاوكيشي يه كه م : (A) ۱+۲+۳ = ۶ بؤ كو ردي

(B) ۱+۲+۳ = ۶ بؤ ئينكليزي

له م دوو زمانه دا هاوكيشه كان به گو يره ي زمان جياوازن

به‌لأم به گوتیره لوجیک (Logic) په‌کن چونکه دهنگه‌کان نه‌ک نه‌رووی ژماره‌وه به‌لکو له‌رووی چونه‌تی دهربرنسانه‌و جیاوازن به‌لأم وانا له‌هر دوو زمانه‌که‌دا په‌که .

۳ - چند ژماره زور بو نه‌ونده هاوکیش زور نه‌تی به‌م جوړه چند دهنگ ویا پیت زور بو نه‌ونده ده‌ستورو یاسا زور نه‌تی و نه‌یته هوئی دابه‌ش بوونی زمان .

۴ - نه‌گوتی له‌دوو زماندا هه‌مان کومه‌له‌دهنگ ویا پیت به‌په‌کوه بیزو دوو جوړ وانا به‌خشن . بو نمونه له‌زمانی کوردیدا دهنگه‌کانی ویا پته‌کانی وشه‌ی «رووت» له‌هه‌موو ره‌ووبه‌کوه ویا دهنگه‌کانی ویا پته‌کانی وشه‌ی (root) ینگلیزیه که به‌واتای «ره‌گ» ویا «ریشه» دیت . لیره‌دا نه‌توانین نم دوو هاوکیشه دابین :

هاوکیشی دووهم :  $1+2+3=6$  (A) بو کوردی

بو  $1+2+3=6$  (B)

ینگلیزی

لهم هاوکیشه‌دا (A) و (B) حزانه‌ت‌نشت نه‌نجامه‌کانه‌وه نه‌ویش به‌پیچه‌وانه‌ی هاوکیشی‌په‌که‌مه‌وه . چونکه لهم دوو هاوکیشه‌ی دوایدا ژماره‌کان په‌کن هه‌ر وها دهنگه‌کانیش هه‌ر په‌کن به‌لأم نه‌نجام بوو به‌دوو که‌رتوه نه‌گه‌ر چی دیسان له‌رووی زمانه‌وه جیاوازن به‌لأم به‌گوتیره لوجیک وانا هه‌ر واتابه . نه‌م‌ش نه‌وه نه‌گه‌به‌نی که لیکداینکی راست وچپ هه‌به له‌زمانه‌کانی دوونیدا .

۵ له‌هه‌ر زمانیکدا چند تینک و دهنگیک هه‌به‌و نه‌توانری سنوریان بو دانبری و به‌به‌کاره‌ینان نه‌توانری نه‌ونده رسته دروست بکری که هه‌رگیز نه‌توانری سنوریان بو دانبری بو دهربرینی نه‌و زانیاریه‌ی که له‌که‌وندایه .

۶ - کارکردنی می‌شک و نه‌ندامه‌کانی دروست که‌ری دهنگ .

نه‌و جیاوازیه‌ سهره‌کی په‌ی که له‌نیوان ناده‌میزادو نازه‌لدا هه‌به‌ نه‌وه‌به که می‌شکی ناده‌میزاد له‌رووی پیکهاتن و خاصیت‌وه له‌می‌شکی نازه‌ل جیاوازیه به‌م جوړه ناده‌میزاد توانای داهینان و دروست‌کردنی و بیرکردنه‌وه جیا‌کردنه‌وه‌ی هه‌به‌و خاوه‌نی زیره‌کی په‌کی بی‌هاوتابه .

دوکتور (جوان هورات) ی‌ئیسپانی<sup>(۱)</sup> بو ته‌فسیر کردنی می‌شک نه‌لی ناده‌میزدا دوو هیزی هه‌به که توانای دروست‌کردنی هه‌به . په‌کیکیان له‌هیزی

نه‌چی که له‌نازه‌ل ورووه‌کدا هه‌به‌و نه‌وی که‌ش له‌(رومه) دابه و هه‌ر وها دوکتوری ناوبراو زیره‌کی نه‌کا به‌سی به‌شوه .

۱ - زیره‌کی فی‌ربون : توانای فی‌ربون له‌ناده‌میزادا گه‌وره‌تره له‌نازه‌ل فی‌ربونی زمانیش په‌کیکه له‌و توانا بی‌هاوتابه .

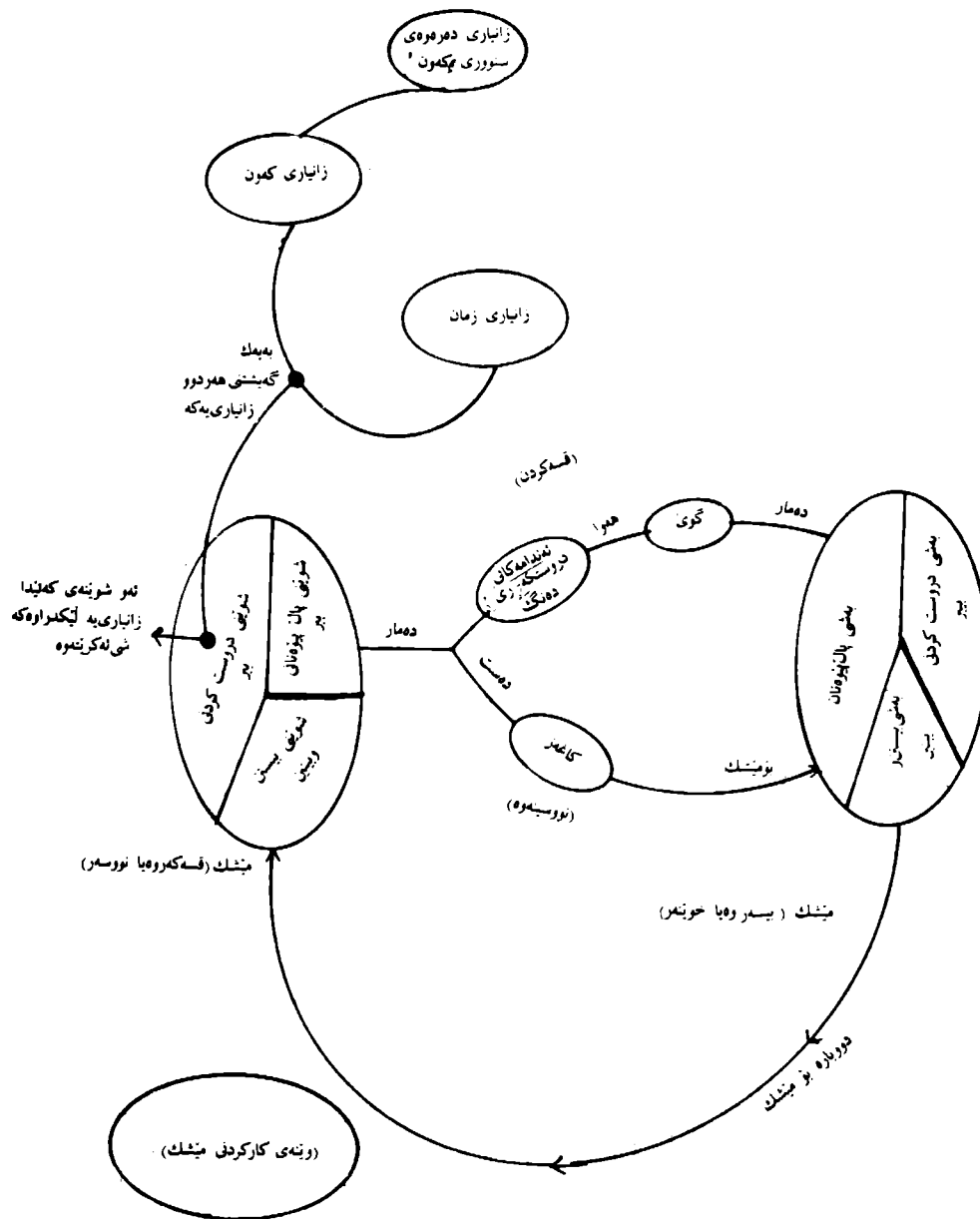
۲ - زیره‌کی ناسای : نم جوړه زیره‌کیه له‌راده‌ی تاق‌کردنه‌وه دهرنه‌چینه دهره‌وه و ناده‌میزاد نه‌توانی شت دروست بکات له‌و جینگایه‌ی که زانیاری سهرتویری به‌ستوه و نه‌توانی شتی تازه‌ی که دروست بکات و هه‌ست بکات و به‌زمان دهریان بیری .

۳ - زیره‌کی (تصور) کردن : نم جوړه زیره‌کی به‌له‌راده‌ی زیره‌کی ناسای دهرنه‌چینه دهره‌وه و مروف نه‌توانی (تصور) بکات تا راده‌ی شتی و ینجا دهربرینی به‌پی‌ی زمان و می‌شکیش جله‌وی هه‌مو کاریکي مروفی به‌ده‌سته‌وه‌به .

بی‌گومان می‌شک نامیرنکی زور گرنگه له‌ناده‌میزادا . ینجا با بزاین می‌شک چون کار نه‌کا .

نه‌و بیره‌ی که دروست نه‌تی به‌لیکدانی نه‌و دوو زانیاری‌به هه‌مو به‌شه‌کانی زمانی تیدابه‌ت‌نیا به‌شی فونه‌تیک نه‌تی . نه‌و بیره‌ی که له‌می‌شکه‌وه دهرنه‌چی بریتیه له‌کومه‌لیک فهرانو له‌هه‌مو شتیکی که خیراتره . بگره له‌تیشکیش خیراتر نه‌روات نم کاره‌پی‌ی نه‌وتری‌کاری کاره‌بای (Electrical Process) . وه نه‌و کاره‌ی که نه‌ندامه‌کانی دروست‌که‌ری دهنگ پی‌ی هه‌لته‌ستن بریتیه له‌جی به‌جی کردنی فهرانه‌کانی می‌شک و پی‌ی نه‌وتری (Mechanical Process) وه‌نه‌بی جولانه‌ودی نه‌ندامه‌کانی دروست‌که‌ری دهنگ بکات به‌و فهرانه‌ی که له‌می‌شکه‌وه دهرنه‌چی وه‌نه‌که‌ر وانه‌بی قسه‌که‌ره‌که نوشی هه‌له‌نه‌تی لیره‌وا . نه‌تی می‌شک ناگاداری‌ی جولانه‌وه‌ی نه‌و نه‌ندامانه بکات واته نه‌تی گونجاندنیک هه‌بی له‌نیوان هه‌ردوو کارگیرانه‌که‌دا .

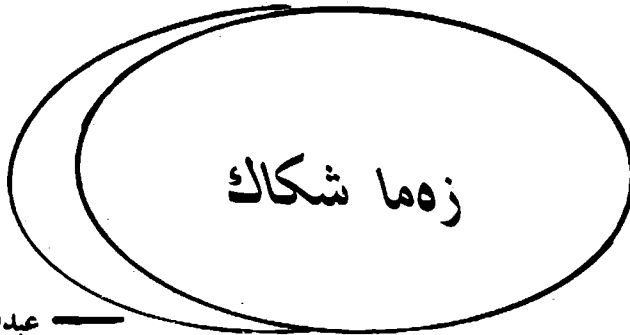
هه‌ر وها له‌می‌شکدا جیاوازیه‌هه‌به له‌نیوان قسه‌کردنو نووسینه‌وه‌دا مروف به‌ناسانی نه‌توانی بیره‌که له‌نیوان به‌شه‌کانی می‌شکدا بسورپینه‌وه به‌ناره‌زوی خوی له‌کاتیکدا که شتیک نه‌نووسینه‌وه تاوه‌کو نه‌گاته نه‌و راده‌به‌ی که قابل نه‌تی به‌دهربرینه‌که به‌نووسینه‌وه . به‌لأم له‌کانی قسه‌کردندا نه‌و جوړه هه‌لسوراندنه‌روونادات به‌و جوړه به‌لکو کاتی فهرانه‌که له‌می‌شکه‌وه دهرنه‌چی نه‌تی په‌کسه‌ر نه‌ندامه‌کانی دروست‌که‌ری دهنگ جی به‌جی بکه‌ن و هه‌ر گوراینک هه‌بی نه‌تی به‌



پەراوئەكان

1 - پروانە لاھەرە (۹) ى كىتىنى (Language and mind)  
 سەرچاۋەكان :  
 1 - Chomsky. N. (1972) Language and mind.  
 2 - Aitchison. Y. (1978) Linguistics.  
 3 - O,connor. Y. (1977) Phonetics.

فەرمانىكى كە جى بە جى بىكرىت ۋەبە شېۋەبەكى زۇر خىرا .  
 بەم جۆرە كارى نووسىنەۋە جۆرە داخستىكى تېداپە بەلام لە  
 قەسكردندا جۆرە خىراپەكى تېداپە لە كارى بەكەمدا  
 (نووسىنەۋە) مېشەك بە ئەسپاى كار ئەكاۋ ھىزىكى ئەوتۋى لە  
 سەر نپە بە پېچەوانەي قەسكردنەۋە .



دهمی من گۆتارهك لسر سترانیژی هیژا  
حیدر باجلوری دگۆفارا رهوشهنبیری یا  
وی دا (هژمار ۹۷) بهلافکری ، من باور  
هدکر دی هندهك سر قهلمك جارهكا دی  
نسر سترانیژهکی یان سترانیژهکا دیا  
هندابوی بدهست من کلفن . کووچکا  
ستران و لافژید کوردی پی رهوشهتر و  
خاتمهدانتر کفیت ، همتا ئەف ریزکه هیدی  
هیدی لسر (زهما شکاک) دهاشمزینکا من دا  
روژهکی خربوین .

عبدالرحمن مزوری

## زهما شکاک

خویک دستاندن . . ئەفی (زوبهیری) گهلهك سترانیژدی وی دزانین  
و دگوتن . محابن ئەفرو نهمایه و ههمی دگهل خو برن . ئەم نزانین  
(زهمی) کهنگی چویه بهر دلوقانیا خودی . . ؟ ! چونکی وهسا  
یابهلافه کو ئەو جارهكا دی دگهل (ئهسمیخانا) فاملیا شهکر ئاغایی  
گرافی . فهزفری زوزانا و سالوخید وی ئیدی ژمه هاتنه برین .  
یازانایه کو هندهك مشهختیید جهنگا جیهانی یا بهکی پشتی  
هه یامهكا چاک لبادینان مابن زفرینه جهید خو ژوان بنه مالا شهکر  
ئاغایی کورپی عمهه ئاغایی گرافی (۱) ژکوچه ریژد ئهروشیا بهردو  
کورپید خو هه لهزگین و بابهکر ئاغای .

وه دیاره (زهمی) گهلهك بدلی خیزانا وی (ئهسمیخانی) فه  
نویسیایه لهوړا دگهل خو زفراندی به زوزانا .  
ئهفهژی قهفتهك ژسترانیژد (زهما شکاک) کو مه ژزارد هفی هیژا  
حهجی عمهه ریژدی بیژی (۸۳ سالی به) روژا شهمی  
۱۹۸۳/۹/۳۰ ژ تومارکرینه .

### ۱ - جهواهری

دی رابه جهوی جهواهری

بهژنا ته زرافه تیرهکا .

لهر چادری

ئهزی رابم دهستی جهواهره سملی

بگرم وپرهفیم

بهم دهشتا نهوجانی خانا (تهپیر گوری) (۲)

دی رابه جهوی جهواهره

ئاخی وی (زومهیران) ه ، بهلی دناف کوردادا نافدیژه (بهزما  
شکاک) یان ههر (زهمی) بتی .

(زهمی) دگهل مشهختیید جهنگا جیهانی یا بهکی ژهروکا  
روژهلاتی ژهر ئورسی ره فی بو . . همتا گه هشتی به دهشتا بهرینا  
دوبانی لناف گوندید سلیفانه یا . ئاسیپی و ئه رمشتی و بیژی و  
قادیا . . ژوان گوندانه ئهویژد (زهمی) چونی و دیتین و تیدا  
هه یامهکی ژای .

هیژا ههجی عمهه ریژدی بیژی کو سالا ۱۹۰۰ ز زده یکبویه و  
ئهفرو سالا ۱۹۸۳ ز ژنی وی بدرستی (۸۳) سالن ، دبیت من  
(زهمی) چاک دیتی به : ژنهکا بخوفه و بلند بو . . دیم خر و ژنهانی  
دابیتی (ئاغای ژنه) . . ویکافی زهم دژی (۴۰) سالی دا بو . کو  
ئهز چارده - پازده سالی بوم . . فهشارتی چهل و چیا ژهر  
(سههه بهرلکا) میژوی .

ئانکو مرووف دکارت بیژت (زه) ددهور و بهریژد سالا  
۱۸۷۵ ز هاتی به دنی و سالا مرنا وی (ئهفرو) نه گهلهکا رو هه .  
(زه) هه یامهكا باش لدهههرا بادینان مایه . . لدههوات و  
خوشی یا ، لژیار و تهحلی یا . ستران گوتینه . . همتا دکووچک و  
دیوانید گهلهك ئاغا و میرهکید دههه ریژدی ژی گوتینه . وهکی  
کووچکا عههه ب ئاغایی سلیفانه بی لگوندی (خربه نویری) و  
محمد ئاغایی زاخوی و شهکر ئاغایی گرافی و سعید ئاغایی  
کووی . . همتا وهلی هات سترانیژدی وی بهلافبون و کهته  
نافزارا و خهلهکی بخو ژنگرتن و بزارفه کرن . وهکی سترانیژی  
ناقدیر زوبهیری محو رهشووا بی هاجانی ، کو خهلهکی ئاسیپی  
بو ، دگهل مودیر ناحی ویری بهری جهنگی دهخل دیفان و



رهزلیلی تو عزیزا باق وبرا  
نهزی راجم دهستی جهواهره سلمی  
بگرم و بره فیم

بیم دهشتا نهوجانی  
لناف هرچهند مالید موهاجرا  
دی رابه جهوی تورین جهوی  
تو خهزالا چولا چاف ل خهوی  
پشتی جهواهره سلمی  
لناف عه شیرید کوردا

من کهس نهفی  
دی رابه جهوی نهز چبکه م ژفی بهختی  
من جهواهره سلمی دیتو  
بته نا کراسی مهلهسی  
لسهر تهختی  
طالع و بهختی من و جهواهره سلمی  
هرچهند مالید مه سیفیللا

بون مشهختی

دی رابه جهوی تورین جهوی  
تو خهزالا چولا چاف ل خهوی  
پشتی جهواهره سلمی  
لناف عه شیرید کوردا  
من کهس نهفی

### ۲ - حوسینی چهرو

ده وهیلو . . ده وهیلو حوسینورا  
مه شه رکی دانی لروژا نهینی  
مه هیله کا دانی لروژا نهینی  
سوارید مالا بائی من سواربون  
په یا که تن ل کوسکا خویانا  
فی که مینی

نهزی دهستی خو دله شی حوسینی چهرو دگه پریم  
هرچار تلید من مه شیان  
خویانا ده فی فی برینی

ده وهیلو . . ده وهیلو حوسینورا  
مه شه رکی دانی لکرتی یا ره ننگین بکتیرو  
ژمالا خوئلدی ناسر سیاربون ،

ژنو میرو

چوپون پیشی یا حوسینی برا ، بائی نه حمه د  
نیکک سوپرو (۳)

چهوا نرینید حوسینی چهرو لمن تین  
مینا نرینید عه لی شیرو

ده وهیلو . . ده وهیلو حوسینورا  
فا خوش میران وعه گیدان شهر په بیدا کر  
قهلسه میرا پالی خودا کئفرا (۴)

جهی خو ته نا کر  
حه یفا منا دکه فی عه گید و خوش میرا . .  
خودا کوزنتی

قهلسه میرا ژنید وان بته ناهی  
ل خو مارکر

### ۳ - یار یار

ده یار یار میری من یار یار  
من سونده کا خاری بیاسینی  
سوار ناچم فی پاتونوی و فی پانزینی (۵)  
ناچم به دلیا شهوتی  
وقه بول ناکه م نه مری دهوله تی و  
فی قانونینی

ده یار یار میری من یار یار  
من سونده کا خاری بفورقانه  
ناچم به دلپسا شهوتی بدوکانه  
خودی خراب بکته مالا مأموری دهوله تی  
دهستی میری من  
سیاری به شو ، بائی موپسا به گی ، گولا وه لانا  
گرتبو داری که لامچی  
به ری وی دابو کورکا نه رزه رو می  
نهز قه بول ناکه م نه مری دهوله تی  
واستنتقا فان فه لانه

ده یار یار میری من یار یار  
من سونده کا خاری بشیلاهی به  
ناچم به دلپسا شهوتی وا ب بی به  
خودی خراب بکته مالا مأموری دهوله تی  
دهستی میری من

سیاری به شو ، بایی مویسا به گئی ، گولا وه لانا  
 گرتبو داری که لامچی  
 بیری وی دابو کورکا نه رزه رومی  
 نهز قبول ناکم نه مری ده ولتی  
 نه مری ده ولتا نوسانلی به  
 ده یار یار میری من یار یار

—————  
 ۴ - طاهر خان<sup>(۶)</sup>

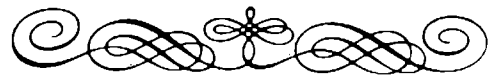
نهزی بقلینی یا رهنگین که تم سهر سی گرا  
 تهنگا ددهستی طاهرخانی  
 که کی زهرزی ، بایی جه میلی ،  
 دشوغلی مینا خویانی  
 پیت وچرا  
 عهسکه ری گاور ماکوا عهجه می گرانه . .  
 نه فرو شهری که تی به سهر ملید  
 هردو برا  
 تاغوو بهردی  
 میری من بهردی  
 جهله با گاور عهجه می گرانه ،  
 پافی سهر زهندی  
 عهسکه ری ماکوا عهجه می دهر باز بکه ،  
 حهیا خویانا مهلازکه نندی  
 نهزی بقلینی یا رهنگین که تم بپاوانه<sup>(۷)</sup>  
 عهسکه ری ماکوا عهجه می گرتی ،  
 دیوان و دیوان خانه  
 ههچی پیسی چه پلئی لقووره بارگیره کی سواربو . .  
 لثورتا مهیدانی سه کنی  
 پشتی بایی زهرزی ، که کی جه میلی ،  
 ناپی ره فیایی دیژن :  
 نه م تاغانه ! !  
 تاغوو بهردی  
 میری من بهردی  
 عهسکه ری ماکوا عهجه می دهر باز بکه ،  
 حهیا خویانا مهلازکه نندی  
 نهزی بقلینی یا رهنگین که تم وا بیسه  
 عهسکه ری ماکوا عهجه می گرانه . .

که تین کوسکان وتایی به  
 جابه کا خیری هاتی  
 هند دیژن بایی زهرزی گرتی به .  
 هند دیژن وی کوژی به  
 من سهد حهیف و مخابنی جوانی یا بایی زهرزی ،  
 که کی جه میلی ، ناپی ره فیایی  
 لسهر سینورید عهجه ما حهله حهله ،  
 بی خوه بی به  
 تاغوو بهردی  
 میری من بهردی  
 جهله با گاور عهجه می گرانه ،  
 پافی سهر زهندی  
 عهسکه ری ماکوا عهجه می دهر باز بکه ،  
 حهیا خویانا مهلازکه نندی

—————  
 ۵ - محمدی زهری

محمدی لاوو نهزی ناچم باطنائی ،  
 لسهری که نندی  
 وی لمن خوش تی ،  
 دهنگی بلبل وکوی به نندی  
 نهز ناکه قم حهیف کوژتا میرا . .  
 حهیف منا دکه فی سهر وی حهیفی  
 بهری کوچهری بایی (زهریف خانی)  
 دابو سهر باژاری (مهلاز که نندی)<sup>(۸)</sup>  
 نابی محمدو نابی  
 من چه ندجارا گوته ته شهری رومی گرانه ،  
 شهر قیرا نابی  
 محمدو لاوو نهزی ناچم باطنائی ،  
 لسهری ملی  
 وی لمن خوش تی ،  
 دهنگی که وا و فی بلبل  
 نهز ناکه قم حهیف کوژتا میرا . .  
 حهیف منا دکه فی سهر وی حهیفی  
 بهری کوچهری بایی زهریف خانی  
 دابو سهر باژاری (رهش تونجهلی)<sup>(۹)</sup>  
 نابی محمدو نابی

من چندجارا گوته ته شهري رومي گرانه ،  
 شهر قيرا ناي  
 محمدو لاوو تهزي ناچم باطنائي ،  
 لسهري گاري  
 وي لمن خوشتي  
 دهنگي بليلي وسهوتا قازي  
 تهز ناکهقم حيفا کوژتا ميرا . .  
 حيفا منا دکه في سهر وي حيفي  
 بهري کوچري باني زهریفخاني  
 دابو سهر باژاري (تेशير بازی) (۱۱)  
 ناي محمدو ناي  
 من چندجارا گوته ته شهري رومي گرانه ،  
 شهر قيرا ناي



۶ - لي داي

لي داي . . لي داي  
 منو ديارى شهري خوبانا في بهري  
 زهندي باني جهميل گولي سيارا برينداره  
 ناگرت سهروگو هيد ،  
 خوباني همداني (۱۱)  
 شادان وشوهيديد باني جهميل  
 گولي سيارا گهلهکن  
 سيجا هيرش کري سهر چهپهري خواهي  
 عهينهلي (۱۲)  
 تهز نيسيرا باني جهميل  
 گوينا سياري همداني  
 تهز بهتي  
 لي داي . . لي داي  
 بهژنا باني جهميلي روحانا نرگزکري  
 مني گيراندبو باژر باژر . .  
 ژکه يفا دلي خواهه قورمزکري  
 شادان وشوهيديد باني جهميل گهلهکن  
 روژا شهري گران هيرش کري

سهر چهپهري خواهي بيست وينج چه فاقيد  
 نوي تيزکري  
 تهز نيسيرا باني جهميل  
 گوينا سياري همداني  
 تهز بهتي  
 لي داي - لي داي  
 زدلي مرا خوبانا خوش نهالي  
 وي لمن خوش تي ،  
 دهنگي چويه چوي وهوارو  
 گاله گالي  
 تهز ناکهقم حيفا کوژتا ميرا . .  
 حيفا منا دکه في سهروي حيفي  
 قومسوريد رومي  
 تهرمي باني جهميل کري نارمانجا  
 ني خواهي يا في قهوالي  
 تهز نيسيرا باني جهميل  
 گوينا سياري همداني  
 تهز بهتي



۷ - دو تمام

لي لي دو تمام . . دو تمام  
 ههکه ژهر ته نهيت  
 تزي گوندي مه زهرينه  
 پاخليد فان زهريا شهماموکيد نافارهزا ،  
 سور و سپينه  
 ههچي خورتي في زهmani يارهکا بدلي خو  
 دگوندي دا نهيت  
 ههبا ساخن چاف لدهرن ، لي ههينه  
 لي لي دو تمام . . دو تمام  
 ههکه ژهر ته نهيت  
 تزي گوندي مه شهسهرن  
 پاخليد فان شهماموکيد نافا رهزا ،







(گه‌شانه‌وه‌ی ژب‌له‌مو‌ی ژێر  
خۆ‌له‌میشتی کوانووی  
کو‌نی کورده‌واری مان) -  
«گۆراینی و گوینده‌ی کورد»  
(ئه‌حمه‌دی سه‌عید)  
(۱۹۰۰ - ۱۹۳۸)

عثمان شاربازیری

- ئه‌وه‌ی من بیزانم ئهم ووتاره‌ی مامۆستا نجم‌الدین مه‌لا (له  
گۆینده‌کاغان ئه‌حمه‌دی سه‌عید) له رۆژنامه‌ی (ژین) ژماره  
(۱۶۷۱) رۆژی ۱۹۶۲/۴/۵ دوا‌بین نوسینه له ژبانی مامۆستادا له  
(ژین) دا بلاوی کردووه‌ته‌وه<sup>(۱)</sup> .  
- بیست و یه‌ك سال به رۆژو حه‌فته‌و مانگ و سا‌له‌وه تی‌په‌ری  
هه‌زم ئه‌کرد شتیك ده‌باره‌ی ئهم گۆینده‌یه‌ی کورد بزانم تا کوو  
به رێکه‌وت له به‌هاری سا‌لی (۱۹۸۳) دا رۆژنك چوومه  
(ستۆدیو گۆیژه) له سلێمانی وینه‌ی ئهم کابرا کورده‌م دی به‌که‌واو

- خوالی‌ی خوش بی ، مامۆستا نجم‌الدین مه‌لا  
(۱۸۹۸-۱۹۶۲) هه‌ر به‌ ته‌نیا خه‌مخۆری ئه‌ده‌بی کوردی نه‌بوو ،  
به‌لکوو زۆر به‌ ته‌نگ هونه‌ر و رۆشنی‌ری و که‌له‌پوورو فۆلکلۆری  
کوردی‌یه‌وه بوو .  
- ده‌باره‌ی هونه‌ر بڕیک‌ی باش خه‌مه‌تی گۆراینی کوردی  
کردووه چ به‌ لیکۆلینه‌وه له هه‌ندی گۆراینی کوردی و چ به‌ نوسین  
سه‌باره‌ت به‌ ژبان و به‌ره‌می گۆینده‌کانی کورد .

له گورانی به کانی نه حمده دی سه عید  
(دولبر)

(بهسته)

نه غمه ی سیگا

هونراوه : کون

گورانی ی : نه حمده دی سه عید

نه وا گه بیشته چی . قه تاری سنه  
به کیکیان تیایه نازداری منه

+ +

سه ر قافلله چی گیان . بگره له ننگه ری  
له گهل تودایه . ناسکه دولبر ی

+ +

پلپله ی ئالتون شورپوونه خوازی  
پراگیربوون له سه ر جووته ههناری

+ +

ههر خوم به سه ر گهر د نازو نیگا کت  
گیانم به فیدای توی ریگا کت

+ +

موده تیکه من چاوم له ری به  
دلّم زاماره یار شیفای پی به

+ +

سه نه وه . له ژیری دا نوو سرا بوو (نه حمده دی سه عید) .  
بیرمه که وتوه گورانی بیژنکمان ههیه بهم ناووه . له خاوه فی  
(ستودین) کهم پرسه که ناوی (بابا عهلی) به !

- نه م وینه به - نه حمده دی سه عید - ی گوینده فی به ؟  
(بابا عهلی) ووقی نایزایم . ووقم کی وینه که ی هیناوه . له به ری  
بگریته وه بوی . لی ی بیرسه .

- پاش ماوه به ک چوومه وه بولای (بابا علی) ووقی به لی وینه ی  
(نه حمده دی سه عید) ی گوینده به نه وه به که تو ده تویست . ناو  
نیشانی خزمینکی بو هه لدام<sup>(۲)</sup> . چووم بولای و دهر باره ی نه و  
به هره مهنده ووقی :

ناوی ته وای نه و گوینده ده ننگخوشه (نه حمده کوری  
سه عید کوری نه حمده دقینه) به .  
سالی (۱۹۰۰) له شاری سلطانی له گهره کی (پیرمه سوور) له  
دایک بووه .

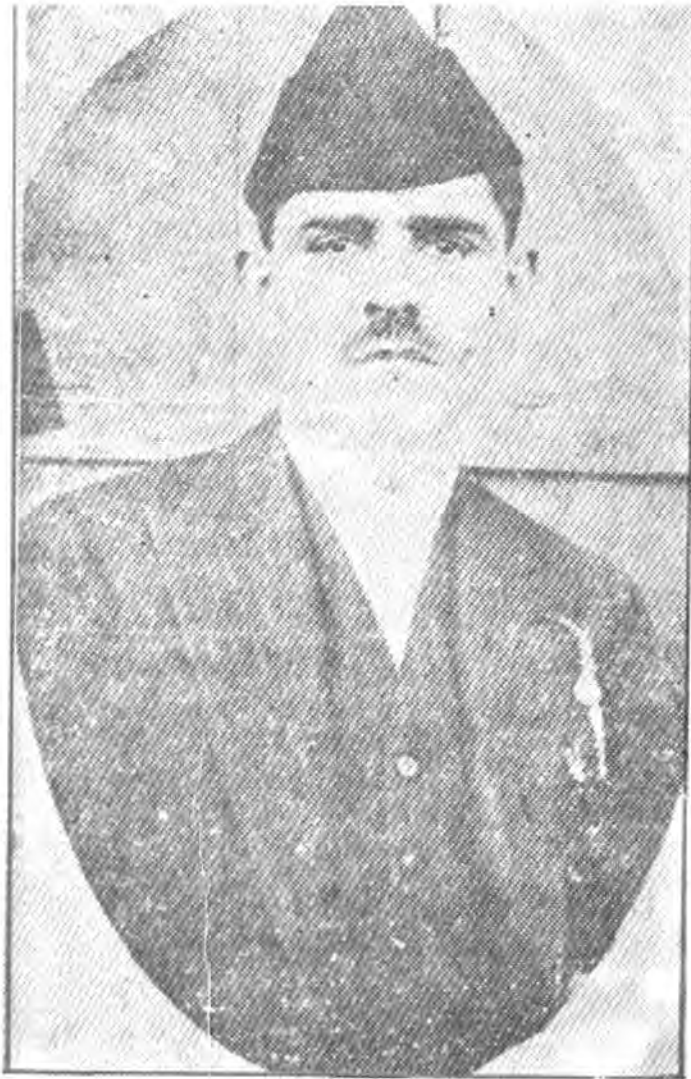
- قوتابخانه ی (اعدادیه) ی نه و سه رده مه ی ته واکردووه . بووه  
به (کاتبی گومرگ) له پاشا (کاتبی مدنی) لای مدیری پولیس !  
دواجار . کراوه به (رئیس عرفا) ی پولیس و نیراوه بو  
(پنجوبین)

- له بهر ده ننگخوشی و مه قام زانیی زور ریژی گراوه له سه ر  
داخازی (وه کیل موته سه ریقی سلطانی (ناجی هورمزی)<sup>(۳)</sup>)  
داوه فی بو بولوبی کوردستان (سه ید عهلی نه سفهر) کردووه . له  
(بلکیان) دوو شهو (گوره ندو گورانی یان) ساز کردووه . له و  
داوه ته دا (حسه یین خانی تارزه ن) و (سه ید نه شه رفی) کوری  
سه ید عهلی نه سفهر . به شدار بوون . (نه حمده دی سه عید) خوی  
مه سه رفی نه و ئاهه ننگ و گوره نده ی کیشاوه .

- له (کومپانی به کانی قه وان) له به غداوه داوای لی کراوه که  
گورانی به کانی بو تومار بکه ن له بهر که مه ترخه می و کاروباری  
خوی نه چووه به ده نگیانه وه . شوینه وار و به ره می ده نگی له  
دوا به چی نه ماوه . !

- له پنجوبین تووشی (نه خوشی جگر) بووه و ههر به و  
نه خوشی به کوچی دوا ی کردووه له سالی (۱۹۳۸) دا .  
گوره که ی له (گردی سه یوان) ه .

- دوو کوری له دوا به چی ماوه کاک (صلاح الدین) و کاک  
(کمال) که ئیستا له سلطانی نیشته جین . له گهل کچیکدا .



(٤)

مهقام سینگا

گورانی : ئەحمەدی سەعید  
هۆنراوە : (کوردی) (٥)

«تەیب دێن ، دەوای دەردم بکا ، خو من  
زەدەى دووریم  
«بە ئی (دەرۆنی) وەسلێ ئەو نی یە ئارامو  
تەسکینم .  
«ئەگەر مومکین نەبوو ژنم ، که من مردم  
وەسیەت ئی  
«لە باتی قەومو خویشانم ، لە سەر مەیتم  
بکاشینم»  
«شەهیدی عەشقم و مەمشۆن و کفتم بو مەکهن  
یاران

گەواهی حەشرە بو دەعوای شەهادەت بەرگی  
خوینیم  
«لە پەردەى تاهیری (٦) گەر ئی سەدای ئەو  
عاشقی یارەم  
ئیتەر حاجەت ئی یە بیژن مەلا بوووە عزو تەلقیم  
«عەبەس کوردی مەلائک دێن دەپرسن  
مەزەهەب و دینت .  
که قادر خوئی دەزانئ من لە سەر کام  
مەزەهەب و دینم .

