

North

Atlantic

نېيىكاني

مئترى لېرى
التقانى

WWW.IQRA.ANALAMONTADA.COM

سېڭۈشى بۇرۇپ

نوسيئى

د. جەزا تۆفيق تالب



2010

بودابهه زاندنی جوړه ها کتیب: سفردان: (منتدى إقرأ الثقافی)

لتحبیل أنواع الكتب راجع: (منتدى إقرأ الثقافی)

پرای دانلود کتابهای مختلف مراجعه: (منتدى إقرأ الثقافی)

www.Iqra.ahlamontada.com



www.Iqra.ahlamontada.com

للكتب (کوردي . عربي . فارسي)

نهینیه کانی



نوسینی

نه حمد عه لی نه حمد
جه زرا توفیق تالب

*ناوي کتيب : نهينيه کاني سيگوشه بـه مؤدا

*دانهـر : جـهـزا تـؤـفـيقـ تـالـيـبـ - نـهـ حـمـدـ عـهـلـيـ نـهـ حـمـدـ

*تـيرـاـزـ (١٥٠٠) دـانـهـ

تـالـيـبـ : رـهـهـيلـ نـهـ حـمـهـدـ

* نـهـ بـلـأـوـكـراـوـهـ کـانـيـ چـاـپـهـمـهـنـ وـ نـوـغـسـيـتـيـ دـيلـانـ

* ژـمارـهـ سـپـارـدنـ : (٣٨٩)

پیشه‌کی:

ناوچه‌ی سینگوشه‌ی بهرمودا و دیارنه‌مانی پاپور و فرۆکه تئیدا ، بۆتە بابه‌تیکی سه‌رنج راکیش و سه‌رسورهین و مه‌ته‌لناسا ، نهک هەر لە ناو کۆمە‌لائی گشتی خەلکدا ، بەلکو له ناوەندە زانست و سه‌ربازی ، دەزگا دەسمی و دولەتیکانیشدا ، لە ناوەندە کانی خویندن و قۇناغە جیاوازه کاندا پرسیار و گفتگۆ و مشتومری له سەر دروست دەبیت :

بە شدارانی نەو جۆره گفتگوگیانه ، زۆرینه‌ی جاره‌کان دەبنە دوو بەشەوە ، بەشیکیان دیاردەکان بە راستی و دروستی و نامۇ و سه‌رسورهینه دەزانن ، هەوئ دەدەن ھۆکاری زانستیانه‌ی پەسەند و گونجاوی بىدۈزىنەوە ، نەگەر تەواویش نەپییکن ، بەشەکەی تر هەر لە بناغەیە و باومەیان بە سەیر و نامۇی دیاردەکان نییە ، بەلکو بە رووداوى رۇزىنە ئاسایي له قەلەمیدەدەن و هېچ نامۇی و سه‌رسورمانیک له پووداوه کاندا نابىن ، ھەلبەتە نەمانەیش پاساوى خۇيان ھەيە .

نەوەندە نیمه ناگامان لینیتەتە تا نیستا بە زمانی کوردی کتىبىك ، يان لیکۆلینە وەيەكى بەر بىلاوی ھەمەلايەنە له سەر نەم دیاردانە بىلۇنە كراوەتەوە ، نەوەی ھەتا نیستا له بەردەستدایە ، ھەندى بابەتى كەمۇ كور و بەرتەسکن ، كە له سەر لا پەرەی گۆقار و رۇزىنامە کان بەرچاودە كەون ، نەمانەش نارەزووی خوینەر و خواستە کانی تىر ناكەن ، نەمە ھۆيەكى گەورە بۇو واي له نیمه كرد نەم کاره نەنجام بدهىن ، بەو ھیوايەی تونىييتمان وەلامى بەشىكى زۇرى نەو پرسیارانە مان دابىتەوە كە بە لاي خوینەرەوە مەبەستە و كە لینىكى زۇر بچوکى كتىبىخانە کوردىشمان پىپەركەربىتەوە ، كەواتە بە لاي نیمه وە مەبەستە مە عريفىيەكە مەبەستى يەكەم ، نەك گەران بە دواي ھۆكاره راستە قىنە کانى دیاردە کاندا ، چونكە نەوە كارىتكى زۇر گرانەوە و نەك هەر لە تووانى نیمه دا نیيە

به لکو دهزگا زانستی و دامه زراوه سهربازییه گهوره کانی جیهانیش ، هه تا نیستا نه م کارهیان پیشنه نجام نه دراوه ، گه رنا ، بُچس ناوا به نامو و سه رسورهین دهمایه وه ، به پیویستی دهزانین لهم پیشنه کیهدا ناماژه بُخاییکی گرنگ بکهین ، نه ویش نه ویه ناوجه‌ی سینکوشه‌ی بهرمودا دیاره ناموکانی ناوی ، ته‌نها دیارده‌ی نامو و سه رسورهین نین له جیهاندا ، که هه تا نیستا نه توائزابیت لیکدانه‌وهی زانستیان بُبکریت ، ژماره‌یه کی زور روودای تریش هن که نه وانیش لیکدانه‌وهی زانستی و به لگه‌ی حاشا هه لنه‌گریان نیه ، له‌وانه دیارده‌کانی پاراسایکلوجی ، نه هرامه‌کانی میسر و نه فرهتی فیرعه‌ونه‌کان ، شوینی فروکه خانه کونه‌که‌ی ولاتس پیرو ، نووسراوه سه‌نسکرینتیه کونه‌کان ، دهیان له نه فسانه و چیره‌کانه‌ی که هیندییه سووره‌کان و تیره سه‌ره‌تاییه‌کانی نه فریقا و نه مریکای لاتینی ، .. هند ، نه مانه هه موویان دیاردهن و رووددهن ، ده بینرین ، ده بیسرین ، دووباره و چه‌ندباره ده‌بنه‌وه بـلام تاکو نیستا لیکدانه‌وهی زانستیان بـنه‌کراوه ، بـویه خراونه‌ته خانه‌ی پشتگوی خوی خستن و نه فسانه و خه‌یاله‌وه
نه وهش جیبه‌جیکردنی نه و پیسا ساکار و کوکاله‌یه که ده لیت :

(نه وهی نه توانی لیکبیده‌یته وه پیشگوی خستن بـخه) : به لام پیمان وایه نه وه چاره‌سه‌ری کیشنه‌کان ناکات ، له راستیدا رووداو و دیارده‌کان که مناکاته‌وه ، به لکو به پیچه‌وانه‌وه توانای گه‌ران و پشکنین و تویزینه‌وه لاوز ددکات و درگاکانی داهینان و پیشکه‌وتن داده‌خات .

هیوادارین نه م کتیبه له ناو کتیبخانه‌کانی کوردیدا جیگای خوی بکاته‌وه و خزمه‌تیکی که میش پیشکه‌ش به خوینه‌ران بکات .

پیرستی بابه‌ته‌کان

بهشی یه‌که‌م

کورته‌یه‌کی میژوویی و جوگرافیایی دهربادی سینگوشه‌ی بهرمودا
باسی یه‌که‌م / سینگوشه‌ی بهرمودا چیه و بُو به نامو و سه رسورهین باسده‌کری .

باسی دووه‌م / شوین و شیوه و پوویه‌ری ناوچه‌ی سینگوشه‌ی بهرمودا .

باسی سینیه‌م / سینگوشه‌ی بهرمودا له میژوودا .

بهشی دووه‌م

حه‌له‌ته‌کانی دیارنه‌مانی که‌شتی و پاپوره‌کان

باسی یه‌که‌م / دهربیای سارجاسو

باسی دووه‌م / خه‌سله‌ت و نیشانه‌کانی دیارنه‌مانی که‌شتی و پاپوژ لمه
ناوچه‌یه

باسی سینیه‌م / کورتیه‌ک له سه‌ر دیارنه‌مانی ژمایه‌ک که‌شتی و پاپوژ .

باسی چوارم / هه‌ندی دیارده‌ی سه رسورهینی نه‌مانی که‌شتی و پاپوژ .

باسی پنجه‌م / ده‌رکه‌وتن و سه‌رره‌لدانه‌وهی ژماریه‌ک که‌شتی و پاپوژ .