(بەراویز)

- ١ - مامۆستا نوسبۆتی (١٩٠٠) بوو (١٩٣٥) مردوو . کەسو خزمانی دەلێن (١٩٣٨) کۆچی دوانی کردوو .
- ٢ - ئەو خزەمی (ئەحمەدی سەعید) ناوی کاک (حەممە علی کونخا صالح) لە سلێمانی بەرگەندووو دوکانەکی لە خوار (خەستەخانەى ناوہ راست) .
- ٣ - ناحی هوزمزی - وەکیلی منصرف سلێمانی بوو لە رۆژی ١٩٣٦/٧/٢٥ ناکوو ١٩٣٧/٩/٣٠
- ٤ - ئەم هۆنراوە فۆلکلۆری یە بە (بەستە)و ووتوبە ئی هۆنراوەکی (مەستا بەگی کوردی) بە (مەقامی سینگا)و (مامە حەممە ناوہا) .هاورئ و هاوگۆی ئەحمەدی سەعید) بوو ئەو شیعەرەکانی دەزانئ و لە دەمی ئەوێوە وەرگرتوو .
- ٥ - پروانە ل ٢٧ (دیوانی کوردی) . مامۆستا گبو موکربانی .
- ٦ - تاهیری : لقه مەقامیکە لە مەقامەکانی عێراق پی ئی دەگوترئ (زەنگەنە) . سەر هەلدانی ئەم مەقامە ئەگەر ئەو بو عەشرە ئی زەنگەنە و لە ریشەدا مەقامیکێ کوردی یە . بەلام مامۆستا گبوی خوالئ خوش بوو کردوو یە ئی بە پەردەى (ظاهیری) .

# جیهانی بازرگان

نووسینی

محمد مہراغی

پیشکھوتوہکانہ] لہم ۱۹۷۰ ملین ڈولارہ ، ۱۲۱۵ ملین ڈولارہ بوہ . ٹویکھشی بہشی جیہانی سیہم ولاتانی بہرہی رۆزہلات [مہبہست لہ ولاتہ سۆشیالیستہکانہ بوہ .

لہ مہیدانی لہ دەرہوہ ہیٹانیشدا ہمان شت : ولاتانی جیہان لہو سالہدا بانی ۲۰۳۰ ملین ڈولاریان لہ دەرہوہ ہیٹاوه بانی ۱۳۱۵ ملین ڈولاری تہنا ولاتہ سنعاتدارہکان ہیٹاویانہ .

تہمہ ہموی بانی چی ؟ تہمہ بانی ٹوہ کہ ۶۱.۷٪ کی کل وپہلی بو دەرہوہ نیراوه ۶۴.۸٪ کی کل وپہلی لہ دەرہوہ ہیٹاوه بہتہنا بو ولاتہ سنعاتدارہکان بوہ کہ تہنا ۱۵.۶٪ کی دانیشتوانی ہموو جیہانیان تیاہ ، یاخود : کہتر لہ ۲۰٪ کی دانیشتوانی ہموو جیہان نریکہ کی دووسی بہکی بازرگانہی جیہانیان بردوہ بو خویان .

ہر بہوی بہیش کہ بازرگانہی ہیٹانہ بہرہمہ ، تہتوانین بلین بہشی ہرہ زوری بہروبوہ ہی تہم بہشہ کہمہی جیہانو ، بہشہ کہمہ کہیشی ہی بہشہ زورہ کہہتی .

بوٹوہیش کہ تہم قسہ بہمان بسہلیزی ، تہلین ۷۶.۸٪ کی دانیشتوانی جیہان کہ بہپی ٹہمارہ بانقی جیہان لہ سالی ۱۹۷۹ دا گہیشتونہ تہ ۳۲۷۰ ملین کہس ، خہلکی جیہانی سیہمنو ، لہ سالی ۱۹۸۱ دا تہنا چوارہ کی بازرگانہی جیہان ہی تہم نریکہ کی سی چوارہ کی دانیشتوانی جیہان بوہ . کہواتہ تیاہکانی تہرازوی جیہان زور لاسہنگن

لاسہنگی بہکیش ٹوہیہ کہ بہروبوہ تاکہ کہس لہ جیہانی سنعاتداردا ، لہ بہروبوہ تاکہ کہس لہ جیہانی گہشہ کردودا زورترہ . شتی وا لہوانیہ تہم بہراوردہ بہ نارٹیک دہرکا بۆنمونه ٹوہتہ جیہانی پیشکھوتوہ خوی مہرجو نرخ

مرۆی سہرہتای چہرخی مرۆقاہتی چی پیویست بوایہ ، خوی تہہینایہ بہرہم . ہر خوی خوراک و پۆشاک و نشینگہ و ہوی ہات و چوی خوی لہ سروشتی دہروہری بو خوی ساز تہکرد .

بہلام لہگہل بہرہوہ پیش چوونی مرۆقاہتی و پیدابوونی «پسپوری» داہینانی گہلی جوری جیاجیای بہروبوہ ٹال وگور بو بہ شتیکی پیویست و بازرگانہی بوہ بہ پیشہو ، لہ قوناغیکی لہ پیشتریشدا پارہ جی ٹال وگوری گرتہوہ بوہ بہ دیاری کہری بانی (قیمت) .

تہمہ بہدریژائی سالہہای سال و لہ ماوہی رہوتیکی دوورو دریژی مرۆقاہتیدا پرووی داوہ کہ بہدریژایی تہم رہوتہ بازرگانہی واتای خوی لہ کیس نہ داوہ ، ہر ہوی پرکردنہوہی کہلینی ہر پیویستی بہک یا نیشانہی لہ پیویست زیاتری بہروبوہی کہسیک بوہ . یا لہ یہک کاتدا بہجاری ہردوو واتاکہی ہہیو زورتریش وایہ .

تہمہ بہش بہحالی تہم و ٹوہ تہم کۆمہل و ٹوہ کۆمہل و تہم دہولت و ٹوہ دہولت راستہو ، ٹال وگور لہ دوا لیکدانہوہ دا ہہلویستی ہیٹانہ بہرہمیش و بہکارہینانیش ٹہخاتہروو . مامہلہ لہگہل کہسیکی تر ، مامہلہ لہگہل خویہکی لہ پیشہوہیہ کہ ہہلویستی تابووری تہم دہولت و ٹوہ دہولت و تہم تاقم و ٹوہ تاقم دیاری تہکا .

کہ سہیریکی ژمارہکانی بازرگانہی جیہانیش تہکین ، تہممان بہ وەرگیچراوہ سہر ژمارہی بہوردی ٹہخاتہ بہرچاو . لہ سالی ۱۹۸۱ دا ولاتانی جیہان ، بہپی ٹہ ژمارہی «جات» بانی ۱۹۷۰ ملین ڈولاریان ناردووتہ دەرہوہ . بہشی ولاتہ سنعاتدارہکان [مہبہست لہ ولاتہ سہرماہیدارہ



پاره نرخی جوړه بازرگانی په کی تریش نه دهن که بازرگانی خزمه تکاری یو ههروه ها گه لی باری نیو دهوله تانیسیان له نه ستودایه به تاییه تی یارمه تی ثابوری ] .

دوهه م : نه وه ته بیده سه لاتی دهوله ته تازه گه شه کردووه کانی تر ، که له سالی رابور دوودا گه یشتووه ته ۶۵ ملیار دولار ، هه ر به رده و امه و نه مه یس سالبه سال قه ر زار تر یان نه کا .

روژاوا لای وایه و ریکخواوه نیو دهوله ته په کانیس له سه ر نه مه نه رو ن که وا چاری نه م ناهاوسه نگی به ی بازرگانی هه ر به وه نه کری که بازرگانی نازاد بی ، چونکه هه ر چنه د که ل وپه ل زور تر بی . مه لیه نده کانی هیئانه به ره م چالا کانه تر کار نه که ن و راده ی گه شه کردن زیاتر نه بی .

به لام . . .

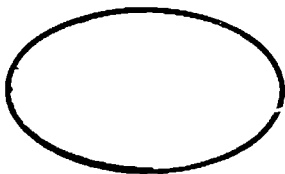
به تاقی کردنه وه ده رکه وتووه روژاوا هه موو کو سپه کانی ریگی نازیادی بازرگانی لانه بردووه هه موو بازرگانی نازاد نه کردووه . هه روا به تاقی کردنه وه ده رکه وتووه جیهانی تازه گه شه کردووش نه بتوانیوه له ریگی ده لاقه ی بازرگانی به پرووی ده روه ودا کردنه وه و راده ی گه شه کردن خوی پهره پی بیدا . به پیچه وانوه گه شه کردن که متری کردووه ، له ریگی تاقی کردنه وه نازیادی بازرگانی به وه ده رکه وتووه نه بی زیاتر پشت به ده روه بیستی .

هه ر چون بی . له ریگی داوای نازیادی بازرگانی و هوی تره وه . جیهانی سنعانددار نه م پیشکه وتنه ی ده سگر بووه که نه ژماره کانی بازرگانی پیشانی نه دهن . نیستا نه و گپرو گرفته ی له به رده می جیهانی سپه مدایه نه وه به چی بکا تا بتوانی ترازووه که ی هاوسه نگک بکاته وه .

م . م . ک .

له گو فاری (العربی) ی کووه بیته وه

وه ری گپراوه



دائه سه پینی و جیهانی تازه گه شه کردووش هه ر نه وه ی بو نه میتیته وه مل که چ کاو پاره بداو شوین بکه وی . . باخود که ل وپه لی پیشه سازی هه همیشه نرخی زیاد نه کاو که ره سته ی خاوبش زیاتر وایه نرخی که مه و ، نرخی کاره که بش جیاوازی نیوان نه و دوو نرخه یه و . هه ولی ناده می زاد که ره سته ی خا و نه کا به که ل وپه لی پیشه سازی . . به لام خو لی ربه شدا نه بینن نرخی کار له ولاتانی سنعانددارو تازه گه شه کردوودا زور له یه ک جیان . . نه گه ر ته کتو لوزی نوی و زوری که ره سته جیهانی پیشکه وتووی هه ل و پدی ، سیستی ثابوری جیهان و ده سه لاتی به هیزان و زوری رژی سهرمایه داریش کار نیکیان کردووه نرخی یه که ی کار له باکوور جیانی له و نرخی یه که ی کاره که خه لکی باشوور . زور جار له یه ک کارو به رابه ر به یه ک به ره همد ، وه ری نه گرن .

نه مه شیوه گشتی یه که به که ژماره ی ساده و کورتی جیهانی بازرگانی پیشانی نه دا . به لام که در یژه به مه سه له که بده بین شتی تازه ترمان بو ده رنه که وی .

به پی نه ژماره کانی «جات» ناجوری که ل وپه ل ناردنه ده روه وه که ل وپه ل له ده روه هیئان . هه موو جیهانی گرتووه ته وه به ره ی روژه لات نه بی . هه ر نه و به ره به یه . وه خته بلین . که ل وپه لی له ده روه هیئانو بو ده روه نیراوی وه خته نه وه نده ی یه ک بووی . چ له ۱۹۸۱ و چ له ۱۹۸۰ و چ له ساله کانی تردا . له وه ش زیاتر . وه خته بلین ژماره ی دانیشتووانی ولاتانی نه م به ره یه و به شه بازرگانی بان له بازرگانی جیهاندا وه خته نه وه نده ی یه ک بی . به پی نه ژماره ی بانقی جیهانی دانیشتووانی نه وروویای روژه لات له سالی ۱۹۷۹ د ۱۷٪ دانیشتووانی جیهان و . هه ر به پی نه ژماره کانی بازرگانی به شه بازرگانی بان ۹٪ که ل وپه لی بو ده روه نیراوی ۷۶٪ که ل وپه لی له ده روه هیئانو بووه .

که واته جیهانی هاوسه نگک ته نها هه ر نه مه . . نه وی که ی جیهانی ناهاوسه نگه . یا به پیشکه وتن یا به باشکه وتن .

خو نه گه ر نه سه ر نیکنده وه ی نه م ناهاوسه نگی به پروین . دوو رستی ترمان بو ده رنه که وی یه که م : به ردوامین بووی . یده یه کی زوری ده رمانی ولاتانی توپه ک که له سالی ۱۹۸۱ د ۱۰۰ پی ۲۷۰ ملیار دولاریان ناردووه ته ده روه وه باپی ۱۵۰ میلیاریان هیئانوه که واته باپی ۱۱۵ میلیاریان زیاده [دیاره نه مه و ناگه پینی هه ر نه بی نه وه نده پاره شیان زیاد بی . چونکه له م

# خشتهی وهخته جیولوجی یه کان (جدول الازمنة الجیولوجیة)

Geological time scale

گورینی  
که مال جهلال غه ریب

ووشهی جیولوجی Geology له  
پیشگری (Geo) واتا (زهوی) و باشگری  
(-logy) واتا زانیاری . پینکها تووه .  
که وایوو ووشهی جیولوجی (زانیاری  
زهوی) ده گریته وه . نهو زانیاری بهی که  
له خروکی زهوی ده کولیته وه به خوئی و  
چینه همه جوړه کانی یه و نهو شانیهی که  
تیا باندان وه کوو که فر (صخر) Rock و  
په ترویل Petroleum و ناوی ژرزه مین  
(میاه جوفیه) (underground water) و  
یوو به رده کان (متحجرات) (Fossils) و نهو  
گورانیانیهی که به سهر خروکی زهوی دا  
هاتون له کانی دروست بوونی یه وه هتا  
نیستا . که نه مهش سوو دیکه یه کجار  
زوری لی و هره ده گریته له مایانی ناویری و  
سامان و کشتوکان و دامه زرانندی پردو  
به ندو ساخانداندا . . . هند .

زانا کان له نه نجامی خویندنی نهو که فره نیشته نی یانهی که ناوو  
هواو داخوران (تا کل) زور کاریان تی ناکات و جوړی نهو  
بوو به رده گیاندارو رووه کانهی که تیا باندان وه ختی جیولوجی یان  
کردوو بهم به شانیه وه :

له پیشدا به دوو هره دیرینه وه (ابد) (EON) که  
هر به کیکیان ده گریته به چند دیرینیکه وه (دهر) (Era) و ههر  
دیرینیکیش ده گریته به چند چاخیکه وه (حقبه) (Period)  
و ههر چاخیکیشی ده گریته به چند سهرده میکه وه (عصر)  
(Epoch) و ههر سهرده میکیشی به چند سده به که وه (عهد)  
(Age) و ههر سده به کیش به چند باریکه وه (طور) (Phase)  
که وایوو به کورنی میژووی جیولوجی زهوی کراوه به خشته به کی  
نهو تووه که جوړی ژانی (گیاندارو رووه) و باری رووی زهوی و  
ناوو هواوی نهو وه ختانهی تیا دا به دهر خراوه . واتا هر چینیک  
له چینه کانی زهوی (به که فر و بوو به رده کانی یه وه) بریتیه له  
لاپه رده به که له لاپه رده کانی میژووی زهوی بارو و شوینه وارو چویتی  
دابهش بوونی نهو گیاندارو رووه کانهی که له وه ختانه دا له سهر  
زهوی هه بوون تیا دا تو مار کراوه . که وایوو خشتهی وه خته

خشتهی وهخته جیولوجی یه کان :

له وهی زانیاری جیولوجی هاتونه کابه وه . بیروپرای زانا کان  
دهر بارهی خروکی زهوی ده خو لیته وه . نایا خروکی زهوی له  
وه ختی په بیدا بوونی یه وه هتا نیمرو (به تابه نی له م ملیون ساله ی  
دوایدا) به چند قونا غدا رویش تووه ؟ له بهر نهوه خویندن و  
لیکولیته وهی ووردی ناراسته ی نهو که فره نیشته نی یانه (صخور  
رسویه) (Sedimentary rocks) که له دهر یاو گووم روو باره کانداندا  
به شیوهی چینی به که له سهر به که نیشتون به جوړیکه نهو توو .  
که چینه کانی سهر وه (تازه ترن وه که له چینه کانی ژرزه وه نه مهش  
پی نی ده و تریته (یاسای دوا به دوا هاتی چینه کان - قانون  
تتابع الطبقات) (Law of Superposition) . له م یاسایه وه کللیه  
نهنی به که ی دهر وازه کانی سهرده مه جیولوجی به کونه کان به  
ده ست که و تووه . که فره نیشته نی یه کان بوو به ردهی نهو تووان تیدا به  
که هر چینیک له چینه کانی سهرده مه جیولوجی یه کان له به کتری  
جیا ده که نه وه . نه م بوو به رده یان مرمه نی زانی نی تمه نی ریژه نی نهو  
چینه نیشته نی یانه ده دن . ته نانه ت نه گره کوو نهو چینه دا  
چوون یان هه لگه رانه وه یان نوشتانه وه شیان به سهر دا هاتیته .

(Wales) . ده شیت که چاخیک بیټ به بنچینه به کی سهره کی بو زاراهوی (مصطلح Term) وهخت ، وهکوو چاخی کامبری Cambrian Period که به زوری له هه موو شوئینکدا هه به . په یوه نندی نیوانی په که کانی زانیاری چینی وهخت و په که کانی وهختی جیولوجی له م دپراوه دا روون کراوه تموه :

یوکه کانی زانیاری چینی وه	یوکه کانی وهختی جیولوجی
ie - stratigraphic units	Geologic time units
ئیراثیم - Erathem	E Era (دهر)
رژم (نظام - System)	چاخ (حقبة - Period)
زنجیره (سلسله - Series)	سهردهم (عصر - Epoch)
قوناغ (مرحلة - Stage)	سده (عهد - Age)
پشتینه (نطاق - Zone)	بار (طور - Phase)

یوکه بنچینه یی یوکه کانی وهختی جیولوجی وانا (چاخه کان) خراونه ته کومه له ی گه وره تره وه که پی یان ده ووتریت (دیرینه کان) ، له و ناوانه وه که له لایه ن زانیان (نادهم سید گویک) که سالی ۱۸۳۸ و (جون فیلیس) هوه له سالی ۱۸۴۱ دا پیشنیارکراون ، وهکوو دیرینی پالیوزویک Paleozoic و میوزویک Mesozoic و سینوزویک Cenozoic هم ناوانه ش . یه که له دوا ی یه که ، مانای : ژبانی کون (الحیة القديمة ancient life) و ژبانی ناوه راست (الحیة الوسطی middle life) و ژبانی نوبی (الحیة الحديثة Modren life) وه رگراون . هم ناوانه وه گونانی قولانه دهرده خن که به سهر زینده وه ره کانی وه وهختانه دا تیهر بوون له سهره تای ده ست پی کردنی ههر به کی که له و دیرینه ناوه (له خشته به کی تایه تیدا به شه کانی وهختی جیولوجی یه کان پیشان ده دهن) . نمو که فره گونانی که ده که ونه ژر چینی پالیوزویکه وه پی یان ده ووتریت بهر له کامبری (ماقبل الکمبری Precambrian) و بوو به ردی ئاشکرایان تیدا نیه . له بهر نموه هم دیرینه ناتوانریت لقی لی بکرته وه بو چاخ و سهردهم . . . هتد . ده شیت که که فره تازه کانی پالیوزوک و میوزوک و سینوزوک پیکه وه له ژر زاراهو به کتر ژر زاراهو به کی فراوانتردا دابترین که بریتیه له زاراهوی ژبانی ئاشکرا (دیار) (الحیة الظاهرة phanerozoic) . نمو هول و ته قه للا به ره تایی یانه ی که دراون بو دارشتنی خشته ی وهختی جیولوجی یه کان له بهر روشنایی چینه کانی که فره نیشته نی به کاندای

جیولوجی یه کان بریتیه له سالنامه یه که (لیسته یه که) بو رووداوه گرنگه کانی میژوی زهوی و پشت به زانیاری چینه کانی زهوی (Stratigraphy) ده به سیت که بریتیه له خوئیندی که فره نیشته نی یه کان له باره ی میژوو بنه رتیا نه وه ، هم که فرانه به در ژبانی وهخته جیولوجی یه کان له دهر یا کونه کان و شوئینه واره ووشکانی به کاندای نیشتون . هم مانه بوو به ردیان تیدایه ، وانا پاشماوه ی نمو زینده وه ره انی که رۆژیک له رۆژان له سهر خروکی زهوی ژباون . چونکه زینده وه ره به رده وام به کاری گه شه کردن (تطور Evolution) و به در ژبانی وهختی جیولوجی ده گورین ههر به شیک له به شه کانی ستونی جیولوجی (عمود جیولوجی Geologic Column) وانا نه گهر ستونیک له چینه کان زهوی وهر بگریټ له سهره وه بو خواره وه ، زینده وه ره تایه نی خوئی تیدایه . له بهر نموه نمو بوو به ردانه ی که مان له ناو که فره نیشته نی یه کاندای مانا گرنگه کانی نمو که فرانه دهرده خن و بریاری چوئیتی خشته ی وهخته جیولوجی یه کان ده دهن . له سالانی ۱۹۵۰ کانه وه نه نجای نمو زانیاری یانه ی که له ریگه ی پیوانی ووزه ی تیشکی یه وه (رادیومتری Radiometric) ده ستگیر بوون . به ووردی تمه نی نمو که فره بوو به ردانه زانوه دوو ریگه ی جیاواز هه به بو تو مارکردنی کاروباره جیولوجی یه کان :- ۱ - یه که ی زانیاری چینه کانی که فر Rock Stratigraphic unit

۲ - یه که ی زانیاری چینه کانی وهخت Time stratigraphic unit یه که ی زانیاری چینی که فر ، به تایه نی ، باسی جو ره کانی نمو که فرانه ده کات که له پیکه اتنی زهویدا به شدان پیکه اته کانی (تکوینات Formation) ههر پیکه تایه نی له خو یاندا به پی ی وهخت ریزبوون (که فره تازه کان له سهره وه و کونه کان له ژره وه) . که چی به پیچه وانه وه ، یه که ی زانیاری چینی وهخت نمو که فرانه ده گریته وه که له به شیک تایه نی وهختی جیولوجی دروست بوون . سا ههر چوئیک بیټ شیوازی که فره که . ده بیټ نموه ش بزاین که زانینی په یوه نندی له نیوان چینه کانی زهویدا به پی ی تمه نه کانیا ن ریگه یه کی گرنگه بو دوزینه وه ی میژوی جیولوجی ههر پیک یان ناوچه یه که یه که کانی وهختی جیولوجی بریتین له کورته ی یه که کانی زانیاری چینی وهخت و هه مان ناویان لی تراوه . بو نمونه رژمی System کامبری Cambrian به وه ده ناسریت که به شیوه ی ریزه که فری نیشته نی یه که له دوا ی یه که ده بیتریت به تایه نی له ناوچه ی (ویلز

سدهی (۱۸) همدا بووه . زانا کانی چینه کانی زهوی  
 حیووتو جیسته کان گه لیک روون کردنه وهی تریان خستوته سر  
 - سدهی (۱۹) همدا . ههتا دهیه کانی (عشرات Decades)  
 سدهی بیستم ، نهو بوو که ریگهی (رادپومه تری)  
 - هیز . ئه م ریگه به بوو دهی خست که وا که فره بوو بهرد  
 ههتا کانی ژبانی دیار که وا ئه م هموو خویندن و لیکولینه وهه بیان  
 - سرده کرا نهها به شیکه به کجار که م له وهختی جیولوجی  
 یکه هین . ئیستا که وازنراوه که وهختی (به ر له  
 کمبری) یه که م له ۸۵٪ میژووی زهوی ده نوینیت . هه ر ئه م  
 یگه به ش بوو که بووه هوی گه شه پی گردنی میژووی سالنامه و  
 خستهی وهخته جیولوجی به کان .

خستهی وهخته جیولوجی به کان له کونه وه بو ئیستا :-  
 ۱ - هه ره دیرینی ژبانی نادیار : (ابد الحیاة الحفیه  
 Cryptozoic Eon) هه ره وهها پیشی دهووتریت دیرینی بهر له  
 کمبری (دهر ماقبل الکامبری Precambrian) ئه م هه ره دیرینه  
 به زوری که فری ناگرین و گورراوی تیادایه به لام پاشاوهی  
 رینده وهری تیادا نه وده کریت به دوو دیرینه وه :

دیرینی ژبانی به کجار کون وانا (دیرینی بی ژبان) . (دهر  
 Archeozoic era = Azoicera = دهر الاحیاء)  
 حیاة السحیقة = دهر الاحیاء) ۵۰۰۰) ملیون سال له مهو بهر دهستی پی کردوه و نریکهی  
 (۳۰۰۰) ملیون سالی خیاندوه . لیره دا زهوی هیستا کوربه له  
 بووه و سه ره تایی په یادابوونی دهر یا کان و ناوو هه واو زینده وهری  
 ساکاری تاك خانه بی دپوه .

ب دیرینی ژبانی سه ره تایی (دهر الحیاة الابتدائیة  
 Proterozoic era) که (۲۰۰۰) ملیون سال له مهو بهر دهستی  
 پی کردوه . له م وهخته دا زینده وهره ساکاره کان گه شه بیان  
 کردوه و بوون به گیانداری تاك خانه بی و قهوزه و که پرو . هتد  
 ۲ - هه ره دیرینی ژبانی دیار :

(ابد الحیاة الظاهرة Phanerozoic EON) که بهر له (۷۵۰)  
 ملیون ساله وه دهستی پی کردوه و ئه و که فره نیسته بی یانه  
 ده گریته وه که بوو بهردو پاشاوه کانی تری زینده وهریان تیادایه .  
 وه ئه م له هه ره دیرینی پیشوو تازه تره . ئه مه ش ده کریت به سی  
 دیرینه وه :-

أ - دیرینی ژبانی کون (دهر الحیاة القدیمة) Paleozoic era =  
 ancient life که ده کریت به م چاخانه وه = Period  
 - : (حقیة)

- ۱ - چاخی کامبری Cambrian - era
  - ۲ - چاخی ئوردوئیسسی ordovician - era
  - ۳ - چاخی سیلوری Silurian - era
  - ۴ - چاخی دیفونی era -
  - ۵ - چاخی کاربونی (خه لوزی) carboniferous era
  - ۶ - چاخی پیرمی (Permi an - era)
- ب - دیرینی ژبانی ناوه راست (دهر الحیاة الوسطی  
 Mezozoic - era) وانا middle life که ده کریت به م  
 چاخانه وه :

- ۱ - چاخی تریاس Triassic - era
  - ۲ - چاخی جوراسی Jurassic - era
  - ۳ - چاخی ده باشیری (ته باشیری) Cretaceous - era
- ج - دیرینی ژبانی نوی Cenozoic - era که مانا که ی  
 Modren life ده گریته وه وده کریت به م چاخانه وه :-

۱ - چاخی سی هم (ثالث) Tertiar : ئه مه ش ده کریت به م  
 سه رده مانه وه (عصر Epoch) :

۱ - پالیوسین Paleocene وانا (به سر تازه) مانا که ی old  
 recent) وانا (حدیث باکر او قدیم) .

ب - نیوسین Eocene وانا (به ره به یانی تازه) مانا که ی dawn  
 recent) وانا ( فجر الحدیث) .

ج - ئولیگوسین Oligocene وانا (که م تازه) (حدیث قلیل)  
 little recent .

د - مایوسین Miocene وانا (ناوه راستی تازه = تازه ی  
 ناوه راست Middle recent (- حدیث متوسط)

ه - پلیوسین Pliocene وانا (زور تازه) Muchrecent (حدیث  
 کثیر)

۲ چاخی چوارهم (رابع) Quaternary ئه مه ش ده کریت  
 به م سه رده مانه وه :

۱ پلیستوسین Pleistocene وانا (زور تر تازه) (حدیث اکثر  
 More recent .

ب هولوسین Holocene وانا (ته واو تازه) (حدیث تام)  
 Complete recent .

ئیستا لیره دا که میك به درئی بی باسی چاخه کان ده که یین :  
 چاخی کامبری Cambrian Period  
 ئه م چاخه بهر له (۶۰۰) ملیون ساله وه دهستی پی کردوه .  
 لیره دا ژبان بوژاوه ته وه و قهوزه و هه ندیک گیانداری پیشکه و تووی

وهكوه گيانداره سى پلهكان (ثلاثية الفص Trilobite وپي  
 بازووي بهكان (عقديات الارجل Brachiopods  
 وئيسفهنجي بهكان Sponges وبوش ريخوله بي بهكان  
 Coelenterate (امعائيه الجوف = لاحشويات) وهكوه ماسي به  
 ولوله وكرم بهكان Worms ونرموله كان Mollusca (وهكوه ناقله  
 چنكه) ويست دركاوي بهكان Echinodermata  
 دهركه وتوون . بهلام زورترين گياندار له بلاويونوهو ژماره دا  
 سى پلهكان بوون ، چونكه لهم وهخته دا له همموه دهرياكاندا به  
 بري بهكجار زور هه بوون بويه ناونراون به (خانمي دهرياو  
 زهرياكان) ، هه چهنده له دهريادا ژيان دهركه وتووه ، بهلام  
 ژيانكي پيشكه وتووه گه شه كردوو نه بووه ، بهلام له قوناخه كاني  
 داهاتوودا كومه له گياندار زياتر پيشكه وتووه دهركه وتووه . ناوي  
 كامبري له ناوي ناوچه ي كامبري له ههريمي (ويلز) له ئينگلته ره  
 وه رگيراهه .

#### چاخي ئوردو فيسي Ordovician Period

ئهمه له ناوي جوړه ره گه زيكې مروف كه له ناوچه ي ويلز له  
 ئينگلته ره ژيان ، وه رگيراهه ، ئهم چاخه له (۵۰۰) مليون سال  
 له مهبهروه دهستي پي كردوو وه لهم وهخته دا گيانداري گه شه  
 كردوو په يدا بووه ، بو نمونه ، بو به كم جار له سهر خروكي  
 زهوي ماسي سه ره تالي (السمة البدائية Primitive Fish) و  
 هه نديك گيانداري بربره دار په يدا بوون ، سه ره راي دهركه وتي  
 هه نديك گيانداري دهريايي گرنگي وهكوه شيلان (مرجان  
 Coral) و گيانداره ده زولله بي بهكان (حيوانات خيطية  
 Graptolites) و چهند جور يكي پيشكه وتوو له ويست  
 دركاوي بهكان وه نديك گيانداري تاك خانه بي له گه له چهند  
 جور يكي تازه له گيانداره پي بازووي بهكان و پي سه ري بهكان  
 (راسية القدم Cephalopoda) ، نمونه ي ئهمه ش وهكوه  
 هه شت پي (اخطبوط) ، دهركه وتووه ، ته نانه ت دريژي  
 هه نديكيان گه يشتوته (۱۵) پي . لهم چاخه دا ته قينه وه ي  
 بوركاني له هه نديك ناوچه كاني خروكي زهوي دا زور بووه وبنكي  
 چهنده ها له دهرياكان به رزبوونه ته وه به هو ي جووله كاني  
 خروكي زهوي به وه . گرنگترين كه فري ئهم چاخه كه له بنكي  
 دهرياكاندا نيشتوه كه فري تاوير (طين صفحي Shale) و كه فري  
 كلسي بهكان (صخور كلسية ca/careous rocks) بووه . ئهم ناوه  
 له سالي ۱۸۷۹ دا له لايه ن زانا (چارلس لاپورث) وهه نراوه بو  
 ئهو ماوه به ي (ناوچه به ي كه كه وتوته نيواني كامبري و سيلوري و

ناكوكي له سه ربووه ، ههروه ها بو ده ربريني ئهو سي قه ده ي  
 (نوشتاوي به ني) ، كه له مه ياني زانباري بو به رده وه ، له  
 سه ره تاي چيني پاليوزويكدا له نه وروپادا دهركه وتووه .  
 نه وسنورانه ي كه (لاپورث) بو چاخي ئوردو فيسي ي داناوه به  
 ته واوي له سه ر روشناي زانباري بو به رده كان بووه ، به تايه تي  
 بو به ردي (جرايتولايت) .

#### چاخي سيلوري Silurian period :-

ئهم چاخه به ناوي ره گه زيك له مروفه كه له ناوچه ي ويلز له  
 ئينگلته ره ژيان . بهر له (۴۲۵) مليون ساله وه دهستي پي كردوو  
 نزيكه ي (۲۰) مليون سالي خايانندوه . جگه له گيانداره كاني  
 چاخي پيشوو كه ليره شدا هه رماون و گه شه يان به خويان داوه بو  
 مه به ستي گونجان له گه ل شويته واري (بيته) ئاوي و باري ژياني  
 تازه دا ، گيانداري تازه ي تريش په يدا بووه . ههروه ها كومه له  
 پروه كي (Flora) تازه ش ، كه له پيشدا له دهرياو زهرياكاندا  
 په يدا بوون ، ئهمانه بوونه خورا كيك ي باش بو چهنده ها گيانداري  
 دهريايي و ههروه ها په ناگه به ك بو گه راداناي گيانداره كاني تر .  
 گرنگترين زينده وه ري ئهم چاخه ش : قهوزه ، شيلان ، دوو  
 قافله بي بهكان (ثنائية القواقع) و ويست دركاوي كان (وهكوه  
 نه ستيه ي دهريا = نجم البحر) و سى پله كان و ماسي بهكان بووه .  
 لهم چاخه شدا ته قينه وه ي بوركاني هه ر زور بووه به تايه تي له  
 نه وروپادا ، جگه له وه ي كه ييان له گه ليك ناوچه دا زور بووه  
 و چهنده ها نيشته ني خوي بي (رواسب ملحية) دهركه وتووه .

#### تيني (كامبري و سيلوري) :-

دواي ئهو ليكولينه وه خه ست و خوله ي كه له زنجيره ي  
 پاليوزويكدا كراوه له ناوچه ي ويلز Wales ، دوو جيولوجيستي  
 به ريتاني (ئاده م سيدگويك و رودريك ئيمپي مورچيسون) به ك  
 له دواي به ك ناوي كامبري و سيلوري يان دانا به ناوي هوزه  
 كونه كاني ويليش له سالي ۱۸۳۵ دا . مورچيسون زور به ووردي  
 نه و بو به رده زورانه ي تومار كرد كه له چيني سيلوري دا هه بوون ،  
 به لام چينه كه ي سيدگويك و اتا كامبري بو به ردي كه متر بو ،  
 له بهر نه وه كاره كاني ئهميان زورتر په يوه ندي به خويندي كه فري وه  
 هه بووه مورچيسون له لوتكه ي زنجيره ي ژيره وه ي پاليوزويكوه ،  
 له خوره لاتي باشووره وه ، دهستي كرد به ئيش ، به لام

سیگوریک له بنهوه دهستی پی کرد ، له خورثاواي باکوروهوه ، هردووکيان بهره په کتری دهچوون له نیش کردنه که باند ، له نویدا درکهوت که نیشه کانیان به په کتریدا دهچیت وخهریکه تیز دهیت . ناکوکی له نیوانیاندای پهیداوو . بهلام دواي (۴۴) -- نهو ناکوکی په چارهسهرکرا بهوهی که زانا (چارلسی دیزرت) نهو ماوهبهی نیوانی هردووکیان ناونا چاخی خیرتوفیسی .

### چاخی دیفونی Devonian Period

نهم چاچه له نریکهی (۴۰۵) ملیون سالهوه دهستی پی کردووهو نریکهی (۶۰) ملیون سالی خایاندووه . لهم جچهدا ، به تایهتی له دریاکاندا ، ماسی به ژمارهپهکی پهکجار زورو همه جوړه بلاووتوهوه هوی نه شوغما کردنی نهم مسی یانهش گهراوهتوه بو زوری رووه که دریاپی پهکانو بوونی پی زور له خوراک . چونکه نهم ماسی یانه به زوری گیانداره سی پله کانیان خواردووه . بهلام له سهرووشکانی (زهوی) بو پهکم جار چندهها رووهکی همه جوړه درکهوتوه . هرووها جوړه سهره تاپی پهکانی گیاندارهکانی ووشکانی و خشوکه سهره تاپی پهکان Primitve reptiles درکهوتوه . بو نمونه ، بو پهکم جار ، له سهرووشکانی ، نهو گیاندارانه درکهوتوون که شپوهی ماسیدا بوون له گهل جوری که ته له جالجالوکه جگه له میرووی هممه رننگه ، هرووها زنجیره که قری مهرجانی له قهراغ دریاکاندا (شعاب مرجانیة Coral Reefs) به شپوهپهکی تشکرا له چندهها ناوچهی خروکی زهویدا پهیداوو . بو پهکم جار گیانداره تهزیحی پهکان (سبحیات Ammonite) ، که سده فیکي پیچاو پیچی هیه ، درکهوتوه . بهلام نهو گیانداره دهزولتی یانهی که له چاچهکانی پیشووداژباون لیره دا به معاوهتی قریان تی کهوتوهو ژماره ی گیانداره سی پله کانیان به زوری کهمی کردووه چونکه بوون به خوراکی ماسی .

له سالی ۱۸۳۰د زانایان مورچیسونو سید گوک پیکهوه وی دیفونیان دربربی به سر که فرهکانی ناوچهی دیفونث یزدا له باشووری نینگلتهره ، نهم بهر لهوهی که ناکوکی پهکه نه نیوانیاندای روو بدات له سر گروگرفتی به پهکدا چوونی چینی کامبری و سیلوری . که فرهکانی ناوچهی دیفونشایه نارپکن ههرچنده که بووبه دریشیان تیدایه و دهوانریت به هوی نهو بووبه درانهوه نیشان بکریت و ستوری بو دابنریت و جیا بکریتهوه

له سیلوری (که له ژبری بهوه په) و له کاربونی (که له سهری بهوه په) . مورچیسونو سیدگوک بینان کهوا دهوانریت سوود له بووبه ردی ناوچهی (رینلاند) وه برگیرت بو پیناسینی چاخی دیفونی ، چونکه نهم ناوچه په بووبه ردی زوره و زوریشی ناشکراو به درهوهن .

### چاخی کاربونی (خهلوزی Carboniferous Period) :-

نهم چاچه بهر له (۳۴۵) ملیون سالهوه دهستی پی کردووه نریکهی (۶۵) ملیون سالی خایاندووه ، لیره دا زه لکاو دریا ی تهنکاو زوربووهو ناوو ههوا که میک گهرم بووهو ناوی دریاکان شله تین بووه ، نهمهش یارمهتی بووزانهوهی ژبانی گیانهوهری داوه ، به تایهتی ، گیانهوهری شیلان و پی بازووی پهکانو پیست درکاوپی پهکانو کرانیوید (گیانداری نیمچه زهمه قی Crinoidea شبه الزنبق : گیانداریکي دریاپی به له گولی زهمه قی دهچیت) و پلاستویدو گیانداره تاک خانه پی پهکانی حیوانات وحیده الخلیة Protozoa وهکوو قورا منیفیرا Foraminifer = منخریات : گیانداریکي سهره تاپی به سده فیکي کونکونه) . بهلام له سهرووشکانی ، گیانداره ترووشکی پهکان (برمائیات Amphibia) هر له گه شه کردندا بوون وجوری تازه یان لی درکهوتوه .

رووهک ، به تایهتی درخت ، زور بووهو زوربهی نهم درهختانه دواي بوونیان به ژر گلهوه ، به تیه پوونی وهخت ، بوون به خهلوز (فحم Coal) . خهلوزی نهم چاچه گه وره ترین عاماره بو پیشه سازی پوخته کردنی ناسن له جیاندای . گرنگترین درهختی نهم چاچه لایکوبودس Lycopods و پتیریدوسپیرمی Pteridosperms و گوردیتس Cordaites بوون .

بهلام میروو (حشرات In sects) ژماره که یان زور بووهو جوری قهباره گه وره یان لی پهیداوو ، جاری واهیه بالی هندیکیان له متریک درپتر بووه ، بو نمونه پوشکه به قنگه می مهزن (بعسوب = سرمان Dragon Fly) . لهم چاچه دا گیانداره خشوکه کانیان درکهوتوون دواي نهوهی که له گیانداره ترووشکی پهکانه وه گه شه یان کردووه . بهلام نهو گیانداره پی بربرانهی که هر له ناودا ده ژبان هر به ردهوام بوون له سهر گه شه کردنی خویمان به تایهتی شیلان و نهموله کان و تاک خانه پی پهکان و ئوستراکودا (اوستراکودا Ostracoda) گیانداریکي توپکلداری جومگه داره دوو سده فی (هیه) و

ژماره يه کي که له گيانداره سې پله کان که بهر ووقرتې که وټن ده چوون .

دوو جیولوجیستی بهریتانی (وليام کوفی بییر) و (وليام فیلیپس) له سالی ۱۸۲۲ دایم ناوه یان ناوه لهو چینه ی که ده که وټه ناوه پراستی ټینگلته ره و مولگه ی (کانه) خه لوزی تیدایه . به لام هم دوو زانایه وای داده ټین که ده شیت ناوی هم چاخه له دوا رڼوژدا بگوریت به پی ناوی هو بوو بهردانه ی که تیدایا ده دوزر ټه وه .

### چاخی پیرمی Permian Period :-

### چاخی تریاس Triassic Period :-

(مورچیسون) هم چاخه ی ناونا به ناوی ناوچه ی پیرم Perm له روسیادا . هم ناوچه یه چینی ته ستوری له بهر دی قسل تیدایه به سهر چینه کاربونی په کانه وه . بهر له وه ی که هم ناوه ی لی ټیت مورچیسون بوی ده رکوت که بوو بهر ده کانی هم ناوچه یه جیاوازی یان هه یه له وانه ی که له چینه کونترو چینه تازه تره کاندایا ده بیترین و دلنیاوو له وه ی که ده شیت چینی پیرمی بکریت به چهند ناوچه یه کي جیاوازه وه به پی جیاوازی هو بوو بهردانه ی که تیدایان .

هم چاخه بهر له (۲۸۰) ملیون ساله وه ده ستی پی کردووه و نریکه ی (۵۰) ملیون سالی خایاندووه و جوړی تازه ی له رووه ک (وه کوو کاز = منوبر) و میروو . به تایه تی . جوړه ها قالدونچه و میثی که ته ی تیدایا ده رکوتووه . ماسی زور بووه و چنده ها جوړ له گيانداره شیردهره کانی تیدایا گه شه کردووه و گيانداري خشوکی تازه ی له سهر ووشکانی (زهوی) تیدایا ده رکوتووه . هه مانه گيانداري له سهر ووشکانی (زهوی) تیدایا ده رکوتووه . هه مانه گيانداري فیله تن و درنده بوون . به تایه تی . هه ندیک جوړی دیناسور وه کوو : دیمیترودون Dimetrodon و گیلنداری نیدوفوسورس Edaphosaurus و میسنوسورس Mesosaurus جگه له چنده ها جوړ له مارمیلکه ی که ته .

هم چاخه بهر له (۲۳۰) ملیون ساله وه ده ستی پی کردووه و نریکه ی (۴۹) ملیون سال بهر ده وام بووه . گووم و ده ریای ته نکاوی زور تیدایووه . به لام ده رباره ی ژبان خشوکی په کجار زور بووه و خشوکی ته وټو که له هینه کانی چاخه کانی پيشوو گه لیک پيشکه وټو تر بوون . به تایه تی هیلکه کانیا که وایان لی ها تووه تویکل ته ستور بن بو ته وه ی که بیاریزرین له گورانی باری ناوو هه و او په لاماردانی گيانداره درنده کان . ناله م چاخه دا بو به کم جار له سهر رووی زهوی گه لیک جوړی که ته له گيانداري دیناسور په یدا بووه هه رووه ها گيانداري بلیوسورس Plesiosaurus و ټیکتوسورس Ichthyosaurus که ههر له ناودا ژباوه و هه رگیز به جی نه هیشته وه . هه رووه ها بو به کم جار جوړی تازه له گيانداري سیلان و نهموله و ټیسفه نجی و زه مه قی و پی سکی (بطنقدمات Gastropoda) و ته زیجی به کان و پی جومگه نی به کان (مفصلیات Arthropoda) په یدا بووه . ده رباره ی رووه کیشی گه لیک جوړی له سهر ووشکانی بلاو بوته وه و ه کوو رووه کی سیکاد Cycads (که له دارخورما ده چیت) و رووه که قوچه کداره کان (مخروطیات - صنوبریات Coniferous) و چهند جوړیک له رووه کی کلکه ته سپ (که ره وزی بیر خنثار Ferns) . هم چاخه دا گيانداره شیردهره کان ده ستیان کردووه به ده رکوتن . له سالی ۱۸۳۴ دا جولوجستی ته لانی (فهره دریک فون ته لیترتی) هم ناوه ی وانا تریاسی بو هو و زنجیره که فره یه ک له دوا ی به که داناوه که له سی چینی (قه دی) (ثلاثی التکوین) دیار پیکهاتووه ، هم جوړه که فره به چاکی له باشووری ته لانیادا ده بیتریت به لام بوو بهر دی کم تیدایه .

له کوتایی چاخی پیرمیدا ژماره یه کي زور له و گياندارو رووه کانه ی که له چاخه کانی پيشوودا ده ژبان قریان تی که وټووه و له هه مان کاندایا جوړی تازه ها توته کایه وه . به لام هه ندیک (که میک) له جوړه کانی چاخه کانی پيشوو ته وانه ی که بویان ریکه وټووه خو یان بگونجین له گه ل باری ناوو هه وای هم چاخه دا ، توانیو یانه بو خو یان له ژباندا بهر ده وام بن له م چاخه دا گيانداره سی پله کان به ته وای قریان تی که وټووه و نه ماون و ژماره ی ماسی و گيانداره شیردهره کانی که می کردوون . ناوو هه واش له کوتایی هم چاخه دا گور اووه شوینی ووشکانی تر له سهر رووی خروکی زهوی ده رکوتووه ته ویش به هو ی کشانه وه ی ناوی ده ریا کانه وه بووه ، له هه ندیک ناوچه دا زهوی بیابان ده رکوتووه . که چی له و هخته دا سه هول به شی خواره وه ی خروکی زهوی داپوشیوه . جگه له وه ی که له کوتایی هم چاخه دا ریزه چیا ی تازه ده رکوتووه و بهر زبوته وه و هو چیا یانه ی که له وه پيشی بی ده ریا بوون . له سالی ۱۸۴۱ دا زانا

چاخی جوواسی - Jurassic Period :-

ئەم چاخە بە ناوی چیاى (جورا) وە لە فەرەنسە ، لە لاىەن جیۆلۆجىستى ئەلمانى پېئشەنگ (ئەلیکسا ندرفون ھەمبۆلت) ھو لە ساڵى ۱۷۹۵دا نراو . ئەم زانایە چىنەکانى چیاى (جورا) ى لە باکورى سويسرە بە شىوہى يەكەيەكى سەر بەخۆ پېئاسىن کردووہ . ئەم چاخە بەر لە (۱۸۰) ملیون سالەوہ دەستى پى کردووہ (۴۵) ملیون سالى خاياندووہ بە زۆرى گياندارى دىنا سۆر ناسراوہ ، کە شىوہ و قەبارەى جياوازىان ھەبووہ . ھەندىکيان لە سەرزەوہى و ھەندىکيان لە ئاودا ژباون ، ھەندىکيان تواناى يەكى تەوايان ھەبووہ بۆ مەلەکردن ، جگە لەوہى کە گياندارى خشوکى فرندەى قەبارە جياوازيشى تيادا پەيدا بووہ ، لە زەرياکاندا گياندارى ئىکتوسۆرس و پليسۆسۆرسى کە تەمى درندە زۆر بووہ ، سەرەراى ئەوہى کە جۆرى کە تە لە گياندارە تەزىبى يەکان و جۆرە سەرەتايى يەکانى گياندارە مەمکدارەکان و بالندەى پتيرودا کتيل Pterodactylus و ئەرکيو پتيرىکس Archaeopteryx پەيدا بووہ ، ئەمە بە کۆنترىن جۆرى بالندە دادە نریت ، مېرووش لەم چاخەدا يە کجگار زۆر بووہ لە ھەموو ناوچە يە کدا ، جگە لە رووہ کى کلکە ئەسپى مەزن .

چاخی دەباشىرى Cretaceous Period :-

ئەم ناوہ Cretaceous لە لاىەن جیۆلۆجىستى بەلجىکى (تۆماليۆس د . ھالۆى) ھو لە ساڵى ۱۸۲۲ دادانراوہ ، لە ناوہ لاتىنى يە کە دەباشىرە وە (chalk) وەرى گرتووہ . ئەم چاخە بەر لە (۱۳۵) ملیون سالەوہ دەسى پى کردووہ و نرېکەى (۷۰) ملیون سالى خاياندووہ بۆ يە پى دەووترىت چاخی دەباشىرى چونکە ئەو نىشتەنى يە کلس يانەى کە پى دەووترىت دەباشىر زۆر بووہ لە چەندەھا ناوچەى خروکى زەویدا . ئەم چاخە بەوہ جيا دەکرېتەوہ لە چاخەکانى تر کە دەريا زوربەى ناوچەکانى خروکى زەوى داگير کردووہ . لەبەر ئەوہ نىشتەنى دەريايى سەرەراى نىشتەنى کيشوہرى (قارى) زۆر بووہ بەر لە کوتايى ئەم دەريايى چاخە ھەندىک جوولە لە خروکى زەویدا رووى داوہ بۆتە ھۆى پەيدا بوونى چەندەھا ريزە چياى تازە لە ھەندىک

ناوچەى جياوازدا . جگە لەوہى کە وووشکانى بۆ يە کەم جار پرىبووہ لە رووہ کە گولدارەکان بە تايەنى تۆو دا بۆشراوہ کان (مغظاۃ البذور Angiosperms) و ماگنۆليا (Magnolia) و لاوريل (غار = laurel) . ئەمە بەرگە رووہ کى يە رۆلېکى گرنکى بووہ لە بوژاندنەوہى ژباى گيانەوہ ريدا ، بە تايەنى ئەو خشوک و بالندەو شيردەرانەى کە لە سەر رووہ ک دەژىن . لەم چاخەدا گياندارە دىناسۆرەکان ھەر بەردەوام بوون لە ژاندا ھەر چەندە کە نىشانەى قرىتى کەوتى ھەندىکيان دەرکەوتووہ . بەلام دەربارەى خشوکە فرندەکان گياندارى پتيرا تۆدۆن Pteranodon بە کە تە ترينى ئەو جۆرانە دادە نریت کە خروکى زەوى دييىتى بە درېژاى ئەو چاخانەى کە پيايدا تپەر بووہ ھەتاوہ کوو ئىمپرو . لە دەرياکاندا گياندارە کە تە درندەکان زۆر بووہ ، بە تايەنى ئەو کيسە لە کە تە يەى کە پى دەووترىت ئەرچيلۆن (Archelon) کە ھەندىک جار درېژى يە کەى گەيشتۆتە (۴) مەتر و گياندارى پليسۆسۆرس کە درېژى يە کەى گەيشتۆتە (۱۴) مەتر و مارمىلکە ئاوپى يە کە تە کان . بەلام دەربارەى گياندارە نى برېرەکانى وە کوو تەزىبى يەکان و پى سکى يەکان و شيلان و زەمە قى يەکان و بيلمنيات Belemnite (کە شىوہى لە گوللە چووہ) ، ئەمانە ھەر بەردەوام بوون لە سەر ژباى خويان لە دەريا و تە نکاوہ کانددا . گرنکترىن بالندەى ئەم چاخە بالندەى ئىکتىورنىس (Ichthyornis) و ھيسپرونىس (Hesperonis) بووہ . لە کوتايى ئەم چاخەدا چەندەھا گياندارى وە کوو دىناسۆر و دوو لە پکە نى و شيلان قريان تى کەوتووہ ، ھۆى ئەم قرىتى کەوتنەش دەگەرېتەوہ بۆ ئەو گۆرپانە کتوپرەى کە لە بارەکانى ئاوو ھەوادا رووى داوہ جگە لە گۆرپانى سروشت و جۆرى ئەو مادە خوراکی يانەى کە سەرچاوہى ژباون و بەردەوامى ئەو گياندارا نەبوون .

چاخی سى ھەم (الثالث) Tertiary :-

ئەم چاخە ئەم سەردەمانە (عصر Epoch) دەگرېتەوہ :- پاليۆسین Palaeocene کە (۵) ملیون سالى خاياندووہ ، ئيوسین Eocene کە (۲۲) ملیون سالى خاياندووہ و ئۆليگوسین Oligocene کە (۱۱) ملیون سالى خاياندووہ و مايوسین Miocene کە (۱۲) ملیون سالى خاياندووہ و پليوسین Pliocene کە (۱۲) ملیون سالى خاياندووہ ، کەوايوو ئەم چاخی سى ھەمە بە سەر يە کەوہ (۶۲) ملیون سال بەردەوام بوو . لەم چاخەدا



خشته‌ی وهخته جیولوجی به‌کان  
جدول الأزمته الجیولوجیة

Important Events	روداوه گرنه‌کان
سهرده‌می نیستا ده‌رکه‌وتنی مرؤقی نوی. تاوو هه‌وا مام ناوه‌ندی به‌جگه له سهرده‌مه سه‌هۆئینه‌کان. گیانداره شیرده‌ره	مرؤقی سهره‌تایی (مرؤف مه‌یمن). چپای به‌رز. رووه‌کی نوی
مرؤقی سهره‌تایی شیرده‌ر نزیکن له‌وانه‌ی نیستا. په‌یدابوونی ده‌شت به‌رزبوونه‌وه‌ی چپای ته‌لپ و هه‌یالایا گه‌شه‌کردنی دره‌ختی نوی	گۆرانی تاوو هه‌وا به‌ره‌و ساردی. تاووی هه‌وای ووشک ده‌رکه‌وتنی سه‌گ.
زۆربوونی شیرده‌ر که‌ته‌کان سهره‌تایی په‌یدابوونی چپای ته‌لپ و هه‌یالایا. ده‌رکه‌وتنی به‌راز. ده‌رکه‌وتنی رووه‌کی ناوچه فینه‌که‌	زۆربوونی میروو سهره‌تایی ده‌رکه‌وتنی ته‌سپ و شه‌مشه‌مه کویره. گیاوده‌وه‌ن
ده‌رکه‌وتنی فیل و نه‌هه‌نگ	گه‌شه‌کردنی گیاندارای دیناسۆر. زۆربوونی بالنده په‌یدابوونی نیشته‌نی به‌ردی کلس. ده‌رکه‌وتنی رووه‌که گۆلداره‌کان
تاوو هه‌وا به‌کی خوش ریکوئیک. په‌یدابوونی به‌ردی ئاسنین زۆر بوونی گیانداره خشوکه‌کانی ناواو. ده‌رکه‌وتنی بالنده ددانداره‌کا	بیابانی فراوان ده‌رکه‌وتنی مارمیلکه‌کان ده‌رکه‌وتنی رووه‌کی سیکادوسنه‌و به‌ر
باری ته‌وو هه‌وای بیابانی ده‌رکه‌وتنی گیانداره خشوکه‌کان و شیرده‌ره‌کان. سهره‌تایی کیسه‌ل. کۆتایی گیانداره سی‌پله‌کان.	په‌یدابوونی خه‌لۆزی به‌ردین له زه‌لکاوه‌کاندا، میرووه سهره‌تایی به‌کان گیانداره له‌ته‌رووشکی به‌کان. بیشته‌نی ته‌ستور له به‌ردی مسل
تاوو هه‌وای ووشک زۆربوونی ماسی. گه‌شه‌کردنی میروو جال‌جالۆله سهره‌تایی رووه‌که به‌رداره‌کان. نیشته‌نی له ب‌ردی لمن سور	تاوو هه‌وای گه‌رم سهره‌تایی ماسی. دوو پشکی ده‌ریایی گه‌وره ده‌رکه‌وتنی بیسه‌لانی زه‌لکاوه‌کان په‌یدابوون شیلان و سه‌ده‌ف
تاوو هه‌وای فینک ده‌رکه‌وتنی جوړه‌ها له گیانداره بی‌بره‌ره‌کان و سهره‌تایی به‌کان و گیای ده‌ریایی.	که‌ش به شیوه‌به‌کی گشتی خوش و ریکوئیکه. ده‌رکه‌وتنی گیانداره سی‌پله‌کان.
خانه‌ی زیندووی سهره‌تایی، باکتريا. چوزه‌واره‌و قهوزه	کۆترین که‌فری ناسراو، په‌یدابوونی زه‌وی
تیبینی: (۱) ئەم خشته‌به له سالی ۱۹۶۸دا دانراوه (۲) ته‌مه‌نی وهخته جیولوجی به‌کان ب رینگه‌ی تیشکی دۆزراونه‌ته‌وه	۳ توئیکلی زه‌وی به‌ر له ۴۶۰۰ ملیون سأل‌ه‌وه په‌یدا بووه.

جدول الازمنة الجيولوجية

دیرین	Period	چاخ	سەردەم Epoch	خەیانندن دەست پێ کردن		
				بە ملیۆنە ها سال	لە ملیۆنە ها سالەوه	
دیرینی ژانی نوێ Ceno Zoic دەره الحیاة الحدیثة	Quaternary	چوارەم	هۆلوسین	١٠ههزار سال	١ههزار سال	
			بلیستوسین	٢/٥	٢/٥	
		سێهەم	پلایوسین	٧	٤/٥	
			مایوسین	٢٦	١٩	
		Tertiary		تولیگوسین	٣٨	١٢
				تیوسین	٥٤	١٦
				پالیوسین	٦٥	١١
دیرینی ژانی ناوهراست دەره الحیاة القدیة Mezozoic دەره الحیاة الوسطی	cretaceous	دەباشیری		١٣٦	٧١	
	Gurassic	جوراسی		١٩٠	٥٤	
	Triassic	تریاس		٢٢٥	٣٥	
	Permian	پیرمی		٢٨٠	٥٥	
	carboniferous	کاربونی (خەلوزی)		٣٤٥	٦٥	
	Devonian	دیفوی		٣٩٥	٥٠	
	Silurian	سیلوری		٤٣٠	٣٥	
	ordovicician	ئوردوفیس		٥٠٠	٧٠	
	cambrian	کامبری		٥٧٠	٧٠	
Precambria قبل کامبری بەر له کامبری	Era Proterozoic	دیرینی ژانی سەرەتایی		٢٠٠٠		
	Archeozoicera	دیرینی ئەرکی (هەرە کۆن)		٤٦٠٠	٤٠٣٠	

گیانداره شیردهره کان زور بوونو له زوربهی گیانداره کاندا رهوشتی گونجان (تکیف Adaptation) بوژیانی ناووشکانی و ناو ههواشی له هه مان کاتدا ده رکه و تووه . بهلام گیانداره بی پریره کانی هم چاخه کتومت ههروه کوو ئەمانه ی هم وهخته ی نیستا و بوون . له م چاخه دا ههستیاره کان (حواس Senses) وژی (عقل) و پهلو ددانی گیانداره شیردهره کان بهره و گه شه کردن چوون ، ئەسپ و فیلی کون ووشترو سهگ و مهیمونی پروکونسول Proconcul و یوینتا ئیروم Uintatherium (که له که ره که ده ن چوه) . . . هتد باشتین نمونه ن بو ئەمه .

هم ناوه Tertiary له لایه ن زانا ئه ردوینۆ Arduino و له سالی ۱۷۶۰ دا دانراوه به فراوانی بهش کراوه به (۵) سه رده مه وه . زانا کوفیر Cuvier چینه کانی هم چاخه ی خستبووه ژر لیکۆلینه وه ی خوی له دولی پاریسدا به پی ی ئەو گیانه وه رانه ی که تیایدا بوون . نا له م چاخه دا بووه که ریزه چیگه و ره کانی وه کوو ئەلپ و هیالایا ده رکه و توون . ناوی ئیوسین و مایوسین و پلیوسین له لایه ن زانا (چارلس لیل) هوه له سالی ۱۸۳۳ دا له بهر روشنایی ژبان و ئەو بووبه رده انه ی که له وسه رده مانه هه بوون دانراوه . بهلام ناوی ئولگوسین له لایه ن (ئوگست قون بریج) هوه له سالی ۱۸۵۴ دا و ناوی پالیوسین له لایه ن (ویلهم شیمپه ره وه) له سالی ۱۸۷۴ دانراون .

#### چاخی چواره م (الرابع) Quaternary :-

هم چاخه سه رده می سه هۆلی (العصر الجلیدی Pleistocene) و سه رده می ته و او تاوه (الحدیث التام Complete recent) و اتا هۆلوسین ده گرتیه وه .

نزیکه ی ملیونیک سال له مه و بهر دهستی پی کردووه و مه زترین خشانی (هیرش) سه هۆر سه ر خرۆکی زه ویدادیه ، له نه وروپا و له ئەمه ریکادا ، ئەوه بووه سه هۆل زوربه ی و وشکانی پرووی خرۆکی زه وی داپۆشیوه به جوریکه ی ئەوتو که هه ندیک ئەستورایی چینی سه هۆله که گه یشتوته نزیکه ی (۳) هه زار مه تر . بهلام له م سه رده می سه هۆلی یه دا جار ناجاریک سه هۆله که تها و ته وه و وه کوو زانراوه خرۆکی زه وی به چوار قوناغی سه هۆلیدا تییه ر بووه و چوار قوناغی نا سه هۆلشیان (بی سه هۆلی) له نیواندا بووه . له قوناغه ناسه هۆلی یه کاندا ژبانی

گیانه وه ری و پروه کی سه ر له نوی پوزاوه ته وه . گرنگترین نه و گیانه وه رانه ی که له قوناغه ناسه هۆلی یه کاندا بوژاونه ته وه به رازو ووشترو فیلی مامو و گورگ و ریوی و پلنگی که له خه نجه ر (غر خنجری الناب Sabre – tooth tiger) بوون .

ئاده میزادیش به زیره کترینی گیانداره ی هم چاخه ده ژمیریت چونکه توانیویی ، هه تا ئیمرو ، خوی بو ژبان بگونیجییت .

له سالی ۱۸۲۹ دا زانا (جولیس دیستۆبه رس) هم زاراوه به ی Quaternary له دولی پاریسدا دانا به رامبه ر به ماده نیشته ی و بورکانی یه هه مه جورانه ی که دوا به دوا یه ک هاتوون و به تازه تری داده نان وه که له که فره سی هه مه کان (Tertiary) بهلام ناوی پلیستوسین له لایه ن زانا (لیل) هوه له سالی ۱۸۳۹ دا و ناوی هۆلوسین (سه رده می هه ره نوی) هه ره له لایه ن زانا (لیل) هوه له سالی ۱۸۳۳ داپیشیار کراون .

#### هه ندیک زاراوه ی تر :-

هه ندیک چاخ به شیوه کی خومالی (ناوجه ی) ناویان لی نراوه بو نمونه : جیولوجیسته کانی باکووری نه وروپا له جیانی زاراوه ی چاخ سیلوری چاخ گوتلانندی (Gotlandian Period) به کارده هین . ههروه ها زاراوه ی ئیوجین Eocene و نیوجین Neogene و پالیوجین Paleogene به شیوه ی چاخ له دیرینی سه نۆزۆیکدا به کارده هین ، به تایه ی له نه وروپادا ، و ده خرینه سه ر لوتکه ی سه رده می ئولگیلوسین هه ندیک له زاناکان به م جوره چاخ خه لوزی (کارپوئی) یان جیا کردوته وه :-

#### أ - چاخ میسیسیپی : Mississippian Period :-

هم زاراوه یه له سالی ۱۸۷۵ دا له لایه ن (ئەلیکساندرو پنچیل) هوه به رامبه ر به چینه خه لوزی یه دیاره کی ژره وه ی دولی میسیسیپی داناوه .

#### ب - چاخ په نسلقانی : Pennsylvanian :-

له سالی ۱۸۹۱ دا (هه نری شیلر ویلیامس) هم زاراوه یه ی به رامبه ر به چینه خه لوزی یه که ی سه ره وه ی دولی میسیسیپی له ناوجه ی په نسلقانیادا داناوه . ههروه ها هه ندیک له زاناکان سه رده مه کانی (پلیوسین و پلیستوسین و هۆلوسین) یان له ژر ناوی

# شیخ نورالدین قوتابی و برا بچووکي

مهلا محمدهدی کوئی

بیستون محمد علی



ماموستا شیخ نورالدین کوری (حاجی مهلا عبدالله) ی جهلی زادهیه له سالی ۱۸۸۲ زاینی له شاری کۆیه هاتوته دونیاوه دایکی خاتو (زهینهب) ه نازناوی جه زینهیه دهستیکی بالایی هه بووه له هوندنه وهی شیعو زمانی فارسی و عهره بی به بهلاغه ته وه زانیوه . بنه ماله ی ئەم زاته له (۳۰۰) سی صد سال له مهو بهر وه خهریکی زانست و زانیاری ثابنی بووون بهر بهر کانی په کی ته وای نه خوشیه کانی ناو کۆمهلیان کردوه به تابهقی نه خوینده واری و جادوو گهری له ژر پرده ی ثابته وه . باوکی زوری خوش و بستوه جارنکیان مهلای گه وری برای دینی که واکه ی شیخ نوروری ته پر بووه روو له باوکی ده کاو ده لی نه و شیخه چ شیخیکه که وای ته پر بوو له ناوا ؟ چی به چی باوکیان وه لاهی ده داته وه ده لی : نه و شیخه برای تویه وه کو نووره له چاوه

تاریخی ئاده میزاد (دهر الانسان) Anthropozoic دا داناوه جیکه له م سهرده مانه دا مروف پهیدا بووه .  
تیبی :

هیوادارم که له ووتاریکی داهاتوودا به دورودریژی باسی جینی قهبلاندنی که فرو بوو بهر ده کان بکه م ، که نه مهش بیکه به کی بنچینه بی به بو قهبلاندنی ته منی وهخته حیوتی به کان .

- سهرچاوه کانی ئەم ووتاه :
- ۱ - الجیولوجیا للجمع ' تألیف، عادل حاتم جوزی من منشورات وزارة الثقافة والاعلام / دار الرشید للنشر سلسلة الكتب العلمية (۶) دار الحرية للطباعة / بغداد ۱۹۸۰
  - ۲ - مبادئ علم الأرض (الجيولوجيا) تألیف :-  
دكتور جلال الدين حافظ عوض - دكتور يحيى محمد انور  
دكتور محمد العربي فوزي  
جامعة الاسكندرية - دار المعارف بمصر / ۱۹۶۱
  - ۳ - جيولوجية شمال العراق / تألیف الدكتور فاروق صنع الله العمري والدكتور علي صادق طبع بمطابع مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل / ۱۹۷۷
  - ۴ - معجم مصطلحات البترول والصناعات النفطية انگلیزي عربي  
تألیف احمد شفيق الخطيب  
مكتبة لبنان / ۱۹۷۵

The New Encyclopedia Britannica Volume 7  
15TH EDITION  
1973 - 1974

سهره‌تای خویندنی له سوخته‌خانه‌ی : (حاجی فقی) محمده‌دی رومی) ده‌ست پی‌کردوه دوا‌ی ئەمه له‌ک برای گه‌وره‌ی «مه‌لامحمدی کۆبی» که ناسراوه به مه‌لای گه‌وره خویندوو‌یه‌تی ایجازه‌ی عیلمی له‌و وه‌رگرتوه . پاش وه‌رگرتنی ایجازه‌ی عیلمی به‌پله‌به‌کی زۆر به‌رز ، ژنیان بو‌خواستوه له‌سالی ۱۹۰۸ ی زاینی فاطمه‌ی کچی شیخ‌مه‌عروف شیخ عبدالکریمی کۆبیان بو‌هیناوه ئەمکاته له‌گوندی (هه‌ره‌جه‌)ی نزیک هه‌ولێر دانیشتون .

پاش ئەوه‌ی مه‌لا عه‌بدوللای باوکی کۆچی دوا‌ی ده‌کات مه‌لای گه‌وره هه‌ست ده‌کا که هه‌ندی نا‌حه‌ز خه‌ریک ده‌بن برابه‌تیان ئیک بدن وه شوین گرتنه‌وه‌ی باوکیان به‌هه‌ل ده‌زانن ، چونکی دایکیان جیاواز بووه ، له‌به‌رئه‌وه مه‌لای گه‌وره به ماموستا شیخ نووری برا بچووکی ئەلی : نوورالدین ئەگه‌ر برا گه‌وره‌یه‌تی ده‌وی فەرموو وه‌ره له‌جی‌ی باوکیان دانیشه‌ چوونکی ئەم‌کات له‌به‌ر زانایی و خوینده‌واری به‌رزی عالم و نیام و مه‌لای کۆبه بووه وه به‌یمان بی‌ت هه‌ر خه‌مه‌ت بکه‌م خو ئەگه‌ر قه‌بوولیش نا‌که‌ی خو‌شه‌ویستم شتیکی وا نه‌که‌ی نا‌حه‌زمان پی‌خۆش بی‌ت و برا بچووکی باش به . . .

شیخ نووری هه‌ردوو ده‌ستی کاکی ئەگوشی و کرنووشی بو‌ده‌باو ئەلی جه‌نابت پیش ئەوه‌ی برام بی تو ماموستای منی و له‌سه‌ر ده‌ستی جه‌نابت ئیجازه‌م وه‌رگرتوه ئەوه‌ری شانازیمان له‌شوین باوکم دانیشی ئەو روژگارانه‌م له‌یاد ناچی که خۆتان له‌گه‌ل ماندوو ده‌کردین و منو قوتایی به‌ ئاوه‌له‌کاغت به‌یه‌ک چاو ته‌ماشاهه‌ کردو ئاموزگاربت ده‌کردین ، ئاوه‌له‌کانیش ئەمانه بوون :

- ۱ - مه‌لا صدیق کوری مه‌لا عه‌بدوللای نازه‌بنی پاش وه‌رگرتنی ئیجازه‌ی عیلمی کلیه حقوق ته‌واو کردوه بووه به‌حاکم .
- ۲ - مه‌لا صادق کوری مه‌لا ئەحمه‌د پاش ئەوه‌ی ئیجازه‌ی عیلمی وه‌رگرتوه بووه به‌مفتی رانیه دوا‌ی بووه به ماموستای ده‌رس گوتنه‌وه له‌مزگه‌وتی مه‌لاجامی له‌ کۆبه .
- ۳ - مه‌لا عبدالرحمن : پاش وه‌رگرتنی ئیجازه‌ی عیلمی بو‌دار المعلمین چوووه پاش ته‌واوکردنی بووه به‌ماموستا دوا‌ی ناسراوه به عبدالرحمن شه‌ره‌ف .
- ۴ - مه‌لا عه‌لی باداوه‌بی : له‌گوندی باداوه بو‌وه‌رگرتنی عیلم هاتوته کۆبه پاش وه‌رگرتنی ئیجازه‌ی عیلمی بووه به ماموستای مزگه‌وتی مناره له‌ کۆبه .

ئیت‌ر له‌م روژه‌وه تا دوا‌ی ژانیان دلیان لیک نه‌شکاوه وه‌کو باو‌کو کور وه ماموستا سوخته بوون .