باسی شده‌م / رزگاربیووان له مه‌ترسی یه‌کانی ناوچه‌ی سینگوشه‌ی بهرمودا چون
باس له رووداوه‌که ده‌کهن .

بهشی سینیه‌م

حاته‌ته‌کانی دیارنه‌مانی فروکه‌کان

باسی یه‌که‌م / دیارنه‌مانی فروکه‌کان .

باسی دووه‌م / نموونه‌یه‌کی سه رسورهین له سه‌ر دیارده‌ی فروکه دیارنه‌مان .

باسی سینیه‌م / نه و فروکه‌وانانه‌ی له مه‌ترسیه‌کانی ناوچه‌ی سینگوشه‌ی بهرمودا
رزگاریانبوو ، چون باس له رووداوه‌کان ده‌کهن ؟

بهشی چوارم

ناوچه‌ی سه‌رسو‌هينه رو نامؤکانی ترى جيهان .

باسی يه‌که‌م / نه و ناوچانه کامانه‌ن ؟

باسی دووه‌م / كورته باسينك دهرياري شه‌يتان .

بهشی پنجه‌م

هونی‌کان و ديارنه‌مان و بزربيونی پاپو و فروکه‌کان له‌ناوچه‌ی سيگوشی

بهرمودادا .

پشه‌کی /

باسی يه‌که‌م / رای نهوانه‌ی پشتگيري له ديارده‌که دهکه‌ن و ههولده‌دهن

ليکدانه‌ههی زانستي بو بکهن .

يه‌که‌م / هوكاره سروشته‌کان

۱. شه پوله‌کانی ههلكشان و داکشان - موجات المد والجزر .

۲. ته‌وزمى كهنداو (تیار الخليج)

۳. ته‌وزمه ههوايیه‌کان (التيارات الهوانية)

۴. بيردوزه‌که‌ی نیقان ساندرسن .

۵. کايیه‌ی مؤکناتيسى .

۶. بيردوزى يه‌ک بوارى لاي نه‌نشتايىن .

۷. رای ژماريه‌ک له زانا رووسيه‌کان .

دووه‌م / هوكاره مرؤوبه‌کان

پشه‌کی /

۱. تنه فريوه‌کان (الاجسام طائره)

۲. نەو شوینانەی تەنە فېرىۋەکانى لىيۇدۇت .

ا لە گۆی زھويە وە :

۱. جىهانى تر لە ئىير زھويدا .

۲. جىهانى ئىير ئاوى زەرياكان .

ب. لە دەرمۇھى گۆی زھويە وە (لە بۇشاپىھە وە) .

۳. نەو تەنە فېرىوانە بۇچ مەبەستىيەك دىنە سەرگۆزى زھوي ،

۴. دەشى ناواچەي سینگوشەي بەرمۇدا بىنكەيەكى سەربازى ، يان سىخورپىيىت ؟

باسى دووم / راي نەوانەي ھەرلە بناغانەدا باومپىيانبەنامۇنى دىاردەكان نىيە .

بەشى شەشم

ھەندىيەك دىاردەي پەيوەندى دار بەسینگوشەي بەرمۇدا وە .

باسى يەكەم / تاقىكىردىنە وە كەي ھلادفعىا .

باسى دووم / بىرۇكەي كلۇرىتى زھوي - ھكىرە الارض الجوفاء

باسى سىئىەم / ئەتلانتىس ، يان كىشىمەرە بىزىبۈوه كە .

لىيىتى سەرچاوه كان .