له‌سالی ۱۹۱۹ به‌که‌م قوتابخانه‌ی سهره‌تایی له‌کۆبه کرایه‌وه زۆر له‌کۆنه‌په‌رسته‌کان وه له‌ژێر په‌رده‌ی ئابنه‌وه و وه هه‌ندیک له‌نه‌فامیه‌وه به‌ربه‌ره‌کانیان کردوو سهره‌رای ئەوه‌ی منداله‌کانی خۆبیانیان نه‌ده‌نارده قوتابخانه‌ پرۆپاگنده‌شیان دژی قوتابخانه‌ ده‌کرد له‌م‌کاته‌ش دا جه‌نابی مه‌لا گه‌وره له‌کۆبه قاضی بوو و فه‌رمایی بو مه‌لا عبدالرحمن شه‌ره‌ف ده‌رکرد که بی‌ی به به‌ریوه‌به‌ری ئەم قوتابخانه‌یه و شیخ نوورالدین بی‌ی به‌ماموستای وانه ووتنه‌وه له‌روژی ۱۹۲۱/۹/۲۱ فه‌رمانه‌که ده‌رچو ئەم ۳ سی‌پیاوه ناودارانه به‌رامبه‌ر به‌م هوموو کۆنه‌په‌رستانه وه‌ستان و بو‌هه‌موو دانیشتوانی کۆبه‌یان روون کرده‌وه که قوتابخانه‌ چ ده‌وریکی کاری‌گه‌ری هه‌یه بو‌پیش‌که‌وتن و ووریا بو‌ونه‌وه جه‌نابی مه‌لا نه‌ک هه‌ر کوره‌که‌ی نارده قوتابخانه‌ به‌لکو نه‌جیه‌ی کچی‌ی نارد ئەمه له‌خۆی دا به‌نیسبه‌ت ئەمه‌سه‌رده‌مه شورشیک بوو . شیخ نوورالدین پانزه‌ ساک له‌م قوتابخانه‌یه ئەم وانه‌ی ده‌ووتنه‌وه کوردی ، عه‌ره‌بی ، ئابنی ئیسلام ، له‌سال ۱۹۲۳ جه‌نابی مه‌لای گه‌وره بوو به ئەندامی ئەنجومه‌نی دامه‌زراندنی عیراق (مجلس تأسیسی) له‌ به‌غدا شیخ نوورالدین کرا به‌جیگری واته قاضی بو‌ماوه‌ی شه‌ش مانگ سهره‌رای ماموستایه‌تی قوتابخانه‌ی دوا‌ی ئەوه‌ی روژی دوو وانه‌ی ده‌گوتوه ده‌چو بو دادگا بریاره‌کانی زۆر راست و دورست بوون تا کوئیشتاش بریاره‌کانی له‌ سجلاتی دادگای کۆبه ماون بو‌وینه جارێکیان محاکمه‌یه‌ک ده‌کاوه به‌پی‌ی یاسای ئەم‌کات و پاش دلیانی خۆی بریاری له‌سه‌ر ده‌دا پاش ئەوه‌ی سهره‌نجامی بریاره‌کان ده‌ئیررینه هه‌ولێر بۆلای حاکمی (منفرد) که خوا لی‌خۆش بوو «مه‌عروف جیاوک» ده‌بی ئەویش به‌بی‌ی چاو پێداخشاندن و لی‌وردبوونه‌وه راسته‌وخۆ ره‌ددی ده‌کاته‌وه‌وه ده‌یگه‌رینه‌وه کۆبه و وینه‌ش ده‌دا به وه‌زاره‌تی عه‌دلی‌یه دیسان شیخ نوورالدین سوور ده‌بی له‌سه‌ر بریاره‌که‌ی و ده‌چینه هه‌ولێر (حاکمی منفرد) مه‌عروف جیاوک ده‌بی‌نی و پی‌ی ده‌لی ئەم ده‌عوایه‌ت بو‌چ ره‌ز کردوه ئایا فلان ماده‌ت خویندووته‌وه ؟ تکایه به‌فرموون با بی‌ت و لی‌ی وورد بی‌نه‌وه . پاش ئەوه‌ی ماده‌ قانونی‌یه‌که ته‌ماشاهه‌کن و لی‌ی ده‌کۆلنه‌وه مه‌عروف جیاوک هه‌لده‌ستی ناوچه‌وانی شیخ نوورالدین ماچ ده‌کاومصافحه‌ی له‌گه‌ل ده‌کاوه دوا‌ی لی‌ بووردنی لی‌ ده‌کات وه‌دانی پیا‌نا که هه‌یج نه‌ی خویندبووه‌وه ووتی

۷ - ده زانی که سبکی که نی به وهك جه نابی مه لای گه وره وا شره زای قانون نی بویه به نی ۳ و دوو ره فزم کرد ئیر شرت نو دهرس بیت له مه و دووا هموو شتت به ووردی نجوئنه وهو جی به جی باشکویه که دوا به دوا ی ره دده که بو وه زاره تی عه دلی به ده نووسی ده ست به جی ده ی نیری شیخ نوورالدین دوا به دوا ی نه وه به مه عرروف جیاؤک ده لی هموو میزه به سه ریک یه ک نین نه میزه به سه ره ی نه م بریاره ی داوه قوتابی مه لای گه وره یه و شره زای یاسایه پاش نه مه دوستانه تیان زور به هیز ده نی و نه لی به راستی دانیش توانی کویه زور به یان روشنیرن نه توانم بلیم کویه خو ی له خو ی دا قوتابخانه یه کی تاییه تیه جینگای شانازی کردنه وه من که حاکم و اچا کترین دهرس له م کویه یه وه رگرت نه ویش نه ویه له مه و دوا فیری نه وه ی کردم که له هموو خوئیندنه وه کام وورد بم هیچ شیک پشت گوی نه خم وه له خورا بریار نه دهم دووباره سوپاستان ده که مه وه .

شیخ نوورالدین پاش پانزه سال دهرس و تنه وه گواستراوه بو گوندی خوران له ناوچه ی خوشناوه تی له وی یه که م قوتابخانه ی سه ره تابی کراوه پاش نه مه ی فه رمانی بوونه به ریوه به رایه تی نه م قوتابخانه ی بو ده رکرا وه کو سه ربازیکی نه ناسراو به نی سی و دوو رووی کرده گوندی خوران و سه ره رشتی قوتابخانه که ی کردو ده ستی کرد به دهرس و تنه وه ماوه یه که له وی ماوه پاش نه وه ی جه نابی مه لا کچی دوا نی کرد نه مهش له سال ۱۹۴۳ بوو بریار دردا که شیخ نوورالدین بیی به جیگری نه وه وه هر خو شی بوو به ماموستای مزگه وتی مه لانه سه عدی باپیری وه له وی ژماره یه کی بی نه ندازه قوتابی لی بوو له هموو ناوچه کانی کوردستان بو ی هاتون ناچار بوو که خو ی دهرسیان پی بلی و نه م دهرسانه ی ده ووتنه وه : -

زمانی کوردی ، تفسیری قورئان ، نحو و صرفی ابن الحجر ، تفسیری بیضاء ، علم المنطق وه نه م مه لایانه خواره وه له ژیر ده ستی نه و ئیجازه ی عیلمی مه لایه تیان پیدراوه : -

- ۱ - مه لا مه عرووفی کوری حاجی سوله یمانی مه ربوانی
- ۲ - مه لا نه حمه دی مه لا عه زیزی پشده ری
- ۳ - مه لا ئیبراهیمی شیخ نجم الدینی بیراوه
- ۴ - مه لا فتح الله شوان ئیامی مزگه وتی خادیم له کویه
- ۵ - مه لا مسته فای کوری طه های ئاوماری
- ۶ - مه لا شیخ محمه دی خوشناوه تی
- ۷ - مه لا ره ئووفی سه لیم ئاغای کوی

- ۸ - مه لا محمدرامین کوری عبدالکریمی کوی
  - ۹ - مه لا عه لی ملا عبدالرحیمی ئیامی مزگه وتی کونه جمعه
  - ۱۰ - مه لا صالح ئیامی مزگه وتی مفتی له کویه
- له بهر شره زایی و زیره کی و ناسراوی شیخ نوورالدین له هموو ناوچه کانی کوردستان نه گهر مناقه شه یه که بکرا با وه له نه نجاما نه گه یشتبانه نه تیجه یه که ده هاتنه لای نه وه ده بان کرد به حه که م و مسأله که یانی بو یه که لا ده کردنه وه وه نه وه ی نه و بریاری له سه ر دابا هموو لایه که پی ی رازی ده بوون و له سه ری دهر ویشتن چونکی چونکی جینگای باوه ری هم مو لایه که بوو .
- نه وه ی شایانی باسه خوالی خوش بوو تا کو مرهیش نانی فه قی یایه نیو مه لایه تی نه خوارده وه به لکو به به رو بوومی باخچه کانیا ن له چنارؤک و جه لی ژاوه هندی سالیس برنجیان کردوه له دهم رووباری قهره نیاغا نه ده شتی بیتوین ، واته ژانیا ن زور ساده و نه مروو نه ژی بووه سه ره رای نه وه ش چاوتیرو به میوانداری بووه .

خوالی خوش بوو زور ئاشنا به تی هه بووه له گه ل ماموستای نه مر پیره میرد هه رده م ئاگابان لیک بووه زور له گفتو گو یه کانیا ن له روژنامه ی زین بلا و کراونه ته وه له ته مووزی ۱۹۳۵ له لایه ن پیره میرد وه به خیر هاتنیکی گهرم کراوه وه له ژماره ی نه م مانگه وا باسی کراوه .

شیخ نوورالدین زور ته رده ست بووه له وه لام دانه وه دا وه لامه که شی ما یه ی دلخوش هموو گوی گران بووه جار نیکیان له خزمت (سیداحمدی خانقاه) ده بیت له که رکوک پاش نه وه ی زور خزمت نه کپین دوا نی هه لده ستن برؤن ده گه نه دهرگای دهره وه جه نابی (سید احمد) به شیخ نوورالدین نه لی نوورالدین به خوا پیم خوش بوو به ردنیکت به شویندا هه لده م (شیخ نوورالدین) یش ده ست به جی وه لامی نه داته وه نه لی خو زیا تو س به ردت هه بوایه نه و جا به ردنیکت بو من هاویشتا شیخ دی زانی سید احمد ژنی مردوه وه ره به نه ، ده بیته پی که نین و ده لی دهره وستان نایم .

شیخ نوورالدین زور ئاره زووی چاخوارده وه ی هه بووه جار نیکیان له قوناعیک ده بن و یه کی له براده ره کانی له گه لا ده نی شو وه یان نایه ت چایه یان بو سازه ده ن دوا ی نه وه ی چا ده خونه وه شیخ نه فه رموی چای که بو براده ره که م بین چایه چی یه که هه رچا دینی کاتیک ماندوو ده نی ده لی یا شیخ نه م براده ره ت زگا و نه بوو خو من دستم شل بوون براده ره که ی

**میژوی ژبانی**  
**هونهرمندی**  
**(ژن)**  
**شهریفة ئاغای**  
**نهمر**

شهریفة ئاغای هونهرمندی سوار چاکی کورد تا شیرین (شیرین) کچی (بیوی) کوری (کهل) یه له خیلێ ههرکی به شهریفة شهرۆ ناوبانگی ده رکردبوو له نیو خیلێ که بیداو له هونهرمندی ئه و ساری کوردا وهک کاویس ئاغای ، عهلی مه پالانی ، عزیز ئاغای قهوان ، حه مه د ئاغامه ندو حه سوو حه کور .

شیرین له پاییزی سالی ۱۸۹۵ دا له رینگادا له دایک ده بیته خیلێ که یان له کویتستان به ره و گه رمیان ده گه رانه وه دایکی شای ناوی (بهگی) بووه .

شیرین هه ر له مندالیه وه په روه رده ی ئاوو هه وای خو سازگاری کویتستانه دلفرینه کانی کوردستان بووه وهک گه مه رگه وه رو ده شت و ده شتی پراندیزو چارچه لی هه رکیان که به هه شتیکی سه ره رووی زه مین . . .

شیرین تانه مه تی (۱۲) سالی جلی ئافره تان ده پو شی و پاشدان جلی ئافره تان فری ده داو قزه جوانه که ی ده پری و پیاوان له به رده کات و چه کیش هه لده گری و ده بیته شوان دم شوانی به وه بو دل خو ش کردن و دامرکاندنه وه ی داخی ده روونیه وه به لاوک خه م وده ردو په ژاره ی دلی خو ی رشتوو .

هه لی دایه و ووی به خوا هه ر ناوبه دی به که بو مه به لام چابه کان بو شیخه . . ! ده بیته پی که نین .

کوچی دوانی شیخ نورالدین .

له ته مووزی سالی ۱۹۵۲ له گه رانه وه ی بو ماله وه شیخ نووچی نه داو ده که وی به ریکه وت ناوچه وانی به دیواریکی به رامبه ری ده که وی و ده بی به برین له مه کاته دا ده رزی نه خو شی که از له نه خو شخانه ی کوچه ناییت برینه که ی وورده وورده ته شه نه ده کاو چاک نایته وه پاش چه ند روژیک ده ی به ن بو هه ولیر له ویت پاش ته داویه کی زور دیسان چاره ی نا کریت له نه خو شخانه دیته ده ره وه خانویه کی بو به کری ده گرن هه موو روژ دکتور هه موو شو ی ده کا به لام به بی سوود .

تواناشیان ناییت بیه ن بو ده ره وه یان شوینیکی که بو چاره سه ری تا کو شه ی چوارشه مووی ۱۹۵۵/۸/۲۰ گیانی پاکی به خاکی کوردستان ته سپیری و هه ر له گه ل بیستنی وه فاتی زوربه ی دانیشتوانی کوچه و ده رووشتی به ره و پیری ته رمه که ی دین و .

ژماره یه کی زور له رو شنبیرو ناودارو پیاوه ئاینی به کانی هه ولیر له گه ل ته رمه که ی دین بو کوچه و له پاش نیوه رو ی روژی چوارشه مه له گورستانی ده رویش خدر له ته ک ماموستا و برای گه وه ی نه بیژن ، هه زار سلاو له گیای پاکی شیخ نورالدین بی که له مساوه هه ر خزمه تی نه ته وه و گه له که ی کردووه و هه رده م هه ولی داوه میله ته که ی به سه ر به رزیو سه رفرازی بژیت .

سه رچاوه کان

نهم مه علوماته له ماموستای به ریز عبدالمجید شیخ نورالدین

وه رگه راوه .

## — شهریفه ژن ، ژن دههینی

شهریفه ئاغا دهکهوئته داوی دلداری کچیکی شوخ و جوانی خیلهکته که ناوی (خوخی) بوه له گوندی (ماموندیان)<sup>(۱)</sup> جی نشین بووه .

شهریفه ئاغا بو خوازینی (خوخی) داوا له (سهیدطه)<sup>(۲)</sup> دهکا که برابهکافی خوخی رازی بکات ، سهید طه داوا له برابهکافی کچه دهکات ، نهوانیش رهزامهندی خوین نیشان دهدهن ، ئنجا شهریفه ئاغا خوخی مارهدهکات و دهیگوازیتهوه شهریفه ئاغا دهیته خاوهنی مهرو مالآت و رهشمال ، زور جار شهریفه ئاغا له جیاتی رهشمال خیهوتی سهی ههل داوه . .

## — جلال ملا حسن خوشناو —

### شهریفه ئاغاو جهنگی جیهانی بهکهم

شهریفه ئاغا له سالی ۱۹۱۷ دا که پیاوی (ئهحمده خانی)<sup>(۳)</sup> ههرکی دهییت له کویتانی (خاتوون خاس) لهگهل سهربازانی تورک وهک مهجید چاوهشو و ئهحموی ههرکی و چهند سهربازیکی تر هیرش دهباته سر سهنگهری رووسهکانی قهیسهری لهم هیرشه تهنا شهریفه ئاغا رزگاری دهییت .

### شهریفه ئاغاو جهنگی جیهانی دووهم

شهریفه ئاغا له سالی ۱۹۴۱ دا که پیاوی نوروی قورشید ئاغا دهییت له کویتانی (وارمامز) هیرش دهباته سر (پوست)ی<sup>(۴)</sup> عهجهمهکان له چهند کهسیکی دی له خیلێ ههرکی ، چهند سهربازیکی عهجهم دهکوژن و نهوانی دی بهدیل دهگرن ، شهریفه ئاغا لهو شهردها به دهمانجهی (بهرایل) سهربازیکی عهجهم دهکوژی و تفهنگیکی برنوی دهست دهکهوی و دهگهریتهوه بو ناو هوبهکهی .

سیرین که جلی پیاوان له بهر دهکات ناو بانگی به (شهریفه شهرو) دهدهکات . شهرو واز له شوانی دههینی و دهیته پیاو چمک هه لگری (ئهحمده خانی ههرکی) کهبتان (های) له کتیبی (ستان فی کردستان) (الجزء الثاني - صفحه ۳۱) دهلی : له سالی ۱۹۱۸ - له گوندی (دیری) چاوم به ئهحمده خانی ههرکی کهوت ژنیکی لهگهل دا بوو جلی پیاوانی له بهر بوو بیان دهگوت (شریف ژن) . های دهلی : (ئهم ئافرهته بالابهرزو لاوازبوو بهلام سینگیکی پانو بهرزی هه بووه هه همیشه جلی پیاوانی له بهرده کردو تفهنگک و رختهی ده بهست وهک پیاوئیکی به هیز وا بوو ، هه همیشه لهگهل ئهحمده خانی ههرکی دابوو) . پاش مردنی ئهحمده خانی ههرکی شهرو له لای چهند سهروکی هوزی ههرکی ژبانی خوئی بردوته سهروه کونعمت خان ، طاهر ئاغا ، طه ئاغا ، نورو قورشید ئاغا ، فهتاح ئاغا . شهریفه ئاغا زور جار دیدهنی (سایل ئاغای شکاکی) کردوهو لاوکی بو گوتوه . .

ئهسهپی شهریفه ئاغا ناوی (مشکو) بوه . شهریفه ئاغا له دوا پاییزی سالی ۱۹۵۷ دا کوجی دواي دهکات له کویتانی (وارخاتوون) وه له مزارگهی (مام شیخان) دهشاردریتهوه . . له کوردستانی ئیران .



## شەریفە شەرۆی لاوک بیژ

ئەزى دى چىم شىن دۇستا خو بىخازم ئەگەر دامن چاكو چىتر ،  
ئەگە ئەدامن ئەزى پرەوينم بەمە مالا (بەحرى بەگى) سوار  
قەوازى<sup>(۷)</sup> .

بەلى حەيفا من دەمىنى پىسە مېرى تەرەسى بەرتە رازى .  
وەرە وەرە يار بە يازى بە ژن بلندى چاو بەلەكى سووكا مالى  
قوماربازى<sup>(۸)</sup> .

شەریفە شەرۆ ھونەرمەندىكى بە توانا دل تەربوہ ،  
لاوكەكانى شەرۆ رەنگك دانەوہەبەكى ژبانى كوچەرەيتى و  
دلدارى و سوار چاكي كوردى بە ديار دەدات .

دەنگك و ئاوازو ھەستى ناسك و بەھرى شەرۆ لە ناو سازو  
ئاوازي كوردیدا مۆركىكى تايەتى و رەسەنايەتىكى تەواوى  
كوردەوارى پيوہ ديارە چونكە لە نيۆ كومەلگاي كوردەوارى  
ھەل قولاوہ . لاوكەكانى دەنگك و بۇنى ھەورازو نشيوى چيايە  
سەر كەشەكانى كوردستانى لى دى .

ئەو لاوكانەى شەریفە شەرۆ گووتىەتى ھونەرمەندانى تری  
كوردیش گووتیانە بەلام ھەر بەكە دەنگك و ئاوازو گووتى تامو  
چىزەى خوى ھەبە .

شەریفە شەرۆ زوربەى ژبانى خوى لە ديوہخانەى ئاغاو مېرو  
سەروك خیلەكان بردوتە سەر ، شەوان ديوہخانەى گەرم كردوہ  
بە ئاوازو دەنگە زۇئالەكەى .

ھەرۋەھا شەریفە شەرۆ لەگەل ھونەرمەندانى ئەوساى كورد  
لاوكى گووتوہ لە چايخانەى (عملى فلەيىح) لە ھەولېر .

## سەرچاوەكان

- ۱ - سستان في كردستان . الجزء الثاني . تأليف دبلو ، ار - ھى  
ترجمة فواد جميل .
- ۲ - مەجید ئەحمەد خان ھەركى .
- ۳ - مەجید نورۆ ئاغا ھەركى .
- ۴ - ئەنا خواجە ھەركى .

## فەرھەنگوك

- ۱ - مامۇندیان : گوندیکە لە نزیك كەلەكى یاسین ئاغا .
- ۲ - سەید طە النهرى : فەرمانرەواى رەواندوز بووہ لە سالى ۱۹۲۳  
سالى ۱۹۲۹ .
- ۳ - خاتوون خامس : واراماز : دوو كويستانن لە كوردستانى ئيران
- ۴ - پۆست : مەخفەرى سەر سنوور .
- ۵ - بەياز : سپى ووشەبەكى توركى بە .
- ۶ - شىواز : گوندیکە لە كوردستانى ئيران .
- ۷ - قەواز : ناوى ئەسپى بەحرى بەگى بە .
- ۸ - قومارباز : حەنەك . يارى .

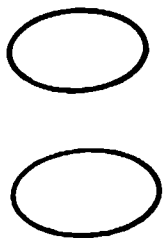
## نمونەيدك لە لاوكەكانى

## شەریفە ئاغاى نەمەر

- يار بەيازى<sup>(۵)</sup> -

دەردۆ دەردۆ ھەويا گوندى مەبلندە لە ھىوارى ، بەرى خو  
بەكەنە شىن دۇستا من راوستايە لە ھەيوانى دكات بەنى ساقى  
گولا گورى ئەمن دەچم شىن دۇستا خو بىخازم ئەگەر دامن چاكو  
چىتر ، ئەگەر ئەدامن ئەزى دى پرەوينم ھوكمى كوچك چاپى  
دەستى زۇردارى .

وەرە وەرە يار بە يازى بە ژن بلندى چاو بەلەكى سووكا مالى  
گەردەن قازى . دەردۆ دەردۆ بە يازى تەلە شىوازى<sup>(۶)</sup> ئەز لە  
شىوازى ئەزى بە ژنا دۇستا خو پيوہ بە بوستى تەمام گازى . .



# شكارتەيك لەناو ھەريژەجاری

## مێژووی

## شاری سلیمانی دا

غفور میرزا کرم

بەسەر یەكدا تێك و پێكداوێ و ئێنە روخساری ئێ گەردی شێلاوێ و ژاكاندوێ و بۆیە ناوی لەنەبوونەو گەپشتۆتە ناو كەشكەلانی فەلەك و لەهیچەو نازناوی شاری مەزن و گزنگی براوێ بەبالای دا وەبۆتە جیگای پر شانازی گەلەكە ی و بگەرە گەلانی تریش .

بارو دۆخی گونجاوی میرنشین (بەبە) ھەل و مەر جیگی تاییەتی و زەمینیەکی برشتی بۆ تی كوژان لە بیناوی بەرفراوانی دەستەلات داری و بەرە و پیش چون و جی گیربوون و بە ھیزیوونی ئەم قەلای ھیواو ئومێدە ی كوردە واریە رەخسان و خووش كرد ، كە لە ئەنجامدا خوێلیای گواستنەوێ پایتەختی ئەم میرنشینە ی لە قەلاچۆلانەوێ بۆ سلیمانی خستە میشکی و دەماخ رووناك و بیریژو شارستانی پەرورە ی ئیبراھیم پاشاوە ، بەمانایەکی تر كوژش بۆمانەوێ و بە ھیزیوونی پتە و كردنی میرنشین بەبە ، فراوان كردنی ئاسۆی ھیواو ئومێدی گەلی كورد بەرامبەر ئەم دەستەلات داریە نیشمانیە . برەودان بە تی كوژان بۆ خوێراگرتن لە نیوان بەرداشتی دەست درێژی و چا و چوێکی دەو لەتی عوسمانی و دەو لەتی ئێران دا ، كانیاوی بلیمەتی و دلۆزی ئیبراھیم پاشای تەقانەوێ و بۆ رەنگ رشتنی بناغە ی شاری سلیمانی خستە ناو كوژی كوژش و تەقە كە لاوێ .

مێژووی بنچینە ی دانای شاری سلیمانی ھەرچەندە بەچەند سالی پیش بەرپا بوونی شوێشی گەورە ی فەرەنسە ئەكەوێ (۱۷۸۹) ئەو شوێشە ی كە دەرگای مەزنی بۆ شوێش و ووریا بوونەوێ نەتەوا یەتی ھاوچەر خ لە جیھاندا كوردەو . بەلام لەگەل ئەمەشدا سەرچاوە ی بێكردنەوێ و بۆچوونی ئیبراھیم پاشا ، وەنەخشە كیشانی بۆ دامەزراندنی شار بۆ ھوش و گیانی نەتەوا یەتی ھاوچەر خ ئەگەر ئێتەوێ شیاوی باسە لە روانگە ی زانیاری نوێ وە . سەرچامە ی بیری نەتەوا یەتی ھاوچەر خ بۆ شوێشی كرومبیل (۱۵۹۹ ۱۶۵۸) بوو مەگنا كارتە ی ئەنگلیزی . بەواتایەکی دیاری كراوتر بوو بەسەرەتای بەرپا بوونی شوێشی

یاری مێژووی تەمەن كورتی دوو سەد سالە ی شاری سە دا بەسەرھاتی چرو پرو زەبەند و دل تەزین ، قەوماوی كەشیری پر لەنەھات و شكستە یی ، رووداوی پر لە ناھەنگی سەخنی و نازادی ، چەژنای پر لە ھیواو سەر كەوتن و شادی بەزەقی و گەورە یی و روونی دیتە بەرچا و ، كە ئێ گومان سەف ناتوانی لە ئاستی دا رانەچلە كێ ، وە لە بیناوی لێكدانەوێ و سەكردنەوێ ھەلسە نگانندی دەستەوێستان بوستە ی و جەكۆنە ی تیژی كوژش بەكار نەھینی . . .

شكرا و روونە كە كارەسانی گزنگ و مەزن لە رووداوی ئێر ئۆز دەوری تاییەتی و بالۆ كارێگەر ئەكاتە سەر كۆمەل و ئێر دەكانی و ھەمیشە شوێنەوارە كانی لەسەر ھەموو مەیدانە خێر و خۆرە كانی دا بەقوونی بەجی ئەھیلی و مۆرك نیشانە ی تاییەتی و دیاری كراوی پێوئەتی تاكارەسات چرو پرو قۆلترو كێبگەر تری ، یا باری گوزەرانی ژبانی كۆمەلانی خەلكی سەخرو ئالۆزترو تەنگوچە لەمە تری ، ئێ گومان شوێنەوارە كانیشی كێبگەر و ریشە دا كۆتراوترو زەق ترو دیتە بەرچا و .

ئەم سەرزەمینە پان و بەرینە دا شاری زۆر كۆن و دیرین و وە ریشە ی مێژووی ھاتۆتە سەر شانۆی ژبان . بەرگی گەورە یی و دەستەلات داری پۆشیو . ھاو بەشی لە كاروانی پێشكەوتنی مێژوویەتی دا كوردە . بەلام لەبەر ئەمە ی سوێرو تالی رۆزگار و خوی نا ئومێدی و نەھاتی بەخەرمان نەنۆشیو . ھەنگوینی سەر كەوتن و بەختیاری بەدل نەچێشتبو . لە بۆتە ی كۆپرە وەری زیندا نەسووتاو و لە چەژنی سەر كەوتن و بەھاری شادی دا نەنۆشیو . كلافە ی ژباننامە ی شیو بەكێ ئاسانی و سادە یی وەرگرتو و لا پەرە مێژوویە كانی ئێ گەردو ئێ گۆیەندە بەواتایەکی تر . . . ناوی لەناو نەبووندا دائە نریت . . . بە پێچەوانەوێ ھەندی شاری تر ئێ چا و پۆشین لە تەمەنی نەبەسەرھاتی گزنگ و مەزن و وەچەر خاندنی بەرەتی مێژووی سەرتاپا مەیدانە كانی ژبانی ھیناوتە لەرزە . بنچینە ی دارو دیواری

پیشه‌سازی (۱۷۵۰-۱۸۵۰)، چه‌که‌ره هه‌لدانی چینی سه‌رمایه‌داری له ئه‌وروپا ئه‌گه‌رئته‌وه بۆیه ئه‌توانین بلین که پئویستی رۆزگارو خواستی میژوو بیری نه‌ته‌وایه‌تی هاوچه‌رخ ده‌وری بالاو بنه‌رفی راسته‌وخۆ له بنچینه‌دانانی شاری هاوچه‌رخ (شاری سلطانی) دا . گێراوه و نواندوه .

بهم چه‌شنه کۆمه‌لانی خه‌لکی به هه‌موو به‌شه جیا‌کانیه‌وه شان‌به‌شانی به‌ره‌ی کاربه‌ده‌ستانی میری به‌راهه‌ری ئیبراهیم پاشا که‌مه‌ری کۆششیان لی‌به‌ست وه‌له‌مه‌لکه‌ندی له ته‌نیشت ئه‌وسه‌رایه‌ی که محمود پاشا دروستی کردبوو ، ده‌ستیان به‌دامه‌زراندنی مزگه‌وت . گه‌رماو بازارو خانوبه‌ره‌و تیکرا بیوستیه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی چاوه‌گه‌ی زانستی شارستانیته‌تی و بنکه‌ی پیشه‌سازی کرد ، وه‌هه‌موو توانای له‌بن نه‌هاتووایان بۆ ئاوه‌دان کردنه‌وه‌و جوان‌کردن و په‌ره‌پیدانی شار خسته‌گه‌رو ئه‌رکی سه‌رشانیان له ئاستی شاری کۆرپه‌ی کورده‌واریدا به‌جوانی و پیروزی به‌جی‌هینا .

ئیبراهیم پاشا به‌په‌ی‌ی نه‌خشه‌ی دانراوی هه‌وه‌ل‌کۆ ده‌ستی به‌ بنچینه‌دانانی مزگه‌وتی گه‌وره‌کرد ، وه‌ده‌ست و برد فه‌رمای بۆ گواسته‌وه‌ی کێخانه‌گه‌وره‌که‌ی قه‌لاچوالان بۆ ئه‌م مزگه‌وته‌و انانی زاناو داناو شیخ مافی نۆدییی بۆ ده‌رس و ته‌نه‌وه‌و به‌ریوه‌بردنی کاروباری ئابینی تیاا ده‌رکرد بهم چه‌شنه له‌هه‌موو‌لایه‌کی کوردوستانه‌وه به‌کاوخۆوه بازارگان پیاوانی ئابینی ، پیشه‌سازان بۆ ئاوه‌دان‌کردنه‌وه‌و به‌جی‌هینانی کاروباری کۆمه‌لایه‌تی ، زانستی و ، به‌ره‌وئیش چوونی وولات بۆ نیشته‌جی‌ئی‌بوون به‌ره‌و سلطانی هاتن ، بهم ره‌نگه‌ شاریکی گرننگ له چه‌رخ‌ی وریابوونه‌وه‌ی نه‌ته‌وایه‌تی و وه‌تافی به‌هیزی و ده‌سته‌لات‌داری به‌رفراوانی میرنشینی (به‌به) ، به‌شانوو بازووی رۆله‌ی کوردو کۆششی به‌پیزی تیکرا کۆمه‌لانی خه‌لکی به‌راهه‌ری ئیبراهیم پاشای مه‌زن چاوی له بیشکه‌ی کێوو که‌ژه‌کانی کوردوستان له مه‌له‌ندی میژووی باو‌پاپیری لولویان ، زامویان دا له ناوچه‌ی شاره‌زووری دیرین دا هه‌له‌پناوه وه‌کو کۆرپه‌به‌کن نازدار هاته‌ریزی خه‌باتی وئاوه‌دان‌کردنه‌وه‌و شارستانیته‌ت و زانستی‌یه‌وه وه‌به‌وئینه‌ی پیشه‌نگیککی لی‌هاتووی شارو دێهاته‌کانی . . . کوردوستان که‌وته هه‌نگاوانان وه‌بۆ به‌ره‌وئیش چوون و ریچکه‌شکاندن سهرکه‌وتن ده‌ستی به‌ته‌کان‌دا کرد . له بیشه‌لانی شاره‌ خنجیلانه‌که‌ی ئیبراهیم پاشاو ئاوو هه‌وای سازگارو شیرین سه‌ده‌ها شۆره‌ سواری زاناو داناو پیشه‌وای

ئابین‌په‌روه‌ری . وه‌راهه‌ری کۆمه‌لایه‌تی ، که‌له شاعیرو پال‌ه‌وانی نیشتمانی پی‌گه‌یاندوه‌و خستووته‌وه به‌شیری نیشتمان په‌روه‌ری و نازایه‌تی و لی‌هاتووی گۆشی کردن و په‌روه‌رده‌ی کردن‌وه تاجی گه‌وره‌ی ناوه‌ته سه‌رسه‌ریان وه‌له‌سه‌ر ته‌ختی پایه‌بلندی دایان و ناویانی به‌نهمری هیشته‌وته‌وه بوونه‌ته جیگای پرشانازی و مایه‌ی به‌رزی بۆ رۆله‌کانی ئه‌مرۆو نه‌وه‌ی دووا رۆژ .

له‌سایه‌ی ده‌سته‌لات‌داری میرنشینی (به‌به‌دا) ، سلطانی له مه‌یدانی ئابووری به‌تایه‌تی له رووی بازارگانه‌وه له به‌هاری گه‌شه‌کردن و چالاکی لی‌وئینه‌دا ئه‌ژبا ، باروو دۆخی تاییه‌تی میرنشینه‌که‌و هه‌لکه‌وتنی شار له دووریانیککی لی‌هاتوای گرننگ و ئیستراتیجی دیاری‌کراو . . . چاوتی‌برین و په‌له‌هاویشتی ده‌وله‌ته سه‌رمایه‌داره‌کان بۆسه‌ر وولاتانی رۆژه‌لانی ناوه‌راست وچاوچنۆکی وه‌له‌پیان بۆ دۆزینه‌وه‌ی بازار بوکرینی که‌ره‌سه‌ی خاوی هه‌ندان‌وه فروشتنی که‌له‌په‌لی کارخانه‌کانیان و . . . جی‌په‌ی‌ قایم‌کردنیان له ناوچه‌که‌دا ئه‌م کۆمه‌له‌ دیارده‌و چالاکیانه به‌تیکراو وئنه‌و نیکاری له مه‌له‌ندی سلطانی دا به‌روونی و زه‌قی ئه‌بیزاو ئه‌هاته‌ پێش‌چاو .

سلطانی له‌م رۆزگارهدا وه‌کو بنکه‌یه‌کی بازارگانی و دوو ریانیکی گرننگی گۆرینه‌وه‌ی که‌له‌په‌لی پردی هاتوو چۆکه‌ری نیوان شاره‌ ناوداره‌گه‌وره‌کانی ناوچه‌که‌ ئه‌هاته به‌رچاوو ئه‌ناسرا کاروانی سلطانی هه‌میشه‌ به‌ریک و پێگی له هاتووچۆکردن‌دا‌بوو بۆ هه‌مه‌دان و ته‌بیریزو سه‌ . . . به‌غداو که‌رکوک و موسل . . . به‌هۆی ئه‌م ریگایانه‌وه به‌رووبومی کوردوستان له پێسته‌و خوری و که‌تیره‌و مازوو ئه‌گه‌بیشه‌ روسیاو ئه‌وروپا وه‌که‌له‌په‌لی ئه‌م وولاتانه‌ش ئه‌گه‌بیشه‌ کوردوستان و ئالوگۆر ئه‌کرا ، که شۆینه‌واری ئه‌م بازارگانه‌ش ئه‌مرۆش له‌وئینه‌ی سندوقی هه‌شترخانی روسی . سه‌ماوه‌ری وارشوی پۆله‌ندی و فه‌خفوری چینی و قاپوقاچاغی عه‌جه‌م له گه‌نجینه‌دا له مالی بوه‌ی شادا ئه‌یین که‌ لی‌گومان ئه‌توانین ئه‌م دیاردانه به‌به‌لگه‌ی نه‌ویست و نیشانه‌ی رۆشن بۆ ده‌وری گرننگی شار له مه‌یدانی بازارگانی دا دابین . بهم چه‌شنه ئیبراهیم پاشا وه‌کو بنچینه‌دانه‌ری شاری سلطانی که‌له‌ پیاویکی کورد ، شارستانی په‌روه‌ریکی به‌ناوبانگ . ئاوه‌دان‌که‌ره‌وه‌یه‌کی ناودارو دامه‌زرینه‌ری پایته‌ختی میرنشینی (به‌به) چوونه‌له‌په‌ره‌کانی میژووی کورده‌وه که ئه‌مرۆ پێویسته له‌سه‌ر رۆله‌کانی و جولانه‌وه‌ی رۆشنیری کورد سه‌ری ریز له ئاستی گه‌وره‌ی و کۆششیا دابه‌وئینی وه‌شکۆمه‌ندانه‌ ناوی له‌ریزی



که ره کوان

تۆمارکردنی عباس عبدالله یوسف

که ره کوانۆ له که ره کی .  
 مارتی وه بدا به به ره کی .  
 لۆم دهر باز که چاو به ره کی .

که ره کوانۆ له قه ندیلی .  
 دهس مه زه فته هینسکی فیلی .  
 مارت وه دا به بنی پیل .  
 لۆم دهر باز که په که فیلی .

که ره کوانۆ له قه سروکی .  
 کلم هینا په ده سروکی .  
 لۆچاوینه خه جیجۆکی .

سکه ندهری مه کدۆنی و نه بوجه عفر مه نسوورو په ترسی که وره ر  
 سی که ناویان له میژووی جیهان دا به دامه زریتهری شاری  
 سکه ندهریه میسری و به غدادو پترسبورغ ناسراوه و  
 نه چوووه .

مه گهر بهم هۆنراوه به نرخه ی خواره وه ی شاعیری به ناویانگی  
 کورد شیخ رهزای تاله بانی بتوانین که می باروو دۆخی گهش و  
 وینه روخساری قه شهنگی نهو چهرخه پر له سه رکه وتن و  
 دهست که وته گه وره به پیوین و بینخینین ، وه وینه ی بیگه ردی  
 تری سلمانی له تاقی دوو به هاری پیشکه وتن و سه ره خوئی  
 هه رتی شاسواری ، په ره سه ندنی مه زنی دا پی بکشین .

به بیرم دی سلمانی که دارو ملکی بابان بوو  
 به مه حکومی عه جهم ، نه سوخره کیشی نه هلی عوسمان بوو

\* \* \* \*

به ره قابی سه را سه فیان ده به ست شیخ و مه لآو زاهید  
 مه طاقی که عبه بوته ربانی حاجت گردی سه یوان بوو

\* \* \* \*

به ره تابووری عه سکه ری نه بوو بو مه جلسی پاشا  
 سه دای موسیقاو نه قاره تا نه یوانی که یوان بوو

\* \* \* \*

دربخ بو نهو زه مانه ، نهو ده مه ، نهو عه سه ره ، نهو روژه  
 که مه یدان چریت بازی له دهوری کانیسکان بوو

\* \* \* \*

به زه ربی حه مه یله به غدادی ته سخیرکردو تی هی له دا  
 سلمانی زه مان راستت دهوی ، باوکی سلمان بوو

\* \* \* \*

عه ره ب ئینکاری فه ظلی ئیوه نا که م نه فظله ن  
 نه مه سه لاهه دین که دنیا ی گرت ، له زومره ی کوردی بابان بوو

\* \* \* \*

قوبووری پر له نوری نه هلی بابان پر له ره حمه ت بی  
 که بارانی که فی احسانیان وهک هه وری نیسان بوو .