بهشی یه‌که‌م

کورته‌یه‌کی میزوه‌ی و جوگرافیایی درباره‌ی سیگوشی بهرمودا

باسی یه‌که‌م

سیگوشی بهرمودا چیه؟ بو هینده بمنامو و سه‌رسوورهین
باسده‌کری؟

دورگه‌یدکه له خورنوای زه‌ریای نه‌تله‌سی، کولونیالییه‌کی به‌ریتانیه،

بهرموداBermuda

پایته‌خته‌که‌ی شاری (هه‌لمن) ^(۱)ه، نه‌هه‌موو باس و له‌سه‌رنوسین و
لیکولینه‌وانه‌ی که باس له دیارنه‌مان و بزربوونی که‌شتی و پاپور و فروکه
دهکه‌ن، له دورگه‌که‌دا رووندادات، به‌لکو له و رووبه‌ره ناوییه‌دا رووده‌داد که
شیوه‌ی سیگوشیه پیکدینی، نه‌ک هه‌رنه‌وهنده، به‌لکو له‌ناو نه‌رووبه‌ره
ناوییه سیگوشیه‌یدا، ده‌ریایه‌ک هه‌یه به‌ناوی ده‌ریای سارجاسو، یان ده‌ریای
سه‌رگس که به‌به‌راورده‌کدن له‌گه‌لن سیگوشه گه‌وره‌که‌دا رووبه‌ریکی بچووک
ده‌گریته‌وه و زورینه‌ی نه‌ه و روودا و کاره‌ساتانه‌ی دیارنه‌مان و له‌ناچوون و
بزربوونی که‌شتی فروکه له‌ناو ناو و ناسمانی نه‌ه ده‌ریایه‌دا رووده‌دهن.

نه‌م رووبه‌ره شیوه سیگوشیه له زه‌ریای نه‌تله‌سدا، سه‌دان ساله بوته
ناوچه‌یه‌کی به‌ناویانگ و سه‌رنج راکیش، نه‌ه و روودوه که ناوچه‌یه‌کی
مه‌ترسیداره، که‌شتی و فروکه‌ی تیا دیار نامینیت، نه‌ه پاپور و فروکانه له
بارود‌خیکی نه‌وه‌نده نالوز و نادیار و نه‌زانراو دا نامینن و له‌ناو ده‌چن که
بوته مایه‌ی سه‌رسووره‌مان و زمایه‌ره‌کی زور پرسیار، نه‌ک هه‌ر لای خه‌لکی
هه‌ره‌مه‌کی، یان لای خوینه‌ران و روشنبران، به‌لکو لای زانايان و پسپوران و

تهنانه‌ت دهزگا و لیپرسراوانی دولته‌تیش ، نه م رووبه‌ره ناویه شیوه سیگوشیه ، به‌رپرسه له دیارنه‌مان و تیا چوونی زیاتر له سه‌د پاپور و فروکه و بوته مایه‌ی له‌ناوچوون و دیارنه‌مانی زیاتر له هه‌زار که‌س^(۲) ، له‌بارودوخیکی نالوز و نادیار و نامودا ، له‌وانه‌ش سه‌یرتر و ناموترکه زورینه‌ی نه‌و پاپور و فروکانه‌ی له‌م سیگوشیه‌یدا دیارنه‌ماون هیج پاشماوه و ناسه‌وار و قولاخیکیان له پاش به‌جن نه‌ماوه ، مه‌گهر به ده‌گمه‌ن . هه‌تا نیستاش ته‌رمی هیج کام له و قوربانیانه نه‌دوزراونه‌ته‌وه .

که‌واته راستیه‌ک هه‌یه نه‌ویش نه‌وهیه ، ژماره‌یه‌ک که‌شتی و پاپور و فروکه له‌م ناوچه‌یه‌یدا دیارنامین و به‌ده‌گمه‌ن ناسه‌واره‌کانیان درده‌که‌ونه‌وه ، ژماره‌یه‌کی زور مرؤفه دیار نامینی و بیسه‌ر و شوین ده‌بن ، هه‌رچه‌ندیک هه‌ون و گه‌ران و پشکنینیان به‌دواداد‌بکریت بیسوده .