\* \* \* \*

که عبدالله پاشا له شکری والی سه نی شر کرد  
 په زا نهو وه خته پینچ و شهش طفلی ده بستان بوو .

تېئى

ئەم تېكىستە فولكلورى = لە گوندى (جۆنەلە) سەر بە ناھىيە خەلىفان تۆماركراۋە .

فەرھەنگۆك

كەرەكوان = خاۋەنى كەلەك ، كەلەكوان ، جازان كەلەك لە مەشكە كەلەكى وكوندەى پىكراۋ دروست دەكرا وخەلكيان پى دەپەراندەۋە لەزى دا .

كەرەكى = ياسىن ئاغا . لە نيۆان ھەولتير وموسل .  
بەرەك = بەلەك .

بەرەك = بەلەك (چاۋى رەش و سى) .  
قەندىلو قەسرۆك = ناۋى دووگوندىن سەر بە ناھىيە (خەرىن) .

دەس مەزرەفە = سەول .  
دەسرۆك = دەستەسر ، دەسپال .  
بە = بە .

خەججىجوك = ناۋى ئافرەتېكە .  
ساۋا = گوندى سەر بە ناھىيە خەلىفانە .  
پىر = تەنكاۋ ، بوار .  
تارى بن = كوئىرېن ، تارىك بن .

زىۋە زى دا = رۆشىتن زىۋ زى . روبارو روبار .  
بن تاۋى دا = بن لە ئاۋ . رەگك لە ئاۋ .  
شختى لى دا = سرماۋ سېرەى پايز وشكى كرد .  
ھەميا = گشتيان .

ھمەرۆك = ناۋى كەسېكە .  
بىر = بىل .  
كەرەنۆك = لاسكەنۆك = كەلەنۆك .

كەرەكوانو لەبرى ساۋا .  
لېت تارى بن ھەردووچاۋا .  
ئۆم دەربازكە لانكى ساۋا .

كاولو وئىران چەند بە ئى بە .  
لېيان بگرن پەسووكى بە .  
دەرباز ناكەن چاۋك سى بە .

كاولو وئىران چەند بە بەردە .  
لېيان بگرن شوۋ ۋەردە .  
دەرباز ناكەن خەزىم زەردە .

كەرەكوانو زىۋەزى دا .  
ھەنجىرۋكابن تاۋى دا .  
بە پايىزى شختى لىدا .  
كىژبالىفە وكور پاروئىدا .

كەرەكوانو ھەمياينە .  
ھەرچى جوان ئى ۋەى پەرىنە .  
ھەرچى پىر ئى بىخنىكە .

كەرەكوانو ھەمەرۆكا .  
دەسكى بىرنت كەرەنۆكا .  
ئۆم دەربازكەيا كچكۆكا .



## رووداو . . و . . گۆرانكارى له نيۆ سالنامهى كورديدا

ئامادەو كۆكردنەوى :  
رۆستەم باجەلان

هەر له دێر زەمانەوه كورد له ناوچەئێكى شاخاوى ژباوهو  
نێشتەجى بووه ، دواى ئەنجام و تاق كۆكردنەوئێكى زۆریش  
سوودئێكى زۆرى له رووداوهكانى سروشتى دەورووبەرى خوێ  
وهرگرتووه ، بەبەشى ئەم رووداوانەئیش توانبووتى پەسپۆزانه چەند  
رووداو . . و . . گۆرانكارىك له نيۆ سالنامەى كورديدا  
بدۆزیتەوهو بىخاتە ناو قالى قەسەى نەستەفو شیعەرەوه . ئەمانەى  
خوارەوهش تابلۆئێكى لەم رووداو . . و . . گۆرانكارىانە :-

بەفر دەبارى	٤ - رەشەمەو ئادار	١ - رەشەمە رەش و تووشە
هەتا گۆئێكى دارى	دوونە دەبنە چار	نە(كا)ماوه نەپووشە
نامىنى هەتا ئىوارى	زگ دەبیتە جوار	كەران هەر لووشە ، لووشە
٧ - مێزەم دەبىنى	پياو دەبیتە بەقار <sup>(٤)</sup>	٢ - رەشەمى رەشە ميان
ئوئەن دەشكىنى	كان دەبیتە عەبدار <sup>(٥)</sup>	دەغل پراوه له كەندووان
٨ - ئادار ناچیت بەبى دو	نان دەبیتە نار	بەشەر دىنى بووكو خەسووان
نيسان ناچیت بەبى جو	٥ - له حەقدەو هەژدەى ئادارى	٣ - رەشەمە رەشكى رووان
٩ - هاوینە	مەلەك دیتە خواری	بەتار دەكا چارو كەندووان
دارو بەردى زىزبە	دەنگ دەكا له بوهارى	بەشەر دىنى بووكو خەسووان
١٠ - روون پرا له كوزى	بەفر دەكەوى هەتا گوى ئادارى	روژ دەبیتە سار <sup>(١)</sup>
چارە ئىبە بەبوزى	نامىنى هەتا ئىوارى	نان دەبیتە نار <sup>(٢)</sup>
١١ - روژى لات	٦ - مانگى ئادارى	زگ دەبیتە جوار <sup>(٣)</sup>

## سەر بەخۆ بوونی دەروون ناسی

سایکۆلۆژیا : ئەم زاراوەیە لە کوردیدا بە مانای دەروون ناسی یان دەروونزانی دیت . مانای پراو پیری ئەوە ، لە لیکۆلینەوه بەدواگەراندا ، لەناوەڕوکدا ، بەمانای (لیکۆلینەوه لە ناوەڕوو ھۆش و ئەو گۆرانانەیی بەسەر ناخی مرۆفدا دیت . ھەروا ئەو کارلیکەرانی کار لە ھەست و ھۆشی مرۆف دەکەن لەلای ئینگلیزەکان ئەم دارشتەیی Psychology ھەبە لەلای یونانییەکان ووشەیی (بوخی) بەکار دەھێنێ بە مانای (ئەو ھەواپەیی ھەلی دەکێشین) لەرووی بەکارھێنانەوه ووشەیی سایکۆلۆژیا لەلایەن گوکلینوین . لە سالی ۱۵۹۰دا بەکارھێنرا بۆ ناویشانی یەکیک لە کتیبەکانی ، ھەروا مالئکتونیش بەکاری ھینا . بەلام باشترین بەکارھێنان لە سەدەیی ھەژدەم بوو . لەلایەن (کرسٹیان فولف) بە ناوی (سایکۆلۆژیا ئەمبیریکا) نە سالی ۱۷۳۲ (سایکۆلۆژیا راسیونالس) لە سالی ۱۷۳۴ پاش ئەوە فەیلەسوف (کانت) دەستی پێوە گرت و بەشیوەیەکی چاک بۆلاو بوو ، بەتایبەتی لە لایەن میندی بیران و ھاربرت کە ھەولێ گەورەیان دا . سایکۆلۆژی لە فەلسەفە جیاکەنەوه وەکو بەشێک لە زانستە سروشتی بەکان لی ی بکۆلریتەوه ، شتیکی ئاشکراپە ھەر لەسەردەمی ئەفلاتون و ئەرستۆھ پیش ئەوانیش . تا دەگاتە دانانی لابووری لایزنگ لە سەردەستی قۆنت لە سالی ۱۸۷۹ .

توێژەرەکان لە روانگەبەکی فەلسەفی یەوه بۆ دەروون ناسی دەچوون و لی یان دەکۆلی یەوه لەوسەردەمە ھیچ فەیلەسوفیک نەبوو دەستی بۆ درێژ نەکات . ھەولدا ئایان لە سەدەیی نۆزدەم ئەوە بوو . دەروون ناسی لە فەلسەفەوه دابریت و گۆرەپان و زاراوەی تاییەتی و بۆچوونی خۆی ھەبیت و لە میتافیزیک و تەرمایی (وهم) جیای بکەنەوه کاتی کە تەماشای دەروون ناسی دەکەین دەبینین لە ئیو کۆشی فەلسەفەدا بوو . ئەمە ئەوە دەگەینێ کەوا ئەم زانستە لە کۆتایی سەدەیی نۆزدەم کەشەیی کردوو (۱۸۷۹) بەشیوەیەکی سەر بەخۆ پێشتر چەندەھا فەیلەسوف لی ی کۆلیونەتەوه ھەروەکو لە سەردەوه ناومان ھینان .

ھەمو ورات (۶)

۱۲ - پیت

لە خۆی ریت

۱۳ - یست و یەك كەرەى گۆزانی

كەرى بردە سەر كانی

كورتانی ھیناوه بەشانی

۱۴ - ھەور روئی (لۆ) (۷) بادینان

خۆد (ھەركوتە) (۸) لۆ كادینان

۱۵ - ھەور روئی لۆ بادینان

لاقان (ھەركەن) (۹) لۆ كادینان

۱۶ - ھەور روئی لۆ بادینان

سۆران چوونە ناو كادینان

۱۷ - ھەور روئی لۆ شارەزور

كاروان برۆ لۆ رینگەى دوور

۱۸ - پیت و پالۆز

سال بوو ئالۆز

۱۹ - خدرە یلاس

سال خەلاس

(۱) - ئیینی : بۆ دانانی ئەم ئابلویە سوود لە زۆربەیی

ناوچەکانی کوردستان وەرگیراوه .

۲ - فەرھەنگۆکە :

۱ - سار : سال

۲ - نار : نال

۳ - جوار : جوال

۴ - بەقار : بەقال

۵ - عەبدار : عەبدال

۶ - ورات : ولات

۷ - لۆ : بو

۸ - ھەركوتە : ھەلكوتە

۹ - ھەركەن : ھەلكەن

## ناماده کردنی : موحسینی نه حمده عوملر

ئاڭگاپی توانی بڭات به گیزانه وهی بیر گزینگی به که له وه دایه که وه  
 نم قوتابخانه یه دهر وون ناسی پیشکه وتنخواز بوو له سه دهی  
 نوزدهم ، باوه و لیکدانه وه که ی هوزریان رت کرده وه . هه ولی  
 نه وه یان ده دا ، دهر وون ناسی هه مووی بگیزنه وه بو پرؤسیسی  
 (هاوبه بند) نم گیزانه وه به که هاوبه بندی به کان خویان پیوه به سنبوه  
 وه له راستیدا ، دانانه سه ره تاپی به که ی ده گه ریته وه بو نه رستو .  
 به لام هاوبه بندی به کان تاقی کرده وه و گوزرانیان به سه ردا هیئا تا کو  
 کردیان به قوتابخانه به کی ته و او . نمم در یزه ی کیشا تا کو  
 هاوبه بندی به کان به سه ر دهر وون ناسی سه ده ی نوزدهم زال  
 بوون ، هه رچه نده جیاوازی یان له نیو دابوو له مهر مه سه له  
 فیزیکی و کیمیایی به کان .

سایکولۆژیای سه ده ی نوزدهم : سه ره تا ووتمان ووشه ی  
 (سایکولۆژیا) له لای کانت دا تاراده به ک ، ده ستی پیوه گیزاو  
 جی ی خوی گرت . به لام کانت هیچ کار یکی وای نه کرد  
 دهر وون ناسی وه کو زانستیکی سروشتی بیته کابه وه وه سه ره به خو یی  
 و له فله سه فه ، نمم به ته و او ی له هه ردوو کتیبه که ی  
 ده رده که ویت (ره خنه له قلی پاک) و (ره خنه له قلی کاریدا) که  
 هه ردووکیان به ک به دوای به ک له سالی ۱۷۸۱ و ۱۷۸۸ بلاو  
 بووه ته وه کانت کار یکی سه لپی هه بوو له م رووه وه ویست و  
 ره وشتی چون لیک ده داوه به هه مان شیوه پی زانین هه ستی  
 تی گه یشتی لیک ده داوه نه و کارانه ی کانت لی ی ده کو لی به وه  
 به سترابیه وه به فرمائی ره ها . دهر وون ناسی هان نه ده دا تا کو  
 بکولیتیه وه له ناره زوو ویست و ویزدان . له سالی ۱۸۱۶ دا  
 کتیپیک له لایه ن هیز بارتیه وه دهر چوو نم کتیبه تام و ره نگیکی تری  
 هه بوو زیاتر به ره و دهر وون ناسی ده چوو وه کو خوی ، واته وه کو  
 زانستیکی سه ره به خو . نه ویش کتیپی (فیر بوونی دهر وون ناسی)  
 دوای نه و کتیپی (دهر وون ناسی وه کو زانستیک) له سالی  
 ۱۸۲۴ دا (مین دی بیران له سالی ۱۸۱۲ دا کتیپیک بلاو کرده وه  
 له زئر ناوی (گوتاریک دهر باره ی بنچینه ی دهر وون ناسی) به لام  
 نه و کتیبه هه ره وه کو له ناوینشانه که ی دیاره زیاتر نه رویشت .  
 پیشاندا نیکی ره خنه یی بوو بو سه ره به هانه بنچینه یی به کانی  
 دهر وون ناسی . نی نه وه ی چاره سه ری دهر وون ناسی بکات وه کو  
 خوی که هه به کتیبه کانی هیز بارت به که م سه رچاوه ی راستین که  
 چاره سه ری دهر وون ناسی ده که ن به شیوه به کی سه ره به خو .  
 به رای هیز بارت دهر وون ناسی به هه نگاویک سه ره به خو لی ی  
 نا کولدیته وه ، نمم له کتیپی دووه م دا دیاره که به ناوی

جاله م باره به وه دیکارت و هوزیش به لیکوله ره وه داده نرین  
 سه ره تاپی سه ده ی هه فده هه م گالیولوو چهندانی تر له  
 میریکی به کان شورشیکیان هه ل گیزان له باره ی سروشتی به  
 کنه وه (طبیعیات) به پیشاندانی گه لیک له کاره کانیان له زئر  
 حووله و بار نه گوزرین هه ره ها هارخی - کاره فزیولوژی به کانی  
 مزاراوه ی فیزیکی لیک ده داوه کاتی که سوورانی خوینی  
 نوزی به وه دیکارتیش هه ولی نه وه ی ده دا سروشتی به کان  
 تی بکاته وه له سه ر پی زانینی ره وشتی گیانه وه و مرؤف دیکارت  
 سروشتی له سه ر (کاری دانه وه) لیکده داوه . له لای دیکارت  
 (کاری دانه وه) نه وه به : شله به کی دیاری کراو له ده ماره وه  
 (واته میشک) ده ست به بزوتن ده کات . بو نه ندامه کانی هه ست و  
 نیجا بو میشک جار یکی تر بو ماسولکه کان . واته نه و بزافته که  
 نه ندامه کانی هه ستی ناگادار کرده وه له نیو له شدا پرؤسیسیکی  
 فیزیکی پیک هیئا ، به جووله ی ماسولکه یی کوتابی دیت به لام  
 نه لایه نی روح و نه قله وه دیکارت مرؤف له گیانه وه ر جیا ده کاته وه  
 به وه ی مرؤف بیر ده کاته وه و نه قلی هه به هه روا شوینی روح یان  
 گیان له لای دیکارت میشکه به لام دیکارت واده بینی که گیانه  
 وه له به ره نه وه ی نه قلی نی به به نامیریکی میکانیکی داده نیت . بو  
 مه سه له ی روحیش وه ک لیکدانه وه به کی فله سه فی نه و روانینیکی  
 نایدیالیزمانه ی هه به که وتوته نیو کیشه ی دوانه کی به لام هوزیر له  
 دیکارت زیاتر رویشت له لای هوزیر پرؤسیسه نه قلی به کان  
 هه ره وه کو پرؤسیسه کانی له ش وایه واته جووله ی دهره کی  
 راده وه ستیه سه ر نه ندامه کانی هه ست و به میشک و دل ده گات  
 جووله ی ناوه وه ش به هو ی چهند شتیکی خودی به وه به رده وام  
 ده بیت له شیوه ی بیرو بیروه وه ی . به م شیوه به پرؤسیسه  
 نه قلی به کان بو بنچینه به کی گشتی جووله یی له ریزی پرؤسیسه  
 فیزیکی به کان راده وه ستیت .

دیکارت و هوزیر . . . ره خنه یان له دهر وون ناسی ناسایی و  
 پیش خویان ده گرت . نه و شتانه ی نه وان ده یان ووت (به رای  
 هه ردووکیان) گوزرانیکه یا خود بریتی به له دهر وون ناسی نوی  
 فزیک کار یکی گه وری کرد .

به لام له هه مان کانتا زاناکان ویستیان له کیمیا ش موود  
 وه رگرن . رووداوه دهر وونی به کان له زئر کار نیکردن و دوزینه وه  
 کیمیایی به کان لیک ده کنه وه دهر وون ناسی نه و کاته ش هه ر له  
 شاره زایی ناڭگاپی و زانستی ناڭگاپی ده کو لی به وه به م شیوه به  
 قوتابخانه ی هاوبه تدی (الربطیه) دروست بوو له کوتابی سه ده ی  
 هه زده م سه ره تاپی سه ده ی نوزدهم به لیکدانه وه ی شاره زایی



دهروون ناسی ره‌کو زانستیک که له‌سهر شاره‌زایی و میتافیزیکی و ماتماتیکه‌وه دانراوه به‌لای کمه‌می‌پوه هیربارت پی‌ی وایه ده‌ی له‌و سی‌ بنجینه‌ی سه‌روهه پیوسته ته‌نیا شاره‌زایی بهیلرته‌وه تا‌کو سهر به‌خوئی وه‌رگرت .

له‌و کاته‌شدا گه‌وه‌ری ده‌روون ناسی نوی که له‌سهر هه‌لدان دابوو ، نه‌وه بوو له میتافیزیکا جیاپته وه‌وه گرتنی ناراسته‌په‌کی باو له‌زانسته سروشتی‌په‌کان<sup>(۱)</sup>

له‌لایه‌کی تره‌وه نه‌و کاره‌ی فزیولوژیا کردی‌په‌سهر ده‌روون ناسی له‌کاری کیمیا گه‌وره تر بوو . چونکه فزیولوژیا راسته‌و‌خو پی‌پوه‌ندی به‌ده‌روون ناسی‌په‌وه هه‌په ، به‌تایه‌تی له‌رووی (اعصاب) ده‌ماره‌وه نه‌وش له‌سهر ده‌ستی یوهان موللیر گه‌شهی کرد . له‌رووی بایولوژی‌په‌وه به‌تایه‌تی مه‌سه‌له‌ی پهره‌سهندن و گه‌شه‌کردن . ریگای خو‌ش کرد بو لیکنولینه‌وه له‌بوماوه ره‌وشتی گیانه‌وه‌ر . مندال سیکس ، نه‌و کاته نه‌و شتانه له‌ده‌روون ناسی زورزور نامو بوون . جا پیوسته بلین نه‌مانه بریتین له‌کارلیکه‌ره‌کانی ده‌روهه که ده‌روون ناسی به‌خو‌په‌وه بینی ، له‌سه‌ده‌ی نوزدهم گه‌لیک گبروگرفتیان نایه‌وه تا نه‌و کاته‌ی ده‌روون ناسی له‌فلسفه دابرا ، به‌لام نه‌و دابرا نه‌په‌کسهر رووی نه‌دا ده‌ی نه‌وه بلین که زیاتر له‌هزار سال فیه‌له‌سوفه‌کان له‌سهر ده‌روون ناسی‌یان ده‌نووسی ، هه‌تا له‌سه‌ده‌ی نوزده‌میش دا هه‌بوون هه‌ستی پی‌ ده‌کرا ، بو‌نمونه قونت و ولیم جیمس ، فیه‌له‌سوف بوون : پاش نه‌وه‌ی جیمس کتیه‌که‌ی (باوه‌ره‌کانی ده‌روون ناسی) دان ، هه‌موو توانایه‌کی خو‌ی بو‌فلسفه‌ ته‌رخان کرد . تا به‌فیه‌له‌سوفیکی پرگاتیزی ناوی ده‌رکرد . نه‌و کاته فیه‌له‌سوفه‌کان ده‌ستی‌کی بالایان هه‌بوو . وایان له‌ده‌روون ناسی ده‌کوئی‌په‌وه ، هه‌روه‌کو به‌شیک ییت له‌و مه‌به‌سته فلسفه‌ی‌په‌ی هه‌یان بوو .

به‌لام زانا ده‌روونی‌په‌کان به‌تایه‌تی تاقی کردنه‌وه‌ی‌په‌کان . نه‌م باره‌یان په‌سند نه‌کرد ، هه‌ولیان ده‌دا ده‌روون ناسی به‌بانگی باره‌یان ، هه‌ولیان ده‌دا ده‌روون ناسی به‌بانگی سه‌ره‌خوئی به‌هیز بکه‌ن پاش دانانی لابوره‌که‌ی قونت ل سالی ۱۸۷۹ سه‌ره‌کو‌تن به‌وه‌رگرتنی هه‌ندی به‌شی تایه‌تی له‌زانکوکان . هه‌ر وه‌کو بلی‌یت پیوستیان به‌فلسفه‌ نه‌ییت ، نه‌مه‌و تا زیاتر گه‌شهی کرد پاش نه‌وه ده‌ستیان کرد به‌پیناسه کردنی سایکولوژی پیش هه‌موو شیک ووتیان ده‌روون ناسی بریتی به‌له‌زانستی هوش یا هوشمندی (له‌م رووه‌وه جیمس ده‌ی گوت ده‌روون ناسی بریتی به‌له‌زانستی ژبانی نه‌قلی ، جا نه‌مه له

دیارده‌کانی داییت یا له‌مه‌رجه‌کانی ، دیارده‌کان نه‌و شتانه ده‌گرته‌وه که پی‌ی ده‌لین هه‌سته‌کان . ناره‌زووه‌کان ، زاینه‌کان و بیرکردنه‌وه ویسته‌کان ، هتد . . . له‌سالی ۱۸۹۲ قونت گوونی . . . ده‌روون ناسی نه‌وه‌په‌که له‌تاقی کردنه‌وه‌کانی ناوه‌وه بکو‌لیته‌وه واته ، هه‌ست و ناگایان ، بیرکردنه‌وه و ویستمان به‌رامبه‌ر به‌تاقی کردنه‌وه‌کانی ده‌روهه هه‌ندی جار ته‌ماشای ناگای ده‌کرد که‌وا جیپانیکی ناوه‌وه‌په‌و جیاوازه له‌جیپانی سروشت و ده‌روهه<sup>(۲)</sup> . روویه‌کی تری نه‌م باسه نه‌وه‌په ، فروید سه‌ره‌تا به‌فزیولوژی خه‌ریک بوو ، ئینجا کاری پزیشکی و دواپش چوون به‌ره‌و لیکنده‌وه‌ی ناوه‌وه‌ی مروف وه‌کو شی‌که‌روه‌په‌کی ده‌روونی . جا ده‌توانین بلین .

فرویدیزم به‌ردی بناغه‌ی نه‌م سه‌ره‌خو‌بوونه‌ی چه‌سپاندوه یا خود گورانیکی زور گه‌ورد بوو بو‌نه‌وه‌له‌که‌مه‌ی که له‌سه‌ره‌تاوه درا ، وه‌کو به‌رده‌وامی‌په‌ک .

جا له‌سه‌ده‌ی بیستم ، په‌که‌م شت به‌بیرمان بی‌نه‌وه‌په‌نه‌م زانسته زانستیکی نوی‌په‌و میژووی له‌باره‌ی دروست بوون و پهره‌سهندنی به‌شپه‌په‌کی ته‌واو تازه‌په . ده‌روون ناسی به‌شپه‌په‌کی راست و دروست له‌کو‌تایی په‌کانی سه‌ده‌ی نوزدهم سه‌ری هه‌لداو جیاپه‌وه له‌گه‌ل قونت و لابور: هه‌که‌ی له‌سالی ۱۸۷۹ د . هه‌روه‌ها له‌سه‌ره‌تای نه‌م سه‌ده‌په‌په‌ری سه‌ندو قوتابخانه‌ی جور به‌جورو روانینی تاییه‌تی هاته‌کایه‌وه ، واته له‌سالی ۱۹۰۰ وه‌ده‌ستی پیکردو که‌میکیش پیش نه‌وه . قوتابخانه‌ی گشت‌لت له‌سالی ۱۹۱۴ له‌ته‌له‌مانیا سه‌ری هه‌لدا . ره‌وشتی‌په‌تی له‌سالی ۱۹۱۲ له‌نه‌مه‌ریکا سه‌ری هه‌لدا (واتسون) . مه‌به‌ستی‌په‌تی PURPOSIVISM .

نه‌م قوتابخانه‌په‌ئینگلیزی‌په‌له‌سالی ۱۹۰۸ سه‌ری هه‌لدا شی‌کردنه‌وه‌ی ده‌روونی (فرویدیزم) تریکه‌ی سالی ۱۹۰۰ ، هه‌روا قوتابخانه‌ی فرمانیه‌تی (الوظیفه‌ی) که‌نه‌مه‌یان زور کونه‌و به‌شپه‌په‌کی باش دیاری نه‌کراوه ، له‌سالی ۱۸۹۸ د نه‌م ناوه‌ی به‌خو‌وه‌گرت . رو‌نانه‌وه‌پیش (البائیة) له‌هه‌مان سالد .

قوتابخانه‌ی هاوبه‌ندی (الربطیة) که‌خوی ئینگلیزی‌په‌و زور کونه له‌مه‌وه بو‌مان ده‌رده‌که‌ویت که‌وا پهره‌سهندنی ده‌روون ناسی و لق لی بوونه‌وه‌ی به‌شپه‌وه‌ی ریره‌و قوتابخانه‌په‌نیوان سالی ۱۸۹۸ و ۱۹۱۲ دایه .

سه‌رچاوه‌کان

۱ - علم النفس في مائه عام ، فلوجل . لا ۱۶ .

۲ - مذاهب علم النفس . دکتور علم زیعور . لا - ۹۳ .

# هونەری دلدارى

نوسەرى :

ئەندىرى مۇرۇ

وەرگىرى :

شاكر فتح

دلدارى چىيە ؟

ئاپاھونەرە ، يان ، ئارەزۈۋىيەكى سوروشقىيە ؟

ئەگەر بمانەۋى وەرەمى ئەم پەرسە بەدەنەۋە . پېۋىستە لە  
 پېشەۋە ئەم پەرسە لە خۇمان بکەين : هونەر چىيە ؟  
 بەلاى (بىكۇن) ەۋە واپە : كە «هونەر لە تىكەل بوۋى  
 مۇرۇق سورشتەۋە دوروست بوۋە» . لەراستىدا لەبابەت  
 (هونەر) ەۋە لەمە راسترو ووردتر نەگوتراۋە . بۇ وىنە ئىمە لە  
 هونەرى وىنە كېشاندا وامان چاۋپى دەكەۋى كە سوروشت  
 كەرەستەى خاۋ بۇ وىنەكە دەخاتەبەردەم وىنەكېشەكە :  
 درەخت وگول و زى و رووناكى و روۋى مۇرۇقى  
 پېشان دەدات . . . پاش ئەۋە وىنەكېشەكەيش دېت ، ئەم  
 كەرەستانە لە شىۋەبەكى وادا رېك دەخات كە كەسانى نر چاۋيان  
 پى بگەشيتەۋە مېشكېشان پى بگەستەۋە . . . لە هونەرى  
 چىرۋكېشدا ، دووبارە سوروشتان وا دېتەپېش چاۋ كە ھەچى  
 كەرەستەى چىرۋك ھەبە دەخاتە پېش دەم چىرۋك رېنگ -  
 خەرەكە : تاسەم تەزوۋو ئارەزوۋە پەرخۇشەكانو ، ئارەزوۋە

پېچەۋانەكان ، تاۋانەكانى مۇرۇقى پېشان دەدات . . .  
 چىرۋك بېزەكەيش ھېچى بۇ نامىنەۋە ئەۋە نەبى . كە ئەم  
 كەرەستەخاۋانە تىكەل بە يەكتىرى بىكاتو . لە شىۋەى  
 مەرگەساتىكى جەرگېردا داىرېزى . كە كار لە دل و دەروون  
 بىكات . . .

ھەرۋەھا لە (دلدارى) يىشدا . كە ئەمىش هونەرىكە لە  
 هونەرەكان : سوروشت كەرەستە خاۋەكانى بۇ ئامەدەكات .  
 مۇرۇقى بۇ دەكات بە دوو رەگەزەۋە : بەكىكىان نىر . بەكىكىان  
 مى . لە ھەردوو رەگەزەكەيشدا ئارەزۈۋىيەكى سوروشتى  
 دادەمەزىنى بۇ پاراستى رەگەزى مۇرۇق . . . پاش ئەۋە .  
 ھەرچى ماۋە بەجى دەھىلى بۇ مۇرۇق خۇى ، كە بە ئارەزوۋى  
 خۇى ئەم كەرەستە خاۋانە قالو پوختە بىكاتو . بىخانە  
 شىۋەبەكى واۋە كە لەگەل جىگاۋ كاتدا رېك بىكەۋى . . . جا  
 ئەگەر ھۇشى مۇرۇق ئەم كارەى نەخستابەسەر شانى خۇى ،  
 دلدارى مۇرۇقايەنى ھەرۋەك خۇى دەمايەۋە . ھېچ  
 پېش نەدەكەۋت . ھەرۋەك سەرەتاكەى برىنى دەلوۋ لە كارىكى  
 لىنگك بازى سىكاتار . بە چەشنى ئەۋ دلدارىيەكى كە لەناۋ  
 سەگەكان ياخود بەرازەكاندا ھەبە ! . . . ئەگەر لە دلدارى  
 ناۋ گيان لەبەران ووردبىنەۋە . سەرئىكېش بەدەين لە  
 نامراست و رەۋانەكانى دلدارى مۇرۇق . ئەۋسا تى دەگەين  
 كە لە ناۋەند دلدارى سوروشى دلدارى هونەرەندانەدا  
 چەند جىاۋازى ھەبە . بە بۇنەى ئەمەۋە چىرۋكىكى ناۋازە ھەبە  
 بام بىگېرىنەۋە . دەلېن : باۋكىنگ چۈۋەتە  
 نووسراۋخانەبەكەۋە . نووسراۋىنگ بىكېت بۇ كچەكەى . كە  
 پى بگوتبوۋ بۇى بىكېت . كاتى كە نووسراۋەكەى پەرە پەرە  
 تەماشاكرد . لە نووسراۋ فرۇشە ئافرتەكەى پىسى : «تۇ بلىى  
 خام . نووسراۋەكە لەبابەت كەبەنەۋەبەنەى رەگەزىبازىيەۋە  
 نەدۋى ؟» . ئافرتەكەيش لە شىۋەبەكى وادا وەرەمى داۋەۋە كە  
 دەۋىست دلېناى بىكات . گوتى : «دەنە گەۋرەم لەۋ بابەتەۋە  
 نادۋى ! . . . نووسراۋەكە برىنىيە لە چىرۋكىكى  
 دلدارى ! . . .» .

ھۇبەكانى دلدارى

جا بۇ ئەمەى لە هونەرى دلدارى تى بگەين . پىۋىستە  
 لەسەرمان وەرەمى چەند پىسىكى سەرەتاي بەدەنەۋە

(بەكەمیان) ئەمەيە : كە بۇچى مەرق تەنیا بەك كەسى  
دیاردي كراو هەلدەبۆتۈرۈ ھەموو ھۆشكى خۆى دەخاتەسەر  
ئەو لەم رۈوۋە بايەخ بە ھېچ كەسكىتەر نادات ؟  
بۇ ئەم پەرسە دوو ۋەرام ھەيە :

(بەكەم) : ئيمە لە چەند تاۋىكى تاييەنى ژباغاندا -  
بەتاييەنى لەدەمى ھەرزەكارى ۋە تەمەنى پەنجاسايدا - ھەر  
لەخۆمانەو ، نامادەى دلداری دەبىن . تەنانت لاۋەكە واى  
لىدى ، ئەگەر بىتو كچىكى دەست نەكەوى خوشى بوى ۋە  
دلداری لەگەلدا بكات لەناو مېشكى خۇيدا ئەو كچە  
دوروست دەكات ! كچەكەيش ئەگەر لاۋىكى  
دەست نەكەوت گرفتارى تېرى ئەفنى بى . پالەوانەكانى چىرۈكە  
ھەلبەستەكانى بەدلدادەچى ، ياخود حمز لە ئەستېرەكانى سېنما  
دەكات ، يان مامۇستاكاني خويندنگاي خوش دەوى ! . . .  
لەمەيشەو تېدەگەين ، كە ھۆى دلداری «لاۋىتى» خۇبەنى كە لە  
ھەموو ھۆبەكانى دلداری بەھىزترە ! . . . چۈنكە لە تافى  
كورنى دا لەشى مەرق تىنوى نېۋەكەى تىرى خۆى دەبى . جا  
لاۋىتى بەكەيش ھانى خاۋەنەكەى خۆى دەدات كە بکەۋىتە  
داۋى خوشەۋىستى بەكەم كەسكى (پەسەند) ۋە كە  
كارەسانى رۇزگار بېخاتەبەردەمى ! . . . ھۆبەكى تىرى  
دلداری یش برىقى بە لەو «چىگاۋرېنگا» بەى كە ژن پياۋ بۇ بەكەم  
جار چاۋيان بە بەكز دەكەۋى لەناۋياندا . . . بۇ وىنە ئەوانەى  
شەرمىن ، بە «ناچارى» دەكەۋنە ناۋ جەربەزەى دلداری بەۋە ،  
ۋەك ئەۋەى كە لە ژمارەبەكى گەۋرەى ئافرەتە فەرەنسزى بەكان  
قەوما كە لە دەمى شۇرشدا خرابوۋنە بەندىخانەۋە . ئەو ئافرەتە  
لەپېشدا ھەموو ژنى داۋىن پاك بوون . بدلام كە لە بەندىخانەدا  
چاۋيان بە پالەوانەكانى شۇرەش كەوت . نامادەى يان بۇ دلداری  
زىندوۋبوۋەۋە . كەچى لەۋەپېش كوزابوۋەۋە . گەلېك وىنەى  
جوى جۈيش ھەيە كە ئافرەت كېش دەكات بۇ باۋەشى پياۋ .  
ۋەك ناۋبانگى پياۋكە . ياخود سامانەكەى ، يان ھېز  
دەسلاتەكەى ، ياخود وىنەكانى تىرى سەرکەۋن كە پياۋكە لە  
شېۋەبەكى شەنگ ۋە شۇخو گەشدا دەخەنە پېش چاۋى  
ئافرەتەكە ، كە ھەموو نەنگى ۋە كەم ۋە كورپى بەكى پياۋكە  
دادەپۇشى . . . گەلى جارى واپش ھەيە كە سەرگرتى  
جەربەزەبەكى فېرۈكەۋانى لە ئاساندا ، ياخود سەرکەۋنى لاسانى  
كەرەۋەبەك لە چىرۈكىكى لاسانى كەندەۋە ، ياخود ھى  
سېنەمادا . يان دەرجوۋى ۋەرزىكارىك لە گەرۋىكى  
ۋەرزىشدا . ياخود دەركەۋنى ھونەرمەندى ۋەتارىيىك لە

ۋەتارىيىكى زىنگ - كارى ، يان وىژەيدا . . . دەبىتە ھۆى  
دەست پى كەردنى خوشەۋىستى بەكى گەرم ۋە گورۋ تەۋرەمدار كە  
ھەر بەرھەلستىكى بېتەرى بەسەرىدا باز دەدا ! . . .

خوشەۋىستى لە بەكەم چاۋىكەۋتەۋە ؟ .

بەلام ۋەرامىكى تر ، ياخود لېكەدەۋەبەكى تىرش ھەيە  
بۇيىك ھاتنى خوشەۋىستى . . . ئەمەيش ھەر لە كارەسانى  
«چارەنۋوس» دەكات ، كە كەس ناتوانى ھۆبەكانى رۈون  
بكاتەۋە ، ياخود تەۋرەمەكەى بەرەست بكات ! . ئەمەيش بە  
زۆرى لەگەل ئەو جۈرە خوشەۋىستى گورجو گۆلەدا  
رىك دەكەۋى كە پى دەلېن : «خوشەۋىستى بەكەم  
چاۋىكەۋتن !» .

ئەوانەى ئەمە پېشېنى يانە ، چىرۈكىكى ھەلبەستراۋى كۆنى  
يۇنانى دەھىننەۋە بە بەلگە ، كە بە كورنى دەلى : لە «سەرەتاي  
دوروست كەردنى جېھاندا خوداكان مەرقان كەردۋە بە دوو  
كەرتەۋە . ئېتر لەۋساۋە ھەر كەرتەى بە داۋى كەرتەكەى تىرىدا  
دەگەرى . جا ئەگەر ھاتو ئەو دوۋكەرتە لە شۇنېكەدا چاۋيان بە  
بەكتر كەوت ئەو شەپۇلە بەھىزە توندوتېزە كە پى دەلېن  
«خوشەۋىستى بەكەم چاۋىكەۋتن» . ياخود «تېرى دلداری»  
لەناۋياندا دېت دەچى . . . ئېتر دەۋدەست ھەربەكەيان وا  
ھەست بە خۆى دەكات ، كە ئەۋى تر بەجۋانى بەكەى خۆى  
داگىرى كەردۋە ، بە شەنگ ۋە شۇخى ۋە خوين گەرمى بەكەى ۋە  
گۆكەى چاۋبەستى كەردۋەۋە ، دلى سەندوۋە . ئەو ناۋە  
نازدارەيش كە لەگەل ئەۋدا رايەبۆتۈرۈ . ۋەك خۆى لە  
بەھەشتدا بېنى وايە ! . . . بەم رەنگە : گرفتارى دلداری بەكەى  
ئەو دەنى ۋە ، بە ھەموو ھەست ۋە تاسەۋ تەزۋوبەكى خۇبەۋە  
ھوگى دەبى ، ئې ئەمەى خۆى پېگىرى . . . جا لەۋ كاتەدا كە  
گرفتارى ئەو دلداری بە دەبى ، بە لاۋەۋە وايە كە دەنگى  
دلدارەكەى ھەر لە سازۋناۋاز دەكات ، كە گفۇگىزى  
دەلخۋازەكەى برىقى بە لە چاۋبەست كەردىكى پەسەند . . . ئەو  
دلداری بەيش كە بەم رەنگە ئېۋ بە ساۋى سەرسورمانى ھوش ۋە  
ئارەزۋى لەشەۋە پېكەتەنى ، بە خوشەۋىستى بەكى ئې ھاۋتا  
دادەنرى كە بۇ ژن وپاۋەكە ھەردوۋىكىان خوشى بەكى تەۋاۋ  
پىك دەھىنى . ھەرۋە خوشەۋىستى یش لەناۋەند دلئەنگى ۋە

دناخوشي دا نازي ، له ناو ده چې ! . . هندیکی تریش هډن ، له لایانموه وایه که نافرته له لای لهو پیاوه خوشي له کامراني ددیني که چست و چالاک بی و رهنج بدات . پیاویش لهو کامراني بهی لهو ژنموه ده ست ده که وی که خاوه فی هست و تسه بی و له ژیر فرمانی نهودا بچو لیته وه . دوور نیه که زور بهی نافر تانیس به لایانموه وای که نهو میرده بیهاوتایه یی تاوانی بو ده خوازن و خموی پیوه ده بین ، نهو که سه بی که ماوه بیان ده دات سواری ملی بن . به لأم نهوی راستی بی نهو به که هیچ نافرته تیک چیشکه ی کامراني ی نه کردوه له گهل پیاوینکی ترسنوکی نی ده سه لاند . همره ها هیچ پیاوینکی کامراني ی راسته قینه ی ده ستگیر نه بووه له گهل ژینکدا که «نیره کی» ژبا بی له گهل لیداو که ممو کوورپی شی هه بوونی له ژینتی دا ! . له راستیدا کهم هه لده که وی ، روژگار ری بدات به مروژ که به ناره زووی خوی و سر به ستانه هاو به شی ژبا بی خوی هه لیبژری . نه میش بو نهو چاکه . چونکه فرمانداری ناره زووی دل ، لهم رووه وه ، همرچه نده به هه لیشدا بچی ، به لأم نه نجامه که ی بیوه تیره له نه نجامی فرمانداری هوش و زیره کی ! . . که سیکي ژریش ، که په کیک ده بی و به دلیدا ده چې ، له وانه نیه که له خوی برسی : «تایا ری بدهم به دل م نه م که سه ی خوش بوی ؟» . . چونکه خوشه ویستی راسته قینه ده بی له دلوه بیته ده ری ، پیش نه مه ی هوش بری لی بکاته وه . له دایک بوونی خوشه ویستی یش ، وهک له دایک بوونی هه موو گیان له بهر نیک ، سمر تاپا کاریکه له کاره کافی سوروش . همرچی کاری مروقیشه لهم رووه وه ، که خومان پی ی دل یین «هونه ری دل داری» له دوی نهو وه دی . لیره شیدا نیمه وای به چاک ده زانین که نهو ده مه ی نه م هه نگاهه ده ست پی ده کات . به دوروستی ، دیار دی بکه یین . وانا نهو ده مه ی که هونه رمنده که ده ست . ده کات به دارشتی نهو که رهسته خاوانه ی که سوروش پیشکه شی کردوه . .

#### خوشه ویستی چون ده ست بی ده کات ؟

(ستاندال) له نو سراوه خوشه که یدا که ناوی ناده «هونه ری خوشه ویستی» ده لی : «خوشه ویستی . به جورینکی تیکرانی ، نهو کاته ده ست پی ده کات که له ناد ده رووندا «لیک کهوتن» یک په یدا بی . به هوی کاری ناره زووی دلوه ، یاخود به هوی په سه ندردن یان ناوبانگه وه . بو وینه نیمه له چیروکه

به ناوبانگه که ی (تولستوی) دا ، «نانا کارینا» واما ن چاوی ده که وی . که کاتی پال هوانی چیروکه که «فیر ونیسکی» چاوی به «نانا کارینا» ده که وی و کاروانی سمر رینگای ناسه که به چی ده هلی . به ده م بیر کردنه وه به کی قول هوه له خوی ده برسی : «چند جوانه نه م نافرته ؟ تو بل یی مه به سی چی بوونی وا همر ته ماشای ده کردم ؟ ! . . .» .

به لأم له چیروکه ناسراوه که ی «بلزاک» دا که ناوی (تو جینی گراندی) یه . نیمه پال هوانی چیروکه که : (شارل) مان وا چاوی ده که وی که روژنک له روژان ده که وینه ناو ژبا بی که چه که ی ناوی خویه وه ، له وینه ی پیاوینکی سره گهر دانی دلشکاودا . نیر لهو کاته وه . که چه که یش توشی داوی نه قینی نهو ده بی و نهو دل داری به بهر نادات تا ده چینه گوره وه ! . . .

جا نه گمر نهو «لیک کهوتنه» کاری خوی کرد و توانی رووی مروژ وه ریگری بو سهر نهو که سه ، «دوور کهوتنه وه» ی که سه که ده بیته هوی که ی گرننگ بو که شه کردنی دل داری و دامه زانندی له ناو دل و ده رووندا . نه میش له بهر نهو به که ده سه لاتی همره که وره ی نافرته له وه دایه که له گفنی خوی دوا بکه وی . یاخود له پیاوه که دوور بکه وینه وه . چونکه چاوی کهوتنی کوور کچیک «که له په ک کهوتنی» . یاخود گرفتاری په کتر بووین . له سهره تایی دل داری دا . یارمه تی نهو ده دات که م وکوورپی و شونه کافی کړی و بیده سه لاتی یان ده ربکه وی . . که چی دوور کهوتنه وه یان له م سهره تایی خوشه ویستی په دا . ده بیته هوی نهو ی که همر که سه یان پر به دل تاوات بخوازی ت نهوی تری ده ست بکه وی . . . ته نانه ت ههروهک فریشته ی ناو به هه شتی دینه پیش چاوا ! . . (ستاندال) یش به م هه نگاهه ی دل داری په ده لی : «هه نگاهه ی بلوورین» . چونکه به لای نهو وه له پارچه ته خته په ک ده کات که تا ماوه په ک له ناو کانیکی خوی دا دابتری . تا بلووره بریسه که داره کافی خوی په که دایده پو ش و ده یخه نه شیوه ی بهر ده به نرخه کانه وه ، به خویان وپر شنگه کانیانه وه . .

#### چاوی کهوتنی دووه

جا هه رکاتی نه م «هه نگاهه ی بلوورین» ه ته واو بوو . خوشه ویسته که له بهر چاوماندا ده بیته په کیکي ناسک و ناوازه که زور له ژورر راستی خویه وه ده وه ستی . له م رووه وه (مارستل بروست) که ویزه وانیکي پیشینانه ده لی : «هه رکه سی له نیمه

دهست بکات به دلداري . لهراستيدا کەسینکی راسته قینهی خوش ناوی . کەسینکی وای خوشدهوی که نه بووه . بهلام له مېشکی خویدا دوروستی کردوه . ئەو جوانی بهیش که ئیمه به لامانهوه وایه خوشهویسته کهمان هه بهتی ، لهراستیدا سەرچاوه کەمی چاوه کانی خۆمانن ، نەك وینەو شیوهی ئەو ! . . .

جا له پاش ئەمەمی ئەم ههنگاوی «دلداري ی بلوورین» له دەمی دوروی خوشهویستدا تهواوده بێ . نیتروای لی دی که بتوانی بیر له چاوپیکهوتینکی دووم بکرتنهوه له گەل دلخوازدا نیتر ئەو ترسهیش نامینی که ئەم دووم چاوپه کەوتنه زیان به خشی به خوشهویستی به ساوا کهیان . . . ئەمیش له بهر ئەوه به . که لهو دەمه دا تاسهو تهزووه کهمان ئەوه ده خاته سەر ئەستوی خوی که وینە راسته قینهی خوشهویسته کهمان له بهر چاوه بشارتیهوه . وایشان لی بکات که هیچ وینە بهک نهین . ئەو وینە «بلوورین» نه بی که پرشنگ ده دات له ناو ئەندیشه ماندا . ئەو ئەندیشه بهی که هەر خوی ئەو وینە بریسکه داره ی کیشاوه . هەر وه ها وایشان لی ده کات که گفتووگوو قسه کانیان بهرگویی نه که ویت که هوشینکی پرپووچی ناشی پیشان ده دت . ههروه ها هیچ خهوش و کم و کووری بهکی خوشهویسته کهمان نهیته بهرچاوه . ئەمیش سه بهارت بهوه به که خوشهویستی ئەم ههنگاوی دووه حه له دهروونی خۆمانهوه هه نده قو لی نەك له دهروه . جا له م دەمی دوومه دا دلداري . به جۆرینکی تیکرانی . هەر له مهینکی کامه رانی ده کات که روون ویاك وینگهرد بێ . ئەوه نده هه به . ناگر به گرو بلیسه که بهوه نامینتهوه . هه تا داری نه که بهتسه سەر . لی ره یشتا سووته مەنی خوشهویستی بریتی به له هیواو تیزکردنی دلداري . له هەر جۆرینکدا بێ : - به تیلانی چاوه تهماشا کردن پی . یان به دهستگوشین . یاخود به پیداهه لدانی خوشهویست . . .

### گومان گرفتاري زیندوو ده کاتهوه

جا ئەگەر ئەم کردهوه بژوینه رانه کەوتنه بره وه وهو . بۆ یار ناشکرا بوون . ئەوا له بانی خوشهویستی بهک لانی ، خوشهویستی بهرامبهری پهیداده بێ . ئەوه نده هه به ئەگەر هاتو دلداره که له ئەندازه به دهر جی خوی له دلی یاره کهی دا خوش کرد . دورونه که خوشهویستی به که بیان به پیچهوانه ی مه بهس دهر بچی . هەر به جارینک له ناو بچی ! . . . چونکه

لای زۆر کەس خورشتی دلداري بریتی به له گومان بردن و هه لگه رانه وهی هه موو ده می له ناوه ند رووساردی و رووگه رمیدا . زۆر جاریش واریک ده کهوی . که ئەم باره فری نیه به سەر تاسه و تهزووی راسته قینهی دلداره کهوه . . بهم رهنگه دلداره که دور نیه جووله بهکی یاره کهی خوی به سووک کردنی خوی بزانی . که چي دور نیه ئەو جووله به به هوی شهرمی یاخود گیان سووکي ی یاره کهوه رووی دانی . بهرامبهر ئەم کرده وه به . رهنگه سه رچلی ی دلداره که . که هەر له سه رچلی ی بالبازی نیني ده کات . بووینته هوی لیک دانه وهی ئەو ئیش و نازاره که له سه رئیشه وه پهیداده بێ . که نیشانه ی روودانی کاره سانی ناخۆشه . بیجگه له مانه گه لیک شتی پر و - پووچی تریش هەن . تیکرا خوشهویسته کان زوربه ی بریاری خۆبانی له سەر ده دن . . . که تهماشاده کهیت تیلانی چاوه . ووشه کان شی ده که نه وه . بۆ نیشانه و بزوتنه وه کان هۆ ده دۆزنه وه . بیجگه له وه به ههزار لادا بریان ده روات . هەر بۆ ئەمەمی هوی ئەو رووساردی به بزانی که له یاره کانیانه وه رووی داوه . جا هه رچه ند ئەو هۆبه به لای خوشهویسته کهوه شارراوه بمینته وه - که له راستی یشتا نه هۆ هه به وه نه رووساردی - دلداره که زۆرتر بیر له یاره کهی خوی ده کاته وه . خوشهویستی یاره کهیشی زۆرتر ده چینه دل و هۆشه وه . چونکه هەر خوشهویستی بهک له گلارای ی دل هه وه پهیدایی . هەر له و درکه ده کات که هه رچه ند مرۆفه که خوی پیوه خه ریک بکات و ده ری بهتی ئەو زۆرتر به چینه ناو له شیوه ! . . کهواته هه لگه رانه وه . گر ده دا به ناگری دلداري . ئەو پیاوه یش که خوی ده خاته بهرچنگی ئافره تینکی چه واشه کار . هەر له و پشیل به ده کات که له گەل گلۆ له موویه کدا یاری ده کات . که لی تی دور ده که وینته وه نریکی ده خاته وه له خوی . که لیشی نریک ده بیته وه دوری ده خاته وه له خوی ! . . دوا که وتن به دوا ی دورداو . را کردن له دهست نریک . خوویه کی سوروشتی به له مرۆفدا . له مه دا ئەویش هەر له پشیل ده کات ! . .

بهلام وه که ده رده کهوی . هه رکانی ئافرهت ئەم چه کهی له ئەندازه به دهر به کارهینا له گەل دۆستیکدا . زۆر جاری وا هه به نهنجامی خراب ده رده چی و به مه بهسی خوی ناگات . چونکه له جیاتی ئەمەمی گرو بلیسه به خوشهویستی به بیان بدات . خوشهویستی به که بیان له ناوده بات . (ریکامیه) که خاتوونینکی به ناویانگ بووه له دلداریدا . ئەمەمی لی روودابوو له گەل

دۆستەكەيدا (بنيامين كۆنستان) . كه چىرۆك ھەلبەستىكى ناسراوبووه . ئەم دلداره بەسەزمانە لە چىرۆكە نەكرەكەى خۆيدا كه ناوى (ئەدۆلف) ئەم كارەساتەى بە درىژى گىراوتەو . كه لەراستىدا چىرۆكى دلدارىى نووسەرەكە خۆيەنى ! . . .

ئافرەت ھىز دەپەرسىتى و سامان ! . . .

لېرەدا پىرسىك دىتە مېشكەوہ :

ئەگەر ھاتو پياوئىك ھەمى لە ژنىك كرد . بەلام ژنەكە ھەمى لەو نەكرد . ئاخو ھىچ ھۆيەك ھەبە دلى ئەوى پى نەرم بگرى وەرەم دانەوہ بە پى شىن و سەردەم دەگۆرى :  
لە سەردەمە سەرتەتاپىەكانى كۆندا . پياو چەكى ھىزى لەشى بەكار دەھىنا . كابرا كچەكەى دەفراندو دوروى دەخستەوہ لە مالى باوكى . ئەو پى ! . . دورنە ئەمەيش لەبەرئەوہ نى كه ئەو دلداره ھەر ئەوى ھەلبۇاردوہ لەناو كچاندا . كچەكە ھەست دەكات كه دۆستەكەى بەم ھەلبۇاردندى سەرى بەرز كردۆتەوہ . ياخود لەبەرئەوہ نى كه پياوہكە . تازە بوو بە خاوەن و گەورەى . بەزورى بازووى خوى داگرى كردو مىلى پى كەچ كرد ! .

بەم رەنگە چەكى ھىزى لەش رىنگايەك بوو بۇ پياو كە بىگەنى بە مەبەسى راھىنانى ئافرەنى ياخي بەوہ بە مل كەچى بەوہ بۇ خوى . بەلام ئەمە لە سەردەمەكانى زۆر كۆندا بوو . بەلام لە سەردەمەكانى دواى دا چەكى گەنج و سامان و ھىزى گىيانى ھاتەناوہ . وەك ناوبانگ و دەسەلات . . . لە سەرگوزەشتەبەكى يونانى دا «جۆپىتەر»ى خودا دەبىن . بە ھوى ئەوہوہ يارە خوشەويستەكەى خوى . «دانا»ى دەستگىر بووہ . كه خوى گۆر بووہ بەرگىكى دەولەمەندانەى لەبەر كردوہوہ بە زىر يارىى كردوہ ! . . .

بەلام خوشەويستى ئافرەنى بە دىلگىراو بۇ گەورەكەى خوى . لەوانە نەبەكە لەخوبابى بوونى پياوئىكى ئازادو سەربەرز دا - بىركىنتەوہ . چونكە لەراستىدا ئىمە وامان دەوى كه ئافرەت «ئىمە ھەلبىژىرت» . نەك بە نابەدل «لەگەلەن گوزەران بكات» ! . . . داگر كردن ئازادو سەربەست نى . لەبەرئەوہ كەم ھەلدەكەوى . خونكار كەتيزەكەكانى خوى خوش بوى . واتا بىتە دلدارىان . چونكە ئەوانە لە بەندىخانەدان . ھىچيان بەدەست نەبە ! . . .

كەچى پىچەوانەى ئەواوى ئەمەيش ھەر راستە . چونكە ئەو ژنەى لە ھاویندا . ھەموو رۆژى دەچى بۇ گۆشاو . بۇ مەلە كردن . كەم ھەلدەكەوى بە خوشەويستى كەسەك گىرافار بكات . ياخود تاسەى پياو بە ئەواوى بىژوئى . ئەمەيش ھەر لەبەرئەوہبەكە ژنەكە بەرەلایەو ھەموو كەس تەماشای دەكات . كه ئەمەيش لە ئەندازە دەچتە دەرەوہ ! بۇچ لە سەرگرتنى دلدارىدا ھىچ خوشى بەك دەچىزى . كه پەردە لابرى و پەرزىن ھەلبگرى . ھىچ ئابروويەكەش بە ژنەكەوہ نەمىنى كه چەقى رىكای نى بگرى ؟ . . .

بەلام كە ژنەكە بە گران دەست بەكو . دەبىتە ئامانچىك بۇ پياوہكە . بە كولى دلەوہ راوہ دوروى دەنى . بۆمىنە لاوئىكى ھەرزەكار كەدلى دەچى بە ئافرەتەىكى لاسابى كەرەوہى وادا كەھەر لەسەر تەختى لاسابى كەردنەوہكە دىوبەنى . ھەر لە خۆبەوہ كەردەوہو رووشى و بەجگار ناوازەى بۇ دوروست دەكات . كه ھەرچەند گوىى لە دەنگى نى و چاوى لە رووى نى . وا دىتە پىش چاوى كە ئەو كەردەوہو رووشتانەى ھەبە . كەچى لە راستىدا ھىچ كەردەوہو رووشتىكى لە وانەى نەبە . كاتى كە ئافرەتەكە دەبىنى لاسابى بەكىنگ لە چىرۆكەكانى (دېمۆستې) ياخود (شكسپىر) دەكاتەوہ . بەلابەوہ واہە : ئەو كەسەى ئافرەتەكە لاسابى دەكاتەوہ . ھەرچى چاو بەست و دلگىش كەردىكى ھەنى لەو ئافرەتەدا كۆبۆتەوہ . كۆرەكە ناشى و نەشارەزا دەبىتەوہ لە كەسايەنى راستەقىنەى ئافرەتە لاسابى كەرەوہكە . لە تەمەنى راستەقىنەى لە چىرچ و لۆچەكانى دەم و چاوى كە چراخانى بەزمگاھەكە دەبىشارنەوہ ھەرەوہا ھىچىش نازانى لەبابەت دلخراىى ئافرەتەكەوہ . ياخود كەش و فوش و لەخوبابى بوونەكەى . ئەمەيش لەبەرئەوہبەكە ھىشتا لەگەلەندا نەژباوہ تا تى بىگات . لەم بابەتەوہ . (بايرۆن) دەلى :

«ئەوہ بۆتۆ ئاسانترە كە بىرەت لەپىناو ئەو ژنەدا كە خوشت دەوى . لەوہى كە لەگەلەندا بۆت !» .

ھەرەوہا ئەو كچەيش كە گىرافارى ئەقىنى چىرۆك نووسىك دەنى . ھەرچى كەردەوہ گەورەكانى پالەوانەكانى چىرۆكەكەى ھەبە . لەويدا دەبىنى . بەلام ئاگای لەوہ نەبە كە نادارى . جوئىگەكانى لەش لە كەلك خستوہ . كە وورگى تووشى نەخوشى خواردن ساز نەكردن بووہ . لەبابەت گىژو وىژى و تەمەلىى ئەو چىرۆك نووسەيشەوہ ھىچ شتىك نازانى . نەخاوەل سەرگەرمى و توورەبى بەكەى .

به كورني همرچەند مرؤف به گران دەستگيری ، ئاسانتر  
پەسەندكردن و به دلداجوونی كەسانی تری دەست دەكەوی .

### هونەری دلداری

جا ئەگەر واتى . به پى ئى ئەو دەستورانهى ناومان بردن ،  
ئەمە باشە بۇ دلدار . كەھەر ھەز دەكات بە خوشەويستراوي  
بەئىتەمە خوشى بەئىتەمە به نەناسراوي ؟  
كەس ناتوانى ئەمە بلى . چونكە مرؤف گرفتار بە دلداری  
زۆرى پىچى ھەست بە ئارەزويەكى بەھیز دەكات لە دلى  
خويدا . كە خوشى خوش بوستى لە لاين يارەكەبەوہ .  
كەواتە دلدار بە ھوى چىبەوہ دەكاتە ئەو مەبەس و ئارەزويە  
خوى ؟ ھەتا سەردەمى كۆن بوو ، ئافرەتە جادووگەرەكان  
ھەندى دەرمانى چاوبەست كردنيان دەدايە . كاری خوى بە  
تەواوي دەکرد . ھۆنراوەكانى كۆن كە لە بابەت سەردەمى  
«توقيد» و «توكريتس» ھوہ دەدوين . پەنجە بۇ ئەم دەرمانى  
جادووہ دەكيشن . تەنانت لەم چەرخەيشدا ، لە ژورە سووكو  
رېسواكانى ھەندى گەرەكانى شارەكانى [پارىس] و [لەندن] و  
[نيويورك] دا . ھەندى پىرژنى گرزو مۆن دەبينن ، كە ھىچ  
رؤزك نى بە سەدان جار ئەم پرسە پر لە سەرگىژى و  
گلاراوي بە ، لەدەم لاوہ كانەوہ نەبەن : «چى بكەم تا خوشى  
بويم ؟»

جا لەم رووہوہ ، بەسەرھاتەكانى مرؤفابەئى دورو دريژ  
ھەندى ريگا و ھەلسان و دانيشنو ، خوونواندن و ، قىلى  
تايبەتيان پيشان دەدەن ، كەئىمە بە ھەموويان پىكەوہ دەئىين :  
«ھونەرى دلداری» . ھەندىكيان ئەمەندە ساكارن تەنانت  
گيان لەبەرانىش بەشيان تىياندا ھەبە ھەند – يکيشيان گران و  
پيشكەوتوانەن ، تەنيا ميشكى مرؤف داپىنان و پەبى  
ئى بردوون .  
ئەمانە گرنگترين رين بۇ [دلداری] :

بەكەم : خۆرازاندەوہ

بەكارھىنانى ريگەى خۆرازاندەوہ ، لە ھەموو ريگاكانى  
دلکيش كردن زۆرتر بلاوبۆتەوہ . ھەرچى سوروشتە ، لەم  
بابەتەوہ . پيش ئىمە كەوتوہ . تەماشای گولەكان بکە . بە ھوى  
رەنگاو رەنكى خويانەوہ پەبوولەو ميش و مەگەز

کيش دەكەن . بۇ ئەمەى لەكاتى خويدا توى نىرومى تىكەل بە  
يەك ئى . ھەندى پەبوولەو جىروجانەوہرى تىرش ھەن بە شەو  
خويان دادەگىرسين و رووناكى دەدەن ، ھەر بۇ ئەمەى لە  
رەگەزەكەى تر بگەئىن كە بۇ [دلداری] ئامادەن !  
ئافرەتیش ھەروا دەكات . خوى بەناوازەترين بەرگ و پۆشەنى و  
گەوھەرەكان دەرازئىتەوہ بۇ ئەمەى دلى پياوى پى كيش بکا .  
تا ھەلى بژىرى بۇ ھاوسەرى خوى . كەواتە خۆجوان كردن و  
خۆرازاندەوہ لە ئافرەتدا ئارەزويەكى سوروشنى بە ! . .

دووہم : بەرەبەرەكانى لە سەرکەوتندا

رووہورگىزانى رەگەنەكەى تر . بەم ھۆبەشەوہ دەكرى كە  
كارىنكى وا لە دلدار بوەشیتەوہ . كە كەسانى تر نەتوانن بيكەن  
دەبىي ھەموو دلدارىك بۇ ئەوہ رەنج دەدات كە لە ھونەرەكەى  
خويدا سەربكەوى . ئەمەيش لە گەئىك رپوہ جى بەجى دەئى :  
ھەندى پەلوہور ھەن خويان فرى دەدەنە ناو زۆنگەكانەوہ و  
تىياندا نوقوم دەبن بۇ ئەمەى گياى ئاوي بۆھاورى مېچكەكانى  
خويان دەربەئىن . كاتى كە لە [شاتوبريان] پرسى : «بۆچ دەچى  
بۆرۆزھەلات ؟» . واى وەرەم دانەوہ ، گوتى : «مەبەسەم ئەوہبە  
ناو دەربكەم ، تاكچان ميان بە دلدابجى ! . . .» كە  
گەرايشەوہ لەگەشت و گوزارەكەى ، كە لەناو خاكەكانى  
رۆزھەلاتدا كەردبووى ، ھەندى واتەى دلداریى نەمرى  
دەستكەوتبوو لە [مادام دى نوای] ھوہ ! . . .

گەئىك چىروكيش كە دانروان ھەر بۇ ئەوہ بووہ كە  
ئافرەتەكان تاسەو تەزووى دلى خويانى تىداپىين ، بەو مەبەسەى  
كە دليان بىزوينى . بۇ وىنە چىروكى «مىخە زىربىنە» دەھىتەوہ  
كە لە لاينەنرخ دانەرى بەناوبانگ [سانت بىف] ھوہ دانراوہ .  
ئەگەر لەو ھۆيانە بکۆلینەوہ كە نيازبان بەخشیوہ بە دلى  
ھونەرەندە بلىمەتەكانى سازو ئاواز ، كە سازو ئاوازی ناوازەو  
تەر و تازە دانين كە ھەرگىز لەناو – نەچن ، لە ھەمووياندا بە  
يەك ئەنجام دەگەبن . ئەویش ئەوہتاكە ئەو سازوئاوازلیدەرانە .  
لەراستیدا ويستويانە ، تاسەو تەزووى دلى خويان بگۆرنە  
سەرشیوہى سازوئاواز . ھەرەوہا ويستويشيانە ئارەزووہ  
پەنگە خواردووەكانى خويان دەبرن ! دواى : ئەو كەسەى  
يارى [ئەنس] دەكات و خوى تىدا فال دەكات ، ھەرەوہا ئەو  
ئۆتۆمبىللى خورەى كە ئازابەئى خوى پيشان دەدات لە  
لى خورپى ئۆتۆمبىلەكەى دا كە بەو تىژى بە شىتانەوہ

ی ده خوری ، له گهال ئه سها - كه ره ی كه هونه رهندي  
نمونی له ده رختی ريك وینکی به ژن و بالیدا . . . ئه وانه  
هموویان به دواى ئامانجیدا ده گبرین : ئه ویش ئه وئا كه  
تجان كرده وهو كارو سهرو شیوه یان په سه ندبكه ن !

سپهه : ناوبانگی ئه و كه سه له دلداریدا

ئه و پیاوه ی ناوبانگی به سوارچاكي ده ركردنی . ئه ویش  
يكینگ بی . وهك [دۆن جوان] . كچان حمزی لی ده كهن . ئه و  
یوه له راستیدا . داريك به ده ستیه وه ده گری ، كه  
سامنا كترین هیزی تیدا به و . به هوی ئه ویشه وه ده توانی كار  
كاته دلی ئه و كچه داوین پاكانه ی كه به خویان ده نازن . وانا  
ئه وانه ی كه زور جاری وا هه به خویان ده دن به ده ستیه وه . له  
كافی بزواندی ئه و ئاره زوه یاندا كه دلداریکه به ناوبانگك بچرن  
و خویان و . له و ئافره ته ی داگیربكه ن كه به ره به ره كانی یان  
هغه لدا ده كات . یاخود ده سه خوشکیان !

ئهم ئاره زوه ی سوروشتی به ییش كه له ناو ئافره تاندا هه به .  
ئاره زوه یه كی گری باوی به . به شی زوری له له خویانی - بوونه وه  
بهیدا ده بی . هه ندیکیشی له بهر ریز نه گرتی دل ته پری ئافره ته  
ناحه زه كه وه به . له گهال ئاره زوه ی به - هیز كردنی باوه ر  
به خو كردندا له رینگه ی ده ست كه وتی سه ركه وتینکی به ئه رك و  
ره خه وه !

دلدارى به ناوبانگی به دلداري به وه ده رچوو ،  
هه لده بئری . به لام كه ناوبانگی به دلداري به وه ده رچوو .  
به ناو گشت كه سدا بلا بووه و . ئهم باره ده گوریتته بارینکی  
تروه . ئیتر له وه به ولاره كچان ئه وه لده بئرن . ژنان خویانی  
تی هه لده سوون .

چواره م : خۆنوواندن له هیزو ساماندا

هه رچی ئافره ته ، هه موو ده م به ئاوانی ئه وه وه به كه پیاو  
بیا ریزی له دوژمن و پشتیوانی بکات . له بهر ئه وه ئه و پیاو  
هه لده بئری بو دلداري ی خوی . كه له هه موو پیاویك باشتری  
بو گه یشتن به م ئامانجه !

جا هه ر چه ندی ئافره ته كه كزو بی ده سه لات بی . ئه وه لده  
زورتر ئاره زوه ی ئه و پیاو ده كات كه له تواناییدا هه بی به هوی  
هیزو ده سه لات ، یان بلمه تی ، یاخود سامانی خۆبه وه ئه و

پیا ریزی و یارمه تی یی بدانی .

پنجهم : چه كی دیاری و پیداهه لدان

دیاری ناردنیش نرخینکی گه وه ی هه به له دلکش كردنی  
خۆشه وسته كه دا . ئهم چه كه ییش هه موو گیان له به ريك  
شاره زایمی . هه ندی په له وه ری گوی ده لیا هه ن . هه روه ها  
ئه سپیش . په رده وورده ی ره نگاره رهنگی برسه كه دار ،  
پیشكه ش به دلخوازه كه ی خویان ده كهن . چۆله كه ییش لاسکی  
گولی لاو لاوو گه لای دار ده بات به دیاری بو چۆله كه  
میچكه كه ی هاوری ی . بو ئه مه ی دا یان بخات له ناو هیلاننه كه ی  
هه ردوو کیاندا كه پنه كه وه تییدا ده حه وینه وه . له بهر ئه وه  
«چۆله كه به هه شتیلی» و ئافره ت هه ر له بك ده كهن . له وه دا كه  
هه ردوو کیان . له پاش ده ستكه وتی هاوسه ری ی خویان . بیر له  
رازانده وه ی هیلاننه كه ی خویان ده كه نه وه ! . جاله بهر ئه وه  
چا كزین دیاری كه ده زگیرانك پیشكه شی ده زگیرانه كه ی خوی  
بكات . ئه وه به كه باهه تینکی جوانی وای بداتی كه خوی یاخود  
ماله كه ی پی برازینته وه ! . یاخود به بۆنه ی هه ندی جه زن  
یاخود بیره وه ری ی خۆشه وه چه پکی گولی پیشكه ش بكات ! .  
پیداهه لدان به یاریشدا ، له لایه ن دلداره كه به وه ، به كیکه  
له شیوه كانی دیاری ناردن . زوربه ی هۆنراوه دلداري به كان  
بریتین له پیشانندی كرده وه ی شیرین و جوانی و شه ننگ و شوخی و  
پیدا هه لدانی یار . به زوری . هه موو كه س پیداهه لدانی  
پی خۆشه . چونكه هه ر كامیكان بگریت - ته نانه ت ئه و  
كه سانه ییش كه زور به خویان ده نازن - هه ست به كه مو  
كووری به ك ده كات له خویدا . كه ده به وی پری بکاته وه تو له ی  
بو بکاته وه بو وینه ئافره تی شه ننگ و شوخ له زیره كی ی خوی  
دلنیا به . ئافره تی زیره كیش پیوستی به به كیک هه به پی بلی  
جوانیت و ، ئه وه ییش بچه سپینه دلپه وه . به م ره نكه هه ر كه سی  
ئه وه ی پی خۆشه شتی وا بدوزینته وه دلنیا ی بکات له وه ی كه  
خواه نی ئه و كرده وه ره ووشته جوانانه به كه خوی بروای ته وای  
نه كه ئه وانه ی هه بی . جا له بهر ئه مه به كه پیداهه لدان ، هه موو  
كه سیك پی ی خۆشه . كاریکی گه وره ییش له دلی ده كات . چ  
ژن بی . چ پیاو له مه دا به كه . گه لیک ئافره تی وا هه بوون ، كه  
بی به ش بوون له جوانی و له دلکش كردن ، كه چپی به  
دریژی ی ته مه نیان پیاوان خوشیان ویستون ؛ هه ر له بهر ئه مه ی  
كه توانیوانه باش به و پیاوانه دا هه لده ن ! . گه لیک پیاوی



سەر و چاواش ئېرىشىش ھەبوون . كە ئافرىتان پەرس توويانن . ھەر لەبەر ئەمەي كە شارەزا بوون لە پېداھەلدان بە جواني ئەو ئافرىتانەدا ! . . ھەروەك دەردە كەوي ، ھەموو كەسەك ھەمز لەو دەكات كە كەردەو ھەرووشتە شارراوھەكەني كە ھېشتا ناوبانگي پېوھ دەرنە كەردوون ياخود لىي دەرنە كەوتوون ، پىياندا ھەلبەري . ھەرچي سەر كەردەي لەشكرە ، ئەوئەندەي پىيخوشە لەبابەت چاواھەكەنيەو ھەرووي كە دل كېش دەكەنو ، وەك ئاگر ھەلگىرساون . ئەوئەندەي پىيخوش نەي كە لە بابەت سەر كەوتە كەنيەو لە جەنگدا پىيدا - ھەلبەيت ! . . چىرۆك بېزىكى بە ناوبانگىش كەم بەتەنگ ئەوئەوھەي كە پەسەند كەردى خوت بەرامبەر نووسراو چىرۆكەكەني پىشان بەدەيت . كەچي كە لەبابەت زىنگانەوھەي دەنگەخوشە كەبەوھە بدوييت كە چ كارىك دەكات لەدل . دەم و دەست گويت لىي دەگرىو . قەسەكەنت پەسەند دەكاتو ، لەخوشياندا گەشكەدار دەني !

### شەشم : دلراگرتن

ئافرىت لە دل كېش كەردى پياودا دەستىكى ھەبە . بۇ ئەمەي ئەمە رووشن بەكەنيەو . ھەر ئەوئەندەي بەسە كە چىرۆكي [مادام دى مانتون] بگىرەنەو . كە چۆن توانيويى دللى [لويى جوار دەھەم] ، خونكارى فەرنەسە داگىرىكات ، لە كاتىكى وايشدا كە ھەر رەنجەرۆيى لىي دەوھەشايبەو ! . . ژنەكە لەو دەمەدا لە ئەمەني ھەرزە كاري تىپەري كەردبوو .