نه‌کاره‌سات و رووداوانه له بارودوخیکی نالوز و نادیاردا رووده‌دهن ، ناموئی و سه‌رس‌وورمانه‌که له‌وه‌دایه که هه‌تا نیستاش حکومه‌تی ولاته‌یه که‌گرت‌تووه‌کانی نه‌مریکا به‌ره‌سمی نه‌م ناوچه‌یه به ناوچه‌یه‌کی مه‌ترسیدار نه‌ناساندووه و هاتوجوی تیندا قه‌ده‌غه نه‌کردووه ، هویه‌کانی راگه‌یاندن و چیزکه‌کانی خه‌یالی زانستی هینده‌یه تر بابه‌تکه‌یان گه‌وره‌کردوون و خه‌لکیکیان توقاندووه ، بگره له‌هه‌ندی حاله‌تدا بو مه‌به‌ستی ده‌ستکه‌وتني نابوری ، بابه‌تی زور نازانستی و نه‌فسوناواشیان تیکه‌لکردوون ، نه‌مانه هه‌موویان ترس و دله‌راوکنیان خستوته ناو دلی نه‌ک هه‌ر نه‌وانه‌ی گه‌شت به‌م ناوچه‌یه‌دا ده‌کهن ، به‌لکو دانیشت‌توانی ناوچه‌کانی تری سه‌ر گوی زفویش ، به‌تاییه‌تی هه‌ندیک وا بیرده‌که‌نه‌وه ، که نابیت له‌سه‌ر گوی زموی به ته‌نها ناوچه‌ی سیگوشی به‌رمودا هه‌بیت دیارده‌ی ناوا سه‌یرو ناموئی تیندا رووبدات ،

لە راستیشدا لە سەر گۆزى زۇمى - لە سەر ئاۋىت يىان لە سەر وشكانى -
ناوچەی ترىش ھەن كە لەم جۇرە دىاردا نەيەن تىدا پۇودەدن و زانستىش

بە رابىبەريان دەستە وەستانە

پېویستە نەوهەش بگۇتىرىت نەم ناوچە يە ناوى زۇرى ترىشى بە سەردا بىراوه ،
پەيوەندى بە هيىزىش ھەيە لە نىوان ناوهەكەونەو پۇوداوانەي لەم ناوچە يەدا
پۇودەدن لەم ناوانە :

سینگوشەي شەيتان ، دەرياي ديارنەمان ، گۈرستانى نەتلەسى ، سینگوشەي
ترس ، سینگوشەي تۇقان ، سینگوشەي مەدن سینگوشەي توندوتىرىزى و سینگوشەي
نەفرەتلىكراو ، ھەمو نەم ناوانە كە لەم سینگوشەي يەيان ناون نەو بەشەي كە
بە دەرياي سارجا سۆنۇدە بىرىت بونەتە خەسلەت و نىشانە بۇ نەم ناوچە يە ،
ھەمو ويان نىشانەي ترس و گومان و دلەپاوكى و بىندەسەلاتى مروقىن لە ناست
نەو پۇوداوانەي لەم ناوچە يەدا پۇودەدن

باسی دووهه شوین و شیوه و رووبهه ری سینکوشهی بهرمودا

سینکوشهی بهرمودا دهکهه ویته خورنواوی زمریای نه تله سییه وه ، به رهه
که ناره کانی خورهه لاتی ولاته یه کگرتووه کانی نه مهه ریکا ، له باشووری
فلوریدادا ، ته نهها (کم ۹۳۰) له که ناره کانی خورهه لاتی نه و ولاته وه دووره ،
نم سینکوشهیه سنوریکی دیاریکراوی نییه ، که ژوون و ناشکراو زانراویتت ،
به لام له زورینه هی نه خشہ کاندا به سینکوشهیه ک دیاری دهکریت که نووکی ، یان
سده ری نه و سینکوشهیه له دوورگه بدرمودادایه ، لایه کهه خورنواوی له
بدرمودادوه دریز ده بیته وه هه تا ده گاته که ناره کانی خورهه لاتی نه مهه ریکا له
باشووری فلوریدا ، بنکهه سینکوشه که ش له باشوری فلوریدادوه دریز ده بیته وه
به رهه (کویا) و پاشان به رهه (هایتی) دواتر بؤ (پورتوريکو) لایه کهه
خورهه لاتی ، له خورهه لاتی پورتوريکووه دریز ده بیته وه هه تا ده گاته
بدرمودا له باکور بروانه نه خشہ ی زماره (۱)

که واته نه ناوچه شیوه سینکوشهیه کومه لینک دورگه له خو ده گریت که زماره یان
ده گاته نزیکه هی (۲۰۰) دورگه ، زورینه یان ناوهداننین و دانیشتوانیان تیدا
نییه ، له و زماره زوره ته نهها (۲۰) دورگه ناوهدان و دانیشتیوانی تیدان ، کوی
زماره هدموویان ده گاته (۶۵) هه زار که س