تەنيا پەيوئەندي بەكېشى ھەبوو بە خونكارەو . ئەوئەيش ئەوھ بوو كە بووبوھە دايبەني مندالەكەني ، كە لە دلخوازە جوانەكەي بووبووي . كە ناوي [مادام دى مونتسيات] بوو . ئەم ژنەيش كارىكى گەورەي كەردبوو لە دللى خونكاردا ، دەسەلاتىكى زۆرىشى بە سەريدا ھەبوو . كەچي لەگەل ئەوئەيشدا دايبەنەكە تواني خونكار لە بەر بەكەنيكەرەكەي خوي پېچرى ، كە لە جواني دا بىئاوئا بوو . تەنانەت لەوئەيشدا سەر كەوت كە دلخوازە جوانەكەي خونكار ھەر نەيدەوئەيا بە بېرىشدا يىت ! . . سەر كەوت لەوھەدا كە خونكار بجاتەسەر ئەوھ مەرەبىشى بكات ! . .

ئاخو رازى ئەم سەر كەوتە سەبەھەي چي بووي ؟ . . لەپىشدا لە شىوھەكەي وادا خوي لە خونكار نريك دەخستەوھە كە دۆسە ئاشىيەو ، دەبەوي ناوئەند خونكارو

دلخوازە شوخو شەنگەكەي چاك بكاھەو . دلخوازەكەي خونكار سوروشتىكى ئاگرىني ھەبوو . ئاشىيانە لە ھەموو كەسەك كە خونكار بىدبايە دللى كرمى دەكرد . ئەمەيش بووبوھە ھوي ئەوھەي كە ھەموو دەم ئاژاھە لە ناوئەند ھەردوو كياندا تازە بېتەوھە . خونكارىش كە دىي لە دايبەنەكەدا ، كە ناوبىزيان دەكاتو . ئاشىيان دەكاتەوھە ، جۆرە ساكاريو بەسەزمانىيەك ھەبە . ئەو ئارەزووھەي ھەبىو بۇ ژانىكى بىي دەنگو سەنگ ھەروەك ھەموو پياويك ھەبەني ، دامركايەو . بە واتايەكي تر ئەو رەووشتو خووھە جوانەي دايبەنەكە ھەبىو بەرامبەري ، دللى خوش كەردو كاري تى كەرد . بەمە [مادام دى مانتون] ، جەنگي بەكەمي بردەوھە ! . . پاش ئەمەي [مادام دى مانتون] دللىباوھە لەوھەي كە جىنگاي خوي كەردۆتەوھە لە دللى خونكاردا خووي دايبە ئەوھەي كە ھاوبەشەي پياوھەكەي خوي بكات لە فرمانەكەيدا ، كە زۆر بەتەنگىەوھە بوو ! . . ژنەكە زۆر بە پەروئەشوھە بوو كە لىي جىانەبېتەوھە . لەكەني كاروبار ھەلسووراندنى خاكەكەيدا . گويى لەو پەيامو بىريارو نووسانە دەگرت كە پەيوئەنديان بە فەرمانەرەوايىوھە ھەبوو ، بۇ خونكارىان دەخويندەنەوھە . ھەروەك شارەزابەكي ووربا كە ئاگاي لە ھەموو شتىك يىت گەتوگوي لەسەر دەكردن . تەنانەت دەسەلاتى ژنەكە گەبىشتە ئەو ئەندازەيە ، كە كار بەدەستەكەني بانگ دەكردە جىنگا تايەني بەكەي خوي لە كۆشكەكەدا ، بۇ ئەمەي گەتوگويان لەگەلدا بكاتو ئاراستەيشيان بكات ! . . ژنەكە لەم رىنگەبەوھە ، تواني بە تەواوئەني دللى خونكار داگىرىكات . ئەمەيش لەبەر ئەوھەبوو ، كە ژنەكە بەسايەي زىرەكەي خويەوھە پەني بەوھ دەبرد كە ھەر پياوي پياوي . لە ھەموو شتى زۆرتر بەتەنگ كارو فرمانەكەي خويەوھە دەني . تەنانەت كارو فرمانەكەي پىش ئەو ژنەيش دەخات كە خوشى دەوي ! . . جا ئەگەر ھاوئەژنەكە خەرىكى ئەوھە بوو لە كارو فرمانى بكاتو ، رووي وەربگىري بۇخوي ، ئەنجام بەوھە دەكات ، پياوھەكە كەنەفتى بكاتو ، بۇ ژىكى تر بگەپىت كەبزانى رازى دەسەلاتدارى بەسەر پياودا لەوھەدايبە كە بەتەنگ كارو فرمانەكەبەوھە ني ! . .

ھەوتەم : سازو ئاواز ، وینە ، چىرۆك

ئەم ھەي ھونەرە ، لەكۆرى دلداريدا دەستىكى بالايان ھەبە . زۆر جارى وا ھەبە پياو ، ژىك بەوھە كېش دەكات بۇ لاي خوي كە چامەبەك لەھونراوھەي [بۆدلىري] بۇخوينتەوھە ، بە

مړني له بهر روونا کي به کي کزي سووردا . ياخود له شونښکي  
 شموماتدا که کسی تيدا نه ئي ، خوئی و نهو نافرته نه ئي ،  
 - جمېك له سازونوازی [شویان] ، ياخود [بیتوفن] ، یان  
 شممرای بۆ لی بدات ! . له راره وو دالان و هو له کانی  
 میگای وینه دا . گه لیک دلداري دهستی پی کردوه ! . نهو  
 شمترگو بهی که ده پچری له ناوهند دوو دلدارا ، به هوئی  
 شمترگه بشتینکی ناکاوه وه ، گه لیک جار به هوئی چیرو کینکی  
 حیره وه دوو باره دهست پی ده کتره وه . بهم رهنگه ، گه لیک  
 حیره . هونرو خوینده واری دوولای دهینه هوئی  
 - شم بوونه هوئی نهو دلانهی که سازوان له گه لیک په کتردا .

هه شتم : هاوبه شي له کارو باری  
 زرنګ کاري و ثاني دا

هاوبه شي له بېرو باوه ری زرنګ کاري ، ياخود ثاني ، یان  
 بشتانیدا ، ياخود هاوبه شي له باوه رکردن به هر نامه بیک ئي له  
 زیندا . هو به کي گرنګه بۆ به هیز کردنی خوشه ویستی . چونکه  
 هر کسی به هیزو هره تهمه بروای به بیرنک کردنی و به  
 شمرمی به هو هوگری بوونی . به گران تهمه بۆ ده چیته سمر که  
 همموو دم به دل که سینکی تری خوش بوئی ، که لهو بیره بیدا هیچ  
 هاوبه شي به کي نه کات . به پېچمه وانهی تهمه ، نه گهر بیتو  
 هاوبه شي له ناوهند دلدارو یاردا بیته بوون . ئي تهمه له هیچ  
 شتی سل بکن ، ئیتر به جارنک کاممرانی روویان تی ده کات .  
 تهمه له ناو نهو دلدارانهدا باوه که همموویان به ک پشهبان هه به .  
 چونکه هیچ شتیک لهوه خوشترنیه که دلدارو فرمان پیکه وه  
 کوینه وه له ناوهند همدوولایاندا .

به خپو کردنی دلداري له پاش  
 په بیدا بوونی

که له شونښی می بازی به وه گواستانه وه بۆ شونښی  
 له دایک بوونی دلداري ، نهو فرمانه مان دیته سمرشان که تهم  
 کوربه به به خپو بکه یی و پی ی بگه بیتین ، تا ده بیته خاوه ن هیزو  
 گوری خوئی . تهم فرمانه بيش زور گرانه . چونکه نه ندازهی مردن

له دلداریدا . لهم تافی ساوایی به دا به جگار گه وره به . جا له بهر  
 نهو . پیویسته زور به تنګ گه وره کردنی نهو دلداري به وه بین ،  
 له پاش ههنگای به کممی ، که لهو ده مه دا همدوو دلدار

دهو له مه نندن له بیره و هری و گفتوگوو قسهی نهست قدا که بۆ  
 به کتری ده گپ نه وه . له ناوهند دهست له مل کردن و  
 ماچه کانیاندا . جا نه گهر هاتو لافاوی گفتو - گوئی خوش  
 نیشته وه . دلداره کان له کاتی به بیکه گه بشتیاندا  
 ئي ده تنګ و سه نگی و ملتي و سمرلی شیواوی دا گریان ده کات . جا  
 لیره دایه که دلداري ساوا تووشی تنګ و چه له مهی مردن کي  
 زوو ده ئي ، بیتو نه گهر خاوه نه کانی زوو به زوو چاره ی نه کهن و  
 ده رمانی هیزی نه ده ئي . له وانه له همموویان گرنګتر نه وه به که  
 دلداره که بزانی چۆن «خوئی تازه ده کاتمه» ده ئي له همموو  
 چاوپیی کهوتنیکاندا گفتوگوئی خوش و دلبروین بیتنه ناوه وه ،  
 که هه تا دریزه ی پی بدات به پیزتری لی ئي . جا لیره دایه که  
 جیاوازی ناوهند دلدارنکی دلکشه روو دلدارنکی  
 دلکش نه کهر ده رده که هوئی ، له گفتوگو که بیدا . به کینکی تریش  
 لهو ده ستورانه تهمه به . که بۆ تهمه ی گه شه به دلداري بدری ،  
 پیویسته یاره که ریگای وا بۆ ئاسان بکری که بتوانی ئي پهروا  
 هه لسی و دابیشی له گه لیک دلداره که دی له کاتی نه نیایاندا ! .  
 چونکه هیچ شتیک لهوه ناخوشرنیه بۆ مروف که خوئی ناچار  
 بیتي له بهر دم خوشه ویسته که بیدا روو که شینکی  
 دوروست کراوی وا له خوئی بدات که سمر له پیاو تیگ بداو ،  
 هانه ی بدات بۆ ده ر باز بوون ، ياخود بۆ خودزینه وه لهو ، یان  
 چاوتی کهوتنی ، به لأم به روو به کي خه مباره وه ! . دوا ی تهمه  
 هونهری ریک خستنی به بیک - گه بشتن دی که ده ئي له  
 جیگایه کي په سهندو ناوازه دا ئي . دلداری شاره زا تهمه که سه به  
 که بزانی خوشه ویسته که ی چ کاتی شونښی چۆل و هوئی  
 پی خوشه و ، چ کاتیکیش شونښی به زم و ره زمی پر  
 له ده نګه ده نګ په سهند ده کات ! . که ی ده هوئی بچیته  
 گه شت له بهر تیشکی مانگه شه و داو چ کاتیکیش ناره زووی بیتي  
 چیرو کینکی لاسالی ی پیکه نین هینر ، ياخود مهرگه ساتینکی  
 توندوتیز ده کات ! . نافرته بيش له پیاو باشر لهم شتانه  
 تی ده کات . له بهر تهمه پیویسته پیاو هه لباردنی جیمه زمه کان و  
 جی لاسالی کردنه وه کانی ده می دلداري یان بۆ ژن بهر له لای  
 بکات .

چوارهم دهستوريش نهويه : كه دلدار زال ني بهسمر  
 دهماره ميشكي بهكاني خوي دا . لهكاتي تنگ وچه لهمه كاني  
 دلداريدا . جا ليره دا . وا باشه بوي او كه دنيا ني لهم راستي به  
 كه ناهرت زورتر خاوه ني هست و تاسه و تمزوه . دهمه قالي و  
 قسه ي خوشي نه منده كاري تي تاكات . كه رووخوشي و قسه ي  
 شيرين و نارام گرتن و ني دهنگي كاري لي دهكات . زوربه ي ژاني  
 خوي به ديلي بهوه راده بويري له ژير چنگي دهماره  
 ميشكي به كانيدا . شه پوله كاني دهروونيشي ههر له شه پوله كاني  
 زري گه وره كان دهكات . جا له بهر نهوه ، پياو يا خود ميردي  
 تيگه يشتو نهو كه سبه كه وورباي دهماره ميشكي به كاني خوي  
 ده ني و ، ري يان پي نادات له نه اندازه ي خويان ده ريجن .  
 تنانته ده ني وهك زري وان ني . كه رووي كه شتي به كه ي  
 ده كاته گيره لوو كه . . . پهرده ي كه شتي به كه خاو ده كاته وهو ،  
 به هيوابه كه وه چاوه رواني دهكات ، تا گيره لوو كه ده برينه وه .  
 كه چي له گه له نهو يشدا ، خوشه ويستي زري ي ههر له دلدا  
 ده ميني ! . زري ي ههر خوش دهوي !

#### هونه ري خوياراستن له تووره ني يار

ليره دا چند دهستوريني هه به ، لهم هونه رده دا ، كه به  
 كه لكي ههر دوو ره گه زه كه دي .  
 [به كه ميان] : نهويه كه به ته نيا پي كه وه ده بن . رووخوشي و  
 قسه شيريني به كي ته واو بو به كتر پيشان بدهن ليره يشدا ههروهك  
 چاوپي كه وتنه كه ي به كه ميان وا به ! .  
 [دوه ميان] : نهويه كه گياني بهزخوازي ي خويان له  
 هه مو شرين و كاتي كدا ده رخنه . ده ني لهو دهمه قالي يانه يشدا  
 كه به دلشكاوي بهوه ده بكن بروه ري ي پيشو نه هيننه وه  
 پيشه وه .

[سي به ميشيان] : نهويه كه دل كرمي كردن له به كتر ، بخنه  
 سنوريني به جگار تنگ و ته سكه وه . خوشيان پاريزن  
 لهوي كه دل كرمي ني خويان ناشكرا بكن . ههروه ها  
 خوشيان پاريزن لهوي كه له گه له به كتر ناش و ماش بكن .  
 يا خود با بهخ به به كتر نه دنه . دهستوري [چوارهم] يش :

نهويه كه ژنو ميرده كه ناوبه ناو - بام بلي ين ههر ساله جاريلدا  
 - چند روزنك له به كتر جوي بينه . نه ميش بو نهويه كه  
 دلداري يان بزته وهو سهرله نوي . گري ناگره كه ي بلي  
 بسينته وه .

[دهستوري پنجم] يش : نهويه كه ههر له خويانه وه  
 ناوبه ناو ، نامه بو به كتر بين . چونكه وشه ي نووسراو .  
 جوريني تيكراني . له وشه ي گوتراو ناسكرو شيرينه .  
 له بهر نهويه كه نهوه هست و تاسه ده بزوني و تازه يه  
 ده كاته وه .

دواني ، له سهر ميردي تيگه يشتو پيوسته ، كه هه مو ده  
 له پيشان داني خوشه ويستي خوي نه كه وي له گه له ژنه كه  
 خويدا . ده ني خوشه ويستي به كه يشي له شتو به كي پر هست  
 تاسه و تمزوداني . پيش نه مه ي بيته ژني چي ي له گه له كردوه  
 تا دلي كيش كردوه ، ده ني تيسته يش هه روا له گه له  
 بجوولته وه . نه گينا له گياني خوي وه پرس ده ني و . باشه جاريش  
 ناره زروي به كيني وا دهكات كه واژه ي دلداري ي گهرم و گورم  
 لي بيته نهو قسانه ي كه له سهره تاي دلداري ي دا پيوسته  
 راهاتوو ! . كه واته ژوبالتان به نه ستوي خوتان . باشه جار  
 په شيان ده بنه وه !



نووسینی :  
معتصم سالهیی

رِیْزَهیی

خیرایی ته نیک کارده کاته سر کاتی جولانه وه که ی واته نهو ماوه بهی ته نیک ده بخایه نیت به خیرایی به کی دیاری کراو بوگورینی جینگه که ی ، به پی ی نه م په یوه ندی به تا خیرایی زیاد بکات کات که م ده کات ههروه ها پیچه وانه که یشی راسته .

ههروه ها ووشه ی (راستی) شتیکی ریژهیی به ، چونکه تانیستا تهرازوویه ک یان سه نگیل نی به پی ی هه لسه نگیترت به لام نه م دیارده به له لایه ن هه ندیک که سه وه به شیوه به کی ناریک ته ماشا ده کرت و ده خرته کار به و بیانوه ی که گوا به (راستی) ته نیک یاخود مادده به ک نی به که نه گزرو موته ل ق بیته له م تی روانینه ته سکه وه بوی ده چن و نه وه به راست ده زانن که مروف بوی هه به به پی ی سوودو قازانجی خوی به هه موو کاریک هه لسیته !

ته گهر رووی ده همان له و که سانه بکه ین نهوا ده بیته بلین کهوا له کات و زه مانیک قوناخیکی ژانی مروف دا به پی ی چه ند تیورو بیروکه به ک گهلک نزیکترن له چه ند بوچوون تیورینکی دیکه . جا بویه ده بیته نهو بیروکه و تیورانه ی ده بنه مایه ی ره زامه ندی خه لکانیکی زور خویان له چه ند دیارده به ک گیل ناکه ن چونکه خویان وه کو خالی سه ره تاو ده ست پی کردن ده بنه هه وینی چه ند ، راستی به کی تر ! وه به و جوره گه شه و په ره سندن هه ره له بره ودا ده بیته :

تیگه یشتن و زانیاری مروف له جولانه وه به کی میژوونی دایه له هه ره قوناخیکی ژان دا له ناستیک و راده به کی له نگه ره گرتوودایه . به لام تاراده به ک ویستی مروف و پیوستیه کانی ناده میزاد . جیهانی مهنگی پی ده شله قینیت و وزه و هیزی

له سالی (۱۹۰۵) ی زاینی دا زانای نه له مانی نه لیرت نه نشتاین توانی په ی به تیوری ریژهیی بیات واته (النظریه نسبیه) . به پی ی نه م تیوره مه سه له ی کات و شوین راستی به کی نیسبین و موته ل ق نین بوغموونه گه ره ات و به ته نیشته جوگه له ناویکدا برویت به و مهرجه ی ناوه که بکه وینه لای ده ستی چه پته وه ، کاتی گه ره انه وه ته به ناراسته به کی پیچه وانه ی جاری پیشو نهوا بیگومان جوگه له که ده که وینه لای ده ستی راسته وه . راست ، چه پ ، بان بن زور جاریش قهواره واته گه وره نی و بچوکی هه موو نه م زاراوانه به گشتی ریژهیی و نیسبین . زور هه ن پرسیار ده که ن وده لین گه ره زهوی خر ، واته گونی بویه چون نه وانه ی ده که ونه بنیه وه به رنابنه وه ؟ به م شیوه به زور به ی نه خوینده وارن گومان له خری زهوی ده که ن و به راستی نازانن . به لام ده بیته وه کو له وه پیش باسه ان کرد که شوین و جینگا نیسبین هه ره له به ره نه وه ش مروف له سه ره زهوی نه له سه ره وه ده ژین وه نه له بنیه وه جگه له موگناتسیی زهوی . به پی ی نه م تیوره جولانه وه ی ته نه کان راستیه کی سه دا سه دی نی به ، جی گورینی ته نیک که به جولانه وه ناوده بریت راستیه که ی بریتی به له گورینی شوینه که ی به نیسبته ته نه کانی تره وه که نه گورن (ثابت) . جولانه وه ی ته ن به چه ند شیوه به ک خوی ده نوینیت ، گه ره له فروکه به که وه به ردیکان فری دایه خواره وه به نیسبته فروکه وانه که وه به رده که به هیلنکی راست به رده بیته وه هه مان به ربیوه وه به نیسبته بینهریک له سه ره زهوی به هیلنکی چه ماوه خوی نیشان ده دات . به هه مان جور کات و خیرایی هاوکیشه به کی پیچه وانه (معادله عکسیه) پیک ده هین ، چونکه

بزواندنی لی په پيدا ده کات . له راستیدا به ره و پش چوونی زانست و زانیاری ته عبیر له جوړی بوچوون نه ندیشه و بیرى ئاده میزاد ده کات له وسه رده م و چهر خه دا جالم روانگه یه وه درده که ویت که سره ه لدانی چند زانیاریه که له راده یه کی راستی دا ده بن و ، خوئی مروف ریژه ی راستی بو داده نیت ، جابویه چندان بیرو زانست له سرده میکی ژانی مروف دا به راسترین و مه نتیق ترین زانیاری دانراون ، به لام روژی نه مرومان که سده ی بیسته مه و سده ی روکتیت و نه تومه رهی گه لی له و زانستانه داوه ته وه و نه مرو جگه له بیردوژ هیچ ناویکی تریان پی نابه خشریت لیره وه بومان پروون ده بیته وه که زانست و زانیاریش مایه ی ریژه ی یان تیدایه هیچ یه کیکیان بی که م و کورنی نه گه یونه ته پله ی ته کاممول ، جابویه له کونه وه هر زانیاریه که ته واکه وری تاقی کردنه وه و ته جروبه ی پش خوئی بووه . له کوندا باوه و ابو که نه نوم دابهش ناکریت و بچو و کترین به شی مادده یه ، به لام نه مرو سملیندراوه که دابهش ده بیست بو پروتون و نیوترون نه لیکتروان . دان نان به نیسیه ی زانستی نه وه ناگه یه نیت که نکولی له راستی ده کریت به لکو نه وه ده گه یه نیت که کاتیک ناتوانریت نه و په یری راستی بیتریت . به هوئی پهره سندن و پی گه بیسته وه ده گه یه زار اووه و روانینی تازه تر . له ژر کار یگری نه م بیردوژانه دا زور لا به بیانوی نه وه ی راستی شتیکی به رجه سته و زانراونی به پی شیلی گه لی دیارده ی واقعی ده که ن و ، خوئیان له زور مه سه له ی ره و او ره سن گیل ده که ن هروه ها تیروانینی نه زانیانیه یان له م تیوره گه لی ماف و هق ره و ده خه نه ژر لیوه وه له حیسانی خوئیانی ده سر نه وه . نووسه ی ژاپونی ناسراو (ریونسکی تا کوتاچاوا) له چیروکی (راشومون) دا په نجی بو ه مان مه سه له دریز کرده ده یه ویت هه قیک له جه نجالی بوچوونه ناراسته کافی خه لکی ده ریجات له م چیروکه دا میریک به ده سستی ری گریک ده کورزی و ژنه که بشی له لایه ن ه مان ری گره وه نه تک ده کریت ، له کاتی لی کولینه وه له م مه سه له به هر یه کی له وانه ی ناگایان له ره شه کوزه که بووه یا خود به شداریان کرده وه به جوړنکی تایه ت و جیاواز باسه که ده گپریته وه . کاتیک که گیانی میره کوزراوه که ناماده ده که ن به جوړنکی جیاواز به سه رها ته که ده گپریته وه جیاواز له و گپرانه وه یه ی که دار بریک ده یگپریته وه که سووریشه له سر نه وه ی به ته و او هقی له کوشتنه که ناگادار بووه هه ریه که له ژنه که بش و جهرده که بش به شیوه یه کی جیاواز تر باسی لی ده که ن . . . به جوړه هه رکه سیک راستی کوشتنه که به پی ی

بوچوون و تیروانینی تایه ی خوینه وه ده یگپریته وه . ریازی فلسفه ی (بیرگاتیزم) زاده ی بیرى سرمایه داری روژناوایی به به تایه ی سرمایه داری نه مریکی . له کوتالی سده ی نوزده هه م و سهره تای سده ی بیسته مده م فلسفه فه یه له لایه ن چند خاوه ن بیرنکی نه مریکایی یه وه سهری هه لدا ، وه کو (وه لیم جیمس) و (چارلس بیرس) و (جون دیوی) باوه رکه ران به م فلسفه فه یه نه وانه ن یا خود نه وانه بوون که تاقی کردنه وه به مه شخه لی ری ی ژان داده نین .

نه مانه راستی به سوودو به رزه وه ند داده نین به م پی یه نه م خاوه ن بیرانه باوه ریان به تاقی کردنه وه به کی ناسو ته سکو به س چونکه هر به ره میک نه نجامی کارو تاقی کردنه وه به کی تایه ی به به لام لای نه مان سوود به خشه کانیان (واته سوود به خشی نه نجامی تاقی کردنه وه یه که) به راستی ده زانن و دانی خیری پیدا ده نین . خهونی گه وری سرمایه دار پاره و پولو کو کردنه وه ی مالاته ، په یتا په یتا هه ولی خو به رز کردنه وه ده دات . (هنری ئاده من) که یه کیکه له براگاتیسته کان رووبه رووی نه و که سانه ده وسیتت که لایه نگیری هه لوه شانده نه وه ی کویلا یه یی ده که ن و ده لیت : ( ئابووری وولات پشت به لوکه ده به ستیت هه روه ها لوکه ش پشت به به ندیتی ده به ستیت جاله به ره نه وه ده بیست وولات به پی ی به ندایه یی هه لسووریت) (۱)

وه زعیه نوییه کانیش (الوضعیون الجدد) پشت به تاقی کردنه وه ی رووت ده به ستن (وه وه زعیه نوییه کان ده روانه زارواه گشتیه کان وه که یاسای پهره سندن کومه ل ، چین ، نه ته وه ، سرمایه داری ، جهنگ و گه لی شتی تر که ناچنه ژر رکیفی تاقی کردنه وه وه ، تا که به سه ری یه وه هه سستی پی ناکات بویه ناتوانریت راسته و خو راستی و ناراستیان به سملینریت پیویسته به پی ی بوچوون بچینه نیو کومه لی «مانا داپوشراوه کان» یه وه (۲) ، هه رکه سه و به پی ی بوچوون و روانینی خوئی و لایه نگیری چینایه یی تایه ی خوئی پیوانه ی بوداده نیت و په پره و ی ده کات . ( هیکل راستی به نانیسته جی داده نیت رسروستیش به پرو پوچ ده بینیت و ده لیت پیویسته له سر مروف په نا به ریته لی کوتالی بو موله ق بوگیان له و په ری پرشنگدار تیندا) (۳)

ئابووری سروشتی په یوه ندی به ره م هینان وه که بنیاتیکی ژروه کار ده کانه سر بنیاتی سهره وه وه کو جوړی بیرو باوه رو فلسفه وه نه خلاق و گه لی شتی تری مروف له سرده میکی دیاری کراودا . خاوه ن ئایدولوژیه که ده لیت : ناسیاویک که به ده ست ده سووریتت کومه لگایه کی ده ره به گیت ده داتی و ه نایشیک که به هه لم ئیش ده کات



کومه لگابه کی سرمایه داری پشه زایت ده داتی بی گومان هر قوناخیک لهو قوناخانه بش جوړه بیرو باوهر و فلهسه فو نایدولوزیه تیک داده ریژی و دهسه پینیت به سر نهو کومه له دا ، به جوړیک که پاکي و قودسه تیکی وه های ده داتی که به هیچ جوړیک نه توانریت چن و چونی له سر بکرت و گومانی تیابکه وی . بو نمونه ماوه به که له موه بهر که قوناخی دهره به گایه تیان ده بری ، پیاوان ده میزان دوان و سیان بگره زور جار ، چوار زیان ده هینا به لام روژی نه مرومان که قوناخی کی تره کی ده توانیت دوو زن بهینیت ؟

یاخود ریژی مانگا گه لی گه وره به له هیندستان ، تهنانت سر برینی گه وره ترین گومراپونه هر همان مانگا نرخیکی تری هه به لای نیمه ، گومانی تیدا نی به که دابه شپوونی دارایی تم حوکمه ده کات لهو دوو ناوچه به دا ، چونکه دارایی هیندستان کره و به رهم هینانی شیرو ماست و کره و جوړه کانی تر گه لی قازانجیره له گورته که ی ، جا بو به تم دیارده به دینامیکه نی وه رگرتوه و جوړه قودسه تیکی پی به خشراوه به پی تیپر بوونی روژگار سپای ثابینی هه لگرتوه .

به همان شیوه چیژ وه رگرتن و جوانی نیسیه و موته قو وه ستاو نی به . چیژو جوانی ده گوریت له لای مروف ، له شویته که وه بو شویته کی تر ، وه له سرده میکه وه بو سرده میکی که یاخود چیژ وه رگرتن و روانینی جوانی ده گوریت به گورانی تمه نو پایه و راده ی رو شنبیری مروف . زور ناسایی به که جوړی حه زو چیژی منال له گه له گوره دا جیاواز تره ، رهنگی زوق نال و وال زیاتر سرنجی منال راده کی شیت . تمه له کاتیکدا که حه زیشی به پی تی تمه نی ده گوریت ده بینین له کوربه پی دا شیری دایکی ده خوات دوی ماوه به که شه کراو و دوانی چای سارد ده خواته وه ناگه وه ربوونی که ده بیکانه چای گهرم و قاوه و بیره و سارده که فراموش ده کات . به جوړه حه ز و تام کردن له تمه مندا رهنگ ده داته وه نو بوگرافی ناوچه بش حوکم ده کات له زور حه ز کردن دا ، ده بینین له لای خومان به هوی جوانی ناوچه که مانه وه و سروشتی رهنگاو رهنگی شویته که مانه وه خه لکی زیاتر حه ز به رهنگی نال و وال ده کن ، به تاییه نی ثافره تمان که هه میشه شه دای جوانین ، به لام له ناوچه ی بیاباندا ده بینین رهنگی خور زیاتر کاریگه تره ، زور جار رهنگی جلو و بهرگیان له بهینی زهر دو نارنجی دا ده بیت هه ست کردن جوانی له سرده میکه وه بو سرده میکی دیکه ده گوریت زوق یونانیه کونه کان یاخود رومانیه کان له زوق

نه مرودا ده گوریت و جیاواز تره ، تهنانت سهنگی جوانیش ده گوریت ، نهو جل و بهرگه ی میلیه نی کوردمان نه مرو له بهری ده کات تاراده به کی کم جیاوازی هه به له گه له نه وه ی که پیش په نجا سال یاخود شه ست سال له بهری ده کرد . وه کو دهره که ویت هه موو شیوه و ناوه روکیک به رلشای گوران ده که ویت و میژوش دهری بالا ده گوریت لهو گورانکار به دا (سیگموند فروید) بو دهر برینی بیرو باوهره کانی په نا ده بانه بهر سینکس به جوړیک و الیکي ده داته وه که دهری سره کی له هه موو هلس و که و تیک و ، بیرکردنه وه به کدا که مروف پی تی هه لده ستی سینکس . تهنانت له حوکمه که پیدا منالی شیره خوره ی له یاد نه کردوه و حوکمی نه وه ده دات که مندالیش مانای سینکس ده زانیت ، هه روه ها هه موو جوړه شه رو شوړیک و ناشتیه که بو هویه که ده گه ریخته وه . نه ویش سینکس ! بی نه وه ی هیچ بایه خیک به ثابوری و دارایی بدات و ثابوریکي لی بداته وه . وای ده داته قه لم (جوانی و هه ست بزونی دوو بابه تن له سینه ته کانی جنسی)<sup>(۱)</sup>

له واره به وه ده لیت (جوانی هیچ سودیکي نی به وه هیچ پیوسته کی نی به بو مه به سته رو شنبیره کان)<sup>(۲)</sup> ، فروید له بیری

ده چیت یا خود خوی هله ده کات و له بیر خوی ده باته وه ،  
که ههست کردن به جوانی پیوسته کی بنه رفی به بو به ره و پیشه وه  
چوونی بیرو هوشی مرؤف تالیکدانه وهی وورد بیت و بتوانیت  
چاکه و خراپه لیک جیابکاته وه وه هلیان سه نگیئی .

له هه موو سه رده می کدا شاعیران و نووسهران و هونه رمندان  
دیوانه ی جوانی بوونه و به شانوباهوی دا هلیان داوه .  
هه وه لی فرؤید به شتیکی نار ه او ننگی داده نی .

هه وه ی گومانی تیدا نی به وه کو له وه و پیش باسان کرد  
له هه موو چرخ و سه ده به کدا پیوانه به کی تایه نی هه بووه بو  
هه لسه نگانندی جوانی بو به له به ره می هونه رمنده کانیش گوران  
هه بووه جوانی و چیزی جوانی به پی ی لایه نگیری چینایه نی  
ده گوریت ، چیرنفسکی ره خه گری رووسی جوانی شی  
ده کاته وه له سه رده می سیزه ره کان به پی ی جیاوازی چینایه نی  
وده لیت (خه لکی لادی) ده روانه شوخ و شنگی نیو کومهل  
که جوانی تیدا نی به به لکو لشی بیزار ده بن چونکه راهاتون که  
(لاوازی) وه ک تاکامیکی نه خوشی یا خود (ناساخی) لیک  
بده نه وه نیش کردن ده رفه ت به قه له وی نادات بو به گه ربیت و  
کچه جووتیار لیک قه له ویت وه ک نه خوشیک سه بری ده که ن  
وه ده لین هه وه (لپرنه) وه خه لکی سه بری پری ده که ن وه که م و  
کور تیه ک ، نایت شوخی گوند دوو ده ست و دوو پی ی بچو وکی  
هه بیت له به ره هه ی نیشیکی سه خت ده کات بو به له گورانیه  
میله کاغاندا هه م سیفه تانه نین ، به کورنی له وه سنی جوانی ی  
نافره ت دا نایینت له گورانیه میله کاغاندا سیفه تیک بو جوانی و  
ته ندروستی ته او ده رنه برن . هه موو جوانیه ک له نه نجامی ژانی  
ر لیک و پیک و نیشی به رده و امی دپته کایه وه ، به لام به نی خو  
ماندو و کردنیکی زور .

شوخی نیو کومهل زور جیاوازه ، پیشوونانمان گه لی وه چه  
ژانیان به نی نیشیکی له شی زور بردوته سر . له گه ل ژانی  
ته مه لیدا بو پهل و پوی مرؤف خوینیکی که م ده روات ، به جو ره  
له گه ل هه موو وه چه به کدا ماسولکه کانی ده ست و پی لاواز  
ده بن و نیکه کان باریکتر ده بنه وه ، هه مانه ییش ده بنه هوی  
هه وه ی ده ست و پی بچوک بن و ناشرین بن ، به لام ته گه ر  
جوانیکی شار دوو ده ست و دوو پی ی گه وره ی هه بیت هه وه  
به که م و کوری داده نری یا خود وه کو نیشانه به ک که له بنه ماله به کی  
خانه دان نه هاتیه ته خورای . . . .<sup>(۱)</sup>

گه ر بیت و ناو ر لیک له کومهلگای ده ره به گابه نی پیشووی  
خومان بده بنه وه چه ند پیوانه به کی جور او جورمان به رچاو

ده که ویت جوانیان پی هه لده سه نگانند . به هوی خوشی و نارام  
ژانی ده ره به گه کانه وه زور جار وورگک زلو قه له و روومه  
سوور سمیل فش بوون ، هه م جو ره رووخساره شیان به جوان  
لیک ده دایه وه جووتیارو ره نجبه ره کانیش به هوی نی گاری  
کاروباری چری روزهانیهان هه رده م لاوازو باریک و رووته له  
ره ق هه لاتوبوون بو هه م سپایانه وه ک دیارده ی ناشرین ده دراه  
قه له م ، به راده به ک وای لی هاتبو گه ر ژنه جووتیار لیک به اتابیه  
جلو به رگیکی هاوشیوه ی جلو به رگی ژنه تاغاکه یا  
بکر دایا ، به زووترین کات ده ده رایه به رلیزه می جینو و شق  
دوایشدا له به ریان ده دراند ، به و بیانووه ی که شایته ی هه جو  
به رگه نین و لی وه شاوه ی هه وه نین ، یا خود بو هه وه هه چون که نه  
شته مانای چه سپاندنی که سپایه تیان ده گه به نیت .

هه رده م به جوان ده ووترا به گک زاده و شیخ زاده و سه ی زاه  
له لای چینی ژیره ویش که م هره باریک ، ره مزی جوانی بووه  
وه ک له م هه لیهسته فولکلوریه دا ده رده که ویت :

خه ساری کرد شل و مل

ناو قه د باریکی چاو به کل

عه مری نه مینی تاغای گول

(ق . . .) قه ویله ی پی ته ستور

بیگومان راستی و دروستی و جوانی نیسین و موتله ق نی  
وله گورانندان ، به لام نایت هه وه پشت گوی بخرنیت له هه موو  
قوناخ و شوین و کاتیکی تایه نی دا چه ند پیوانه به ک هه  
له راستی به وه نریک ده بنه وه زیاتر له چه ند پیوانه  
سه نگانندیکی تر . بو به هه و پیوانه نیسیانه ی که له راستی به وه  
نریک ده بنه وه ده بنه پال پشتی چه ند پیوانه به کی نیسی راستی  
که دوا به دوا ی خو یان دین به م شیوه ییش یاسای به ره سه ندنا  
ده رواته ریوه به پیچه وانه ی ویست و خواستی کونه و بستان  
که ده روانه هه موو شتیک وه ک گومیکی مهنگی نی جووله . به لام  
نیمه که یاسای نیسپان سه مانندو پروامان پی هینا مانای هه وه نی  
هه موو داب و ده ستور و نریتیک پووجه ل بکه بنه وه به دروه  
ده له سه بیان بزاین . حوکمی هه وه بده بن که مرؤف سه ربه سه  
له هه موو حزو نه زیکیا و گرنگ نی به له پیناوی به رزه و ندینا  
به هه موو کار لیک هه لسیت جا کاره که خراپ بیت ، یان باش  
ته م هه و پری مانای هه ل په رستی به به و اتایه ی که مرؤف بو ی  
هه یه به هه موو بایه ک شهن بکات هه روه ها نیسیه ت هه وه ش  
ناگه به نیت که مرؤف پی ی له زه وی بچه قینیت و خوی له هه موو  
گورانیک و پیش که و تنیک نی به ری بکات ، هه روه کو نه و پیاوه ی

لیان پرسی تەمەنت چەندە ؟ لەو لەم دا ووتی چل سال پاش تیپەر بوونی دەسال هەمان وە لەمی دانەوہ ! وە لەمی کابرا زۆر سەرسورھینەرە بە لەم کابرا پی پی ووتن کە مرۆف دە بیئت هەر خاوەن قەسو هەلوئستی خۆی بیئت . . لەھموو دەمیکدا لای مرۆف نەگۆری هەلوئستی پەسەند بوو کوردیش زوو وتوینی (مرۆف دە بیئت یەك رەنگ و یەك دین بیئت) یان مرۆفی نەسرەوتی بە چیشتی نەسک شوبانووہ کە سەر و ژری بۆ نی یە . (وہ لیام شەکسیر) شاعیری مەزنی ئینگلیزی لە شانۆگەری (رۆمیۆ جولیت) دا ئەم شتە دەست نیشان کردووہ :-

رۆمیۆ : بەو مانگە ی ، کە لە لوتکەکان ولق و پۆی بەرھەمی ئەم دارە ی رۆشن کردۆتەوہ ، سویندت بۆ دەخۆم کە من . . . جولیت : (قەسەکی دە بریت) نەخیر . بە مانگ سویند مەخۆ ، چونکە ئی سەرەوت و ئی ئارامگە یە ، بە لکو ہەر دەم دەگۆریت و خەر دە ئی و وون دە بیئت . با خۆشەو بیستیشت وەك ئەو نە بیئت .

رۆمیۆ : بەج شتیک سویندت بۆ بۆم ؟

جولیت : پیویست بە سویند خواردن ناکات ، ہەرگیز سویند مەخۆ ، یاخود سویند بە ژبانت بۆ ، سویند بە کە سایە ئی پیروز بۆ کە ہەر دەم کۆنوشی بۆ دە بەم من پروام (بەو سویندە ہە یە .<sup>(۷)</sup>)

لە سەردەمی کۆن دا دیل بگیا یا دە کۆزرا بە لەم لە دوای دا ئەم شیوازە گۆرا ، دیلیان وە کۆ کۆیلە بە کار دە ہینا و وە کۆ ہیزیکی کارکردن و بەرھەم ہینان دە خرایە کار ، تەنانەت فەیلە سوئیکی وە کۆ ئەفلاتوون کۆیلایەتی بە شتیکی ئاسایی دادە نی ، یاخود (ئەرسنۆ ی) فەیلە سو ف دە لیت : خودا دوو جۆرە مرۆفی دروست کردووہ ، یە کە میان عەقل و ویستی پی بە خشیوہ کە ئەویش یونانین بۆ ئەو ی بین بە نوینەر لە سەر رووی زەوی و دە سە لات بە سەر خە لکی کە دا بگرن ، وە دووہم جۆریش ئەوانەن کە خودا ہیزی لەش و ماسولکە ی توندتۆل بە لاوہ هیچی تری پی نە بە خشیون ئەم جۆرە ییش بریتی لە بەر بەر یە کان کە لە رە گەزی یونانی نین ، خوایش بۆ یە بە شیوہ یە کی ناتەواو دروستی کردون تابینە کۆیلە و ژر دە ستە ی جۆری سە ریشک و پالیوراو .

بەھەموو شیوہ یە کیش پیویستە لە سەر یونانیەکان ئەم جۆرە مرۆفە بچنە ئەو خانە یە ی کە بویان دە ست نیشان کراوہ کە ئەویش خانە ی کۆیلایەتی یە<sup>(۸)</sup> . پاش ئەم سەردە مە ییش ہەندیک لە ئایینەکان کۆیلایەتیان وەك شتیکی ئاسایی دە دا یە

قەلەم و کۆیلە یان بە نیو مرۆف دادە نا . . . بە لەم ئەم سەردە مە ی ئیمە کۆیلایەتی نەك وەك شتیکی ئاسایی دادە نریت بە لکو وە کۆ کارێکی دژواری شارستانیەت و نامرۆفایەتی سەیری دە کریت و یاسای کۆیلایەتی بە ھەموو جۆرێکەوہ بەر بەرە کافی دە کریت . بە لەم کۆیلایەتی لای رزئەم بۆرژواکان و ئیمپریالیستەکانەوہ ماوہ و پەرە ی پی دە دەن ، بە لەم دوارۆژ ئەرکی لە ناو بردنی ئەو دیاردە یە دە گریتە ئەستۆی خۆی دوای تیکشکاندننی ہیزی ئیمپریالیزم و سەرمایە دار .

پەراویزە کا

۱ - الواقعية في الفن ، سيدني فنكلشتاين ، وەرگێرانی مجاہد عبدالنعم مجاہد ، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ۱۹۷۱ ، ل ۲۱۸

۲ - نقد علم الاجتماع البرجوازي المعاصر ، س . ی . پۆیوف ، وەرگێرانی نزار عیون السود ، دار دمشق للطباعة والنشر ، ۱۹۷۳ ، ل ۳۲ .

۳ - الادبوالفن في الاشتراكية ، جان فرقیل ، وەرگێرانی د . عبدالنعم الحفنی مکتبە مدبولی ، ل ۳۳ .

۴ - الحرب والحضارة والحب والموت ، سیکموند فرۆید ، وەرگێرانی د . عبدالمع الحفنی مکتبە مدبولی ل ۷۰

۵ - ھەمان سەرچاوە و لا پەرە ی پێشوو .

۶ - تطور النظرة الواحدية الى التاريخ ، نووسینی ج . بلیخانوف ، وەرگێرانی محمد مستجیر مصطفی ، دار الکاتب العربی للطباعة والنشر بالقاهرة ، ۱۹۶۹ ، ل ۱۱۷۷

۷ - مسرحية روميو وجوليت ، وليام شەکسپیر ، وەرگێرانی غازي جمال ، مکتبە الثقافة العربیة ، ل ۵۹ .

۸ - الأدب اليوناني القديم ، نووسینی د . علي عبدالواحد وافي ، دار المعارف بمصر ۱۹۶۰ ، ل ۳۳ .



۱ - بۆ (سووتان) :

بۆ سووتان زۆر دەرمانيان دروست كىردوو ، بەكەك  
لەمانە :

ئەم دەرمانە بوو : - ئىسكى مېشكىيان ئەبىرئاندىن يان  
ئەسووتاندو بە باشى ئەيان ھارى . پاشان ھەندىك جۆشيان  
ئەسووتاندو ئەيان ھارى تا وەكو تۆزى لى ئەھات . ئەنجا  
ھەردووكيان تىكەلى بەك ئەكردو ئەيان خستە سەر بىرنەكە .

ئەم دەرمانە وەنەبى ھەر بۆ سووتان بە كاربان ھىنا بى .  
بەلكو بۆ زۆر نەخۆشى تىرش بە كاربان دەھىنا . وەك  
كەچەلى و قىنجەكو قار) .

۲ بۆ (دووشك پىوھدان) :

بۆ ئەم نەخۆش بە شىرى ھەنجىرو نەفتيان بە كار ئەھىنا ، ئەم  
شۆئىنەى كە دوو پىشى پىوھ ئەدا ھەندىك شىرى ھەنجىرئان  
ئەخستە سەر يان ھەندىك نەفتيان لى دا ئەكرد ئەگەر  
نەخۆشى بەكە چاكش نەبوایەو ! ؟ ئىشى نەدەما ، نەخۆشەكە  
رەزگارى ئەبوو لە ئىش و نازار .

۳ بۆ (سەر ئىشان) يان (ژانە سەر)

بۆ ئەم نەخۆش بەش خەنەو پونگيان بە كار ئەھىنا ، ھەندىك  
خەنەو پونگيان تىكەلى بەك ئەكردو باش ئەيان كۆلاند ، جا  
ئەيان خستە سەرى نەخۆشەكە ، ھەر وەھا گىا رەشكىشە بۆ  
ناخۆشەكە لەگەل خەنە تىكەلەيان ئەكردو بۆ ھەمان مەبەست  
بەكاربان ئەھىنا .

۴ بۆ نەخۆشى (شەو كۆزى ، چاوكولى)

بۆ ئەم دوو نەخۆشى بە (حەوت دەرمانە) يان بۆ بە كار ئەھىنا  
دروست بوونى (حەوت دەرمانە) لەمانەى لە خوارەو پىك  
ئەھات : (مازى شىن ، گەم ، جۆ ، تۆبىستان ، سۆتكە .  
بەلكە لىمۆ ، قەنەفر ، شەب) ھند .

سەرەتا (سۆتكە ، قەنەفر ، بەلكە لىمۆ) ئەمانە بە رىنگاپەكى  
پاكو خاوتىن بە ھىشكى ئەيان كوتان . تا ھوررد ھوررد ئەبوون  
(جۆ ، گەم ، تۆبىستان ، مازى شىن) ئەمانەش پاش پاك  
كردنەو ئەيان ئەيابرئاندىن ، ئەنجا لەگەل ئەمەكانى سەرەو تىكەلى  
بەكيان ئەكردن و ئەيان كوتان تاوہكو تۆزىيان لىئەكردن جا بە  
رىنگاى (كەلدان و كىچوك) بەكاربان ئەھىنا بۆ شەو كۆزى و  
چاوكولى (شەب) بەكەمى تى تۆزى ئەكرى لای ئەمانى تر ، ئەگەر  
ئىشى دا نەبى قەيناكا وە نەبى حەوت دەرمانە ھەر لە حەوت  
شت پىك لى بەلكو جار واہ دەگاتە (۵) (شى جۇراو جۇر .

باہخدان بە فۆلكورو كەلەپوورى نەتەوھىيان  
بەكەكە لەو ئەركانەى گوڭقارى (رۆشنىرى نوى)  
گرتوويەتى بە سەرشانى و ھەر ژمارەبەى بەپى تى توانا  
غوونەبەكى لى تىلاودە كاتەو . . لەم رووھشەو  
ھەمىشە داوا لە نووسەرانى بەرئىزمان دەكەين كە  
دەستى يارىدەمان بۆ درىتەكەن .

لەلايەكى تىرشەو . ئەم جارە كە ئەم ووتارە  
بلاودەكەينەو دەبى خۆئىنەرانى بەرىز وورىا  
بەكەينەو كە ئەم دەرمانانە لە رووى زانستەو ساغ  
نەكرانەتەو بەكار ھىتايان بەبى پرسس پىزىشك و  
دەزگاكانى تەندروستى لە مەترسى بەدەرنى بە .  
ھەر وەكو بلاو كىردنەو ئەم جۆرە زاینارى بە  
كەلەپوورىيانەش لەكەلك بەدەرنى بە .

«رۆشنىرى نوى»

دروست بوونى دەرمانى  
كوردەوارى و  
بەكار ھىتائى

نووسىن : فەرھاد گۆمەشىنى

## «يانەى رۆشنىبران»

### ئامادە كوردى : ھىوا

سلاۋو رېزى دەزگا كەمان و گۆقارى « رۆشنىبرى نوى »  
 پېشكەش بە ئىۋەى خۆشەۋىست بېت . بۇ خىزمەت كوردى  
 گەلەكەمان . گەلى كوردى نەبەز ، ھەردەم لە ئىكۆشان و  
 بەردەۋام بووندىن بۇ پەرەپىدان و پېشكەۋىتى رۆشنىبرى كوردى  
 بە شىۋەبەكى ديار . لە جىھانى گەشاۋەى ھونەرى گەلان .  
 خويندەۋارى بەرئىزۇ قوتابى خۆشەۋىست :

گۆقارى رۆشنىبرى نوى لە دەزگا كەمان تەرخان كراۋە بۇ بەرھەمى  
 زانىارى و زمانەۋانى و ئابۋورى و مېزۋىنى و فەلسەفە و  
 كەلەپۋورى كوردەۋارى و رۆشنىبرى گىشى . بۇيە تكانان  
 لى ئەكەين ئەۋەى بابەتى شىعرو چىروكە . بۇ گۆقارى «بەيان» يا بۇ  
 رۆژنامەى «ھاۋكارى» بىئىن . كە بۇ ئەم جۆرە بەرھەمانە  
 تەرخان كراۋن . ئىتپىكەۋە ئارەق بىرئىزىن و شەۋنخونى بكەين . بۇ  
 بەرزكردنەۋەى رۆشنىبرى كوردى ئىمە زۆر زۆر ھەزئەكەين و  
 چاۋەرۋانى نامەى بە نىرخى ئىۋەين و ھىوادارىن خوتان ماندو و  
 بكەن و شتى نوى و كۆننەى كەلەپۋورى بە تامى كوردى  
 شارراۋەمان بۇ رەۋانەبكەن . بەمە خىزمەتپىكى گەۋرەى  
 گەلەكەتان ئەكەن . تىكايە تامەكانتان بە شىۋەبەكى جوان و ديار  
 نوسرايىتەۋەۋە لەيەك روۋى كاغەزەكە بنوسن و ناۋنیشانى خوتان  
 بنوسن و تاكو بەرھەمەكەتان بە جوانى بېچىتە بەردەمى  
 خويندەۋارانى كوردى دلسۆزۈ . سەرکەۋتۋوبىن .

● بەرئىز سەرباز مەجىد خۆشناۋ لە شەقلاۋە : پارچە  
 شىعەرەكەت (ئاگامان لە گىرىنى مندالانى مەھابادە) بەسندو  
 جوانە ، گىربانى مندالانى كورد بە تايەتى لە ترسى فروكە و تۆپ  
 جەرگى مەۋف دىئىتەزان . تەنھا تۈنبايان ئەم دوو بىرگەبە لە شىعەرە  
 ناسكەكەت بلاۋبەكەبەنەۋە :-

ئەى مائە

۵ - بۇ نەخۋىسى (قورباقە) :

ئەم نەخۋىسى بە كە توۋشى مەۋف ئەبوۋ زمانى نەخۋىشەكە  
 ئەگىرا ھىچ قەسى بۇ نە دەكرا ئەگەر بىۋىستايە داۋاى شتى بكا  
 نەبۋايە ۋەك كەرو لال بە ئىشارەت قەسە بكا . بۇ ئەم نەخۋىسى بە  
 ھىلكەۋ روۋىيان بە كار ئەھىنا سەرى نەخۋىشەكەيان ئەناشى و  
 ھەندىك ھىلكەۋ روۋىيان لە تۆقى سەرى ئەدا تا زمانى ئەبۋە .  
 ۶ - بۇ نەخۋىسى (تېراۋە) :

بۇ ئەم نەخۋىسى بە (گۆشى خاۋى ژىزىكان) بە كار ئەھىنا  
 ئەمەش بەم شىۋەبە بە كار ئەھات :-  
 ھەندىك گۆشى ژىزىكان ئەھىناۋ بە خاۋى ئەيان خىستە سەرى  
 بىرنەكە تا ئەۋ كىرمانەى لە ناۋ بىرنەكە ھەموۋىيان بە گۆشى  
 ژىزىكەكەۋە ئەنوسان . ئەنجا گۆشەكەبان فېرى ئەداۋ دۋابى  
 قەنەفريان ئەھىنا باش ئەيان كوتا تاۋەكۋو تۆزى لى ئەھات  
 ئەنجا بە كلچۈۋك قەنەفرەكەيان لە ناۋ بىرنەكە ئەدا ئەۋجا  
 ئەيان بەست و بەم شىۋەبە بىرنەكە بەرەۋ و ۋوشك بوون و  
 چاك بوونەۋە ئەچۋو .

۷ نەخۋىسى (زىك ئىشان) :

ئەم نەخۋىسى ئەم گىاۋ گولئەنى بۇ بە كار دى (سوسن ،  
 بەيۋن ، جاترە ، ھىند . . .) ئەمانەش ھەرىكە بە تەنى يان  
 درۋانىان پىكەۋە ۋەك چايە ئەيان كۆلئىن و دەرخواردى نەخۋىسى  
 ئەدەن ، ئەمەش بە شىۋەبەكى پاك و خاۋىن بە كار ئەھات .

بەراۋىزەكان :-

۱ - ھەۋت دەرمانە ، دەرمانىكى بە ناۋ بانگى كوردەۋارى بە بۇ  
 چاۋ كۆلى و شەۋ كۆرى و ھىند ، لەم بارەبەۋە بەكېك كە خۆى  
 توۋشى شەۋ كۆرى بىۋو ، بۇى گىزپامەۋە كە ھەۋت دەرمانەم بە  
 كار ھىنا ، بەكەم جار چاك بوومەۋە .

۲ - قورباقە ، ناۋى نەخۋىسى بەكى كوردەۋارى بە كەماناى  
 (زمانى گىران) ئەگەبەنى .

۳ - گىاۋ رەشكىشە يان رەشكىشۈكە . ئەم گىايە لە دەم ئاۋدا  
 شىن ئەبى لە زۆر شۈننى كوردوستاندا .

۴ - تېراۋە - بەۋ شۈنە بىرئانە دەلئىن كە توۋشى كرم ھىنان ئەبىن  
 يان كرمى ئەبىن .

۶ - جاترە ، ئەم گىايە لە ناۋ زۆر شىۋى كوردەۋارىش بە كاردى  
 ۋەك كەتتە ، چەلاۋو نۆك .

۷ - سۆتكە ، ئەمەش لە ناۋ ۋەردان ھەبە .

لاوازه كەي مهابادم

بۇچى دەگرى و

خەوت نايە ؟

بەسرینەوہى ئەستیرەبەك

رۆژ دانايە ! !

====

خۆت رايئە لە شەوى دريژ

ئەي پالەوان

ئەي بەچكە شير

بە كوژانەوہى گلەپى

تاريك دانايە ! !

● بەريژ كاك موسطەفا بەعقوب : نامە خنجيلانەكەت

گەيشت و ئەي بيورى ئەو باسەي كە لەسەر (ئافرەت) ت

نوووسيوە . ناوەرۆكەكەي لاوازهو بە خەتيكي جوان نەنوسراوہو

لەسەر ھەردوولاي كاغەزەكەت نووسيوە . چاوہري ئى

نامەي تەرت ئەكەين و لە نامەكەت دەرئەكەوي كە چەند حەزەت لە

پيشكەوتتى كۆمەلەو كە ئافرەت بىنجينەبەتتى . ھىواي

سەرکەووتوويت بۆ ئەخوازين .

● بەريژ كاك ئەحمەد موحەمەد رەسول : ووتارەكەك

دەربارەي (شاعيري ناسراو سەعدى شيرازي) خراپ نىە . بەلام

لەبەر خاترى توى ئەدەب دۆست پەندىكي سەعدى شيرازي

بچووك لە نووسناو گەورە لە ماناكەيدا بلاوتەكەينەوہ .

(ھەركەس) رەنگت و زووي جوانييت . مەرج نىە خوورەوشتى

چاك ييت . خوورەوشت دل ئەيكات نەوہك جوانى) .

بەبەك رۆژ ناسين رەنگي پياو ديارە

لە پايەي زانين . ھەتا كوي سوارە

بەلام شارراوہ دلى پيسى ئەو

يۆت مەعلوم ناي . بە چەند رۆژو شەو

● كاك نەجم الدين غەفور فارس لە چەمچەمال :

(بيساراني) شاعير ديوانىكي چاپكراوى ھەبە . بەداخوہ

دەزگاي رۆشنبيرى و بلاوكردەنەوہي كوردى دەست ناكەويت

● بەريژان كاك نەجات خۆشناو و كاك ئەحمەد سابير كەريم

كاك عەبدولسەتار ناوميد لە ھەولير : پارچە شيعرە جوان

خۆشەكانتان دامان بە رۆژنامەي (ھاوكارى) وسوياست

ئەكەين .

● بەريژ كاك دلشاد حەسەن لە كارگەي جگەرەو

سەتتى : سوياس بۆ توو نامە جوانەكەت . انشاءالله ئەوہو

كوردە دريغي ناكات لە پيشكەوتتى و پەرەپيداني گەلەكەي

رۆشنبيرى و كەلەپوورى كوردى براگيان ئەو پەرتووكانەي كە

داوات كرددبوو . گەر ھەشمان ييت ئەوا ھى كتيبخانەن . داواي

لى بووردت لى ئەكەين و تەكايە لە ھاوري كات و ھەريگري

سووديان لى و ھەريگريت .

● بەريژ كاك رەشيد ھەمزە عەلى لە قوتابخانەي رزگاري

كوران لە ھەولير : بەسەر چاو ئەوا بوويت بە ھاوري

گۆقارەكان . داوات نى ئەكەين كە نامەو ووتارى خۆشو

بەسوودمان بۆ بئيرى و چاوہري بەرھەمەكەت ئەكەين تا ووشەي

كوردى وەك خۆت ئەلئى : (وہك زير بريقەدار بن)

سوياست ئەكەين .

● بەريژ لوفقان عەبدولرەحمان ناموزگاري ھونەرە جوانەكان لە

سەلتاني : ووتارەكەت (لەگەل ھنرى مۆردا) خراپ نىە .

گۆريئەكەي رەوان نىەو ببووہر لە بلاوكردەنەوہي . چاوہري ئى

بەرھەمى تەرت ئەكەين . كە بۆنى ھونەري كوردەوارى لى ييت و

سەرکەووتوويت لە ژيان .

● بەريژ كاك قادر ميرخان لە سەلتاني : - ليكۆلينەوہكەت

(گەشتيگ بە ناو پيشانگا چوار قولبەكەدا) زۆر جوان و رەوايە .

بەلام خۆت ئەزاني ماوہيەكي زۆرە بەسەر ئەم پيشانگەيە

تى پەريوہ . خۆزگە زوو بئاردا بۆ «ھاوكارى» . چونكە

خۆت ئەزاني «رۆشنبيرى نوئى» دوومانگك جارليك دەرئەچى .

● بەريژ كاكە شەيخ محمد بالەك و كاك تاهير عوسمان موحەمەد

نە ھەولير :

ئەي ببوورن نەبەر ئەوہي كاتىكي زۆر بەسەر

شانوگەر يەكەدا تپەريوہ . كاتى كە رەخنە ئەگرن يا باسى

شانوگەر ييگ ئەكەن تەكايە زوو ببيرن بۆ (ھاوكارى) تاكو

بلاو بكرتەوہ ئەو كاتى شانوگەرنى بەكە . بەردەواام پيشكەش

ئەكرت تاكە ھەموويان سوودى لى ببينن و بەتايەتتى ئەو

كەسانەي كە بەشدارن لە شانوگەري بەكەو ئير چاوہري ئى

بهره‌می دهست و خامه ره‌نگینه‌کانتانین و سه‌رکه‌وتوبین .  
 ● کاک عه‌زیز موحه‌مه‌د له عه‌ریه‌ت تاخه‌رو له سلخان :  
 ووتاره‌که‌ت (شیوی شاعیرانی کورد) بو بلاو‌کردنه‌وه ناشیت .  
 چونکه بیره‌که‌ی تۆزیک لاوازه و زیاتر خۆت به خویندنه‌وه‌ی  
 په‌رتووک‌ی نه‌ده‌ی هه‌مه‌جو‌ر خه‌ریک بکه‌و نکات لی‌ته‌که‌ین له  
 نه‌ره‌نگینه‌کانت بی‌به‌شان مه‌که .

● به‌زیزان نه‌جات گه‌ردی و کاک عه‌بدو‌لمه‌جید عبدالرحمن و  
 کاک کمال ره‌ئووف و کاک موحه‌مه‌د عه‌بدو‌نلاو کاک فرمان  
 عه‌بدو‌لمه‌زیزو کاک جه‌لال قادر نه‌ی بیرون له بلاو‌کردنه‌وه‌ی  
 به‌ره‌مه‌کانتان . چونکه ده‌ست خه‌ته‌که‌تان جوان‌نیه‌و  
 ووتاره‌کانتان ده‌ستکاری په‌کی زۆری نه‌وی و تووشی سه‌رئیشه‌مان  
 نه‌کات و تکایه نامه‌ی به‌سوودو خو‌شان بو بنیرن و  
 سوپاستان ته‌که‌ین .

● به‌زیز نظه‌ فاضل له گوندی سه‌ربیر : سوپاس بو تۆو  
 نامه‌ جوانه‌که‌ت . بریگیان نه‌توانی له‌سه‌ر هه‌موو شتیک بنوسی که  
 سوودی هه‌بیت . تکایه هه‌رچی په‌رتووک‌یک‌ی ده‌ریاره‌ی کوردو  
 زمانی و رو‌شنی‌ری کوردی نو‌سراوه بیخوینه‌وه .

● به‌زیز کاک تا‌هیر عوسمان موحه‌مه‌د له هه‌ولێر :  
 ووتاره‌که‌ت (میکرۆب چون دۆزرایه‌وه) ته‌وه‌نده‌مان  
 هه‌لبێژارد : پێش دووسه‌دوپه‌نجا سال . (لیدنه‌وک‌ی جۆلای  
 هۆنه‌نده‌ی له هارینی شووشه‌و دارشته‌مه‌ی به‌ قه‌واره‌ی  
 نه‌ستووتر . له دوائ بیست‌سال هه‌ول‌دان . توانی زه‌ره‌بێشک  
 دروست بکات . که گیان‌له‌به‌ری زۆر بچووکی گه‌وره‌ نه‌کردو به  
 چو ئه‌بیزا . دوائ نه‌و (سیالانزای) قه‌شه‌ی ئیدنی ئه‌رکی  
 گه‌شه‌پی کردنی نه‌و دا‌هینه‌ره‌ی گه‌رته‌ نه‌ستو گه‌بیشه‌ نه‌و راستیه‌ی  
 که نه‌و گیان‌له‌به‌رانه‌ی که‌په‌ی ئه‌لین (میکرۆب) نه‌ نه‌جامی  
 زاووزی له نیو خو‌یاندا زۆر نه‌بین و به‌ خو‌راکی نه‌و ماده‌یه‌ی  
 تیا که‌نه‌بنه‌وه ئه‌ژین .

● به‌زیز کاک دلشاد موحه‌مه‌د (دی . . . نه‌ی) پاسی حه‌سین  
 زیره‌کی نه‌مر نه‌کات و نه‌بیت له سالی ۱۹۶۲ حه‌سه‌ن زیره‌ک و  
 موحه‌مه‌د جه‌یرانی هه‌وری‌ی چوونه ناوچه‌ی بیلوله‌و ده‌ریه‌ندی  
 بیلوله‌ له‌وی له مانی (ته‌هیریه‌گ) مانه‌وه . موه‌ی سی‌زۆر .  
 خه‌نکی ناوچه‌ک‌نی ده‌وروبه‌ر . دیری‌یان بردوه بو مانی  
 ته‌هیریه‌گ و تا‌کو نه‌ویش چو‌یان به‌ حه‌سه‌ن زیره‌ک نه‌کو‌یت و  
 گو‌ی را‌گرن بو گه‌یرانی په‌ک‌نی .

سوپاس کاک دلشاد (دی . . . نه‌ی) داوا‌ک‌رین شتی به  
 نه‌رخه‌مان بو ره‌وانه‌بکه‌ی جگه‌ له (دی . . . نه‌ی) .

● به‌زیز خوه‌نی وینه‌خه‌نی (الخریه) له  
 ئاکری : زۆر زۆر سوپاس بو خۆت و وینه‌ک‌نت و  
 کامیرا‌که‌ت . چوه‌روان به . وینه‌ جوانه‌ک‌نی شاره  
 خه‌جیلانه‌که‌ی ئاکری رو‌ژنیک به‌رگی رو‌شنی‌ری دا‌گه‌نه‌ک‌نت و

## - سینهم -

### ریکیش نامیدی

ئه‌فه سترانه‌که ئیکه ژ گه‌له‌ک سترانیت سترانی‌زی ب‌نافو  
 ده‌نگ حه‌مه‌کوری (حه‌مکی) بی‌کو‌گه‌له‌ک ژ ژنی خو بوراندی  
 لیک پاشانیت نامیدی ئه‌فی سترانی‌زی بی‌ به‌فل و ژه‌نای گه‌له‌ک  
 سترانین فه‌هاندین ب‌دلدارنی و ئه‌فیندارا شتی سترانا (شاهین) و  
 (ئه‌ز چومه‌ که‌لی) و (من د که‌لی‌را به‌ر لی‌بو) ئو‌گه‌له‌ک  
 سترانیت دی ژیل فان .

ئه‌فا ژیری (سینهم) ئیکه ژ سترانیت حه‌مکی منا ژ خالد  
 عه‌زیزی وه‌رگرتی خه‌لکی گوندی هاجیمه‌ندانه ژنی وی نیزیکی  
 (۴۲) سالابه .

### - سینم -

نه‌هله‌که‌ک که‌فته دریدا  
 نه‌ز نا‌گه‌مه مرادی  
 فه‌له‌کی چه‌رخه‌ک لیدا  
 سینهم درو مراری  
 یا لنیقه‌کا رو‌یباری  
 نه‌ز دا‌چی بغه‌وازی  
 فه‌له‌ک نه‌هاته هاری  
 سینهم درو مراری  
 یا که‌تیه به‌حرا به‌له‌ک  
 نه‌زی چومی بغه‌وازی  
 ل‌من به‌ستن گه‌می و‌گه‌له‌ک  
 نه‌ز دا‌گه‌مه مرادی  
 ئیغبال چوو ما بو فه‌له‌ک  
 سینهم درو مراری  
 یا له‌سه‌ر په‌ری سیمه‌رخ‌ی  
 هه‌می چوونی بقیمه‌تی

من سینهم دیت له‌ئه‌یوانی  
 یا لاندکی تزنیت  
 شه‌ف باکی شه‌فی لیدا  
 قولیا له‌مه‌کا دبزدینیت  
 خزنمه‌که‌کا له‌دفعنی‌دا  
 ب ئاکری و نامیدی دینیت  
 من سینهم دیت له‌ئه‌یوانی  
 یا لاندکی لبا دکه‌ت  
 شه‌ف باکی شه‌فی لیدا  
 خیلی به‌فرو با دکه‌ت  
 کاته ژکاتی دوو تا دکه‌ت  
 خزنمه‌کا له‌دفعنی‌دا  
 ئاکری و نامیدی را دکه‌ت  
 سینهم درو مراری  
 یا دنیقه‌کا به‌حریدا  
 نه‌زی چمی بغه‌وازی

کەس پێ نادەتێ نەرخێ  
 ئەز داگەهە مرادێ  
 فەلەک زفری چەرخێ  
 سینەم ستێرەکا گەشە  
 یا ل ئەسانی دۆنیایی  
 هات و ژقیلی راوەستا  
 شەفەقی دا بیلابی  
 ئەز دا سینەم رامویسم  
 یا بابی فاتمایی  
 سینەم ستێرەکا گەشە  
 یا ل نیفەکا ئەسانی  
 هات و ژقیلی راوەستا  
 شەفەق دا دەری خانی  
 ئەز دا سینەم رامویسم  
 ب قووەتا سولتانی  
 سینەم ستێرەکا گەشە  
 یا ل ئەسانی قودرەتی  
 هات و ژقیلی راوەستا  
 شەفەق دا بو خیفەتی  
 ئەز دا سینەم رامویسم  
 خودی بدەت فەرەستی  
 سەلتا سینەما رابو  
 دگەل وەختی گەلاقیری  
 دەست دانانە سەر دەستا  
 حوری گەردەن درێژی  
 ئەز دا سینەم رامویسم  
 هەر دگەل بانگی نقری  
 سەلتا سینەما رابو  
 دگەل وەختی ستێرا گەشە  
 دەست دانانە سەر دەستا  
 حوری گەردەن فەرشە  
 ئەز دی سینەم رامویسم  
 دگەل بانگی دیکلی عەرشە  
 سەلتا سینەما رابو  
 دانا دەشتا نەیلی  
 دەست دانانە سەر دەستا

حورنی گەردەن کیلی  
 ئەز دی سینەم رامویسم  
 پاشای نادەم ب سیمی  
 سینەم بەحرەکا شینە  
 بەردا دەشتا هەقلیری  
 هات رەفەندی رەش ئاغا  
 شەر کەفتە بانیا دیری  
 ئەز دی سینەم رامویسم  
 هەکە بیت رۆژا خیری  
 سینەم بەحرەکا شینە  
 ژ بەردا دەشت و دەبانە  
 هات رەفەندی رەش ئاغا  
 دگەل عەرەب و گوران  
 ئەز دی سینەم رامویسم  
 یا ژ بەر حوکمی سولتانا  
 سینەم یا بوی خەزالەک  
 پال ئاغانی پشودەری  
 قەفتا بسکا شور کرە  
 سەر کولیلکا کەمەری  
 دوو چیکیت ژ مەمکا دکەفن  
 وەکی ئافا خەوسەری  
 ئەز دا سینەم رامویسم  
 ژەر حوکمی فی خەنجەری  
 بیژنە بابی سینەمی  
 سینەموکا نەخوشە  
 هوستا بین ژ (میسری)وو  
 دە چیکەن کیلی و فەرشە  
 مەلا بچین یاسینی  
 میقانا قەبری رەشە  
 جایی بدەن میری مارا  
 دا نەخون خالیگ گەشە  
 بیژنە بابی سینەمی  
 سینەموکا تاوی بە  
 هوستا بین ژ (میسری)وو  
 چیکەن فەرش و کیلی بە  
 سینەمی مال قەرێکر

دانا بو شینەوارا  
 روینشت و کوفی چیکر  
 تیتی پالدا گوهارا  
 ئەز دی سینەم رامویسم  
 هەر لێر بانگی ئیقارا  
 سینەمی مال قەرێکر  
 دانا بو نانەیی  
 روینشتو کوفی چیکر  
 تیتی پالدا ئەنی  
 ئەز دا سینەم رامویسم  
 لێر بانگی سوبەهی  
 سینەم شیخا مەمانی  
 تە ل پشتی شالا رەشە  
 دپاخلی جووتی شەمامی  
 لی تیت بینەکا خوشە  
 سینەم شیخا مەمانی  
 تە ل پشتی شالا شینە  
 دپاخلی جووتی شەمامی  
 لی تیت بینا شربنە  
 مەلا بچوین یاسینی  
 ئەو میقانا قەبری بە  
 جایی بدەن میرت مارا  
 دەست نەکن خالیگ روی بە  
 سینەم حەودا رحانا  
 من بو دلکی خو چاندی  
 شەفاکی شەفی لیدا  
 کاتە ل کاتی بزاندی  
 لاندو مندال دزیرین  
 یا سینەمی تی هەژاندی



## رپرەویکی تایبەتی

زمان وەك زیندەوهریکی بالا هەمیشە لەگەشەو پەل هاویشتن و گەورەبووندایە ، هەر زمانە خواوەنی نیشانەو رپرەوی تایبەتی خۆیەتی ، هەندیک لەوانە بە رەسەن لە بنچینەو سەرچاوە سەرەکییەکیەووە وەریگرتوو ، هەمیشە پاش ئەوەی کە لە سەرچاوەکی پەرچاوە ، بە پێی پێویست و لە ئەنجامی پیشکەوتن و شکۆفەیی پەیدای کردوووە بوێ داھاتوو .

جا یەکیک لەو رپرەوی جوانکاریانەیی کە لە رستەیی کوردیدا هەیە ئەوہیە ، کە لە روودانی هەندیک فرماندا دەنگیکی تایبەتی

جەلال محمود علی

Roshinbiry Nwe  
General Cultural Monthly  
Magazine  
Issued by: Kurdish Culture  
and Publication House  
Ministry of Culture and  
Information  
Baghdad - Iraq

رۆشنبیری نوێ  
مجلة ثقافية شهرية عامة  
تصدر عن : دار الثقافة والنشر الكردية  
وزارة الثقافة والاعلام  
بغداد

رئيس التحرير  
مصلح مصطفى الجلاي

ناونيشان : دار الثقافة والنشر الكردية / ساحة الخلافي بغداد  
تلهفون ٨٨٧٥٧٩٥ بيتنج خدهته

نرخي ٢٠٠ فلسه

رقم الابداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١١٢ لسنة ١٩٧٩

مسجلة بدائرة البريد برقم ١١٩