به لام خودی دورگه بدرمودا خوی که کولونیالییه کی به ریتائییه ، زماره
دانیشتوانه کهی نزیکه هی (۸۰) هه زار که سه ، به زمانی ئینگلیزی ده دوین و
یه کهه پاره که یان دو لاری نه مهه ریکاییه ، ئاینیان مه سیعی پرووتستانییه و
سده به که نیسه هی ئینگلیزن)

شایانی باسه ههتا نیستاش بهشیوهیه کی ووردو بابه تیانه رووننه بوتده وه که
بوجی ووشی سینکوشه لیکنراوه بهناوی بهرموداوه ، نیستاش له هه موو
نه خشه کان و بلاوکراومو تهنانه ت له ناخاوتنیشدا ناوچه که بهسینکوشهی
بهرمودا دهنوسریت و دهگوتریت ، گهر بگوتریت بهرمودا رهندگه والیکدریت وه
که مه بدهست تهنا دوورگه که یه ، بهلام که دهگوتریت سینکوشهی بهرمودا نه وسا
مه بدهست له ناوچه مه ترسیداره که یه ، سه بارت بهناونانی نه و ناوچه یه به
سینکوشه ده تواني دوچوڑه راو بچوون بهینینه وه که نه مانه نه

ا- ههندیک ده لین نه و رووبه ره ناویه که به کاره ساتی دیار نه مان و
له ناوچوون و بینسه روشنین بهناویانگه له شیوه رووبه رینکی سینکوشه دایه ،
گهرچی له ناو نهم سینکوشه یهدا پله کانی مه ترسی له جینکه یه که وه بچو
جینکه یه کی تر جیاوازن ، بهلام نه و ناوه به گشتی له و رووبه ره نراوه که
زورینه هه زوری رووداوه کان له ویدابووه هه رچه نده ههندیک هه نهان رایان
وایه شیوه نهم ناوچه یه هه ره بناغه دا سینکوشه نییه ، به لکو هینکه یه ،
یان پارچه بازنهن و نووکه که و توتنه بهرموداوه

ب- ههندیکی تر پییان وایه ، نه و ناوه له دوای کاره ساته کهی سالی (۱۹۴۵) وه
به سه رنه و ناوچه یهدا بر اووه ، چونکه له و رووداوه دا (۵) فروکه به سه ر
نامانی ناوچه که وه بون که کتوپر دیار نه مان و له ناو چوون ، چهند
چرکه یه ک پیش له ناو چوونیان بهشیوه سینکوشه له نامانی ناوچه که دا
ده فرین^(۷) ره نگه (قینیست جاریس) یه که م که س بووبیت له سالی (۱۹۶۰) وه
نهم زار اووه سینکوشهی له گه ل بهرمودادا به کاره هینتابیت ، بهلام دوای نه و نه و
که سانه که نه و زار اووه یان به کاره هینتا مه به ستیان له وه رووبه رینک بون که زور

گەورەتر و فراوانتر بۇو لەوەی جاریس مەبەستى بۇو ، كەواتە سینگوشەی بەرمۆدا دەكەوێتە ناو دەريایەك لە زەریای نەتلەسی كەبە دەريای سارجانسو دەناسریت ، كە كۆي روویەرەكەی ٧٧٠٠ كم^٣ يە زۆرىنەی ھەرە زۆرى رووداوهکان لەوىدا روودەدەن .

باسی سیتیه م سینکوشهی بهرمودا له میژوودا

نهو باس و نه فسانانهی که باس له بهرمودا و دیاردهسه ییر و ناموکانی ناوی
دهکه نزور کونن ، هندیکیان دهگه رینه وه بوسه ردهمی فینیقیه کان و
فتراتجیه کان ، نه مانه هه زاران سال پیش نیستا پیایدا تپیه بیوون و توشی
کاره ساتیش هاتوون ، به لام هیچ نوسراویکی میژووی و دهقی کونی نه و تو
له بهرد هستدا نیه که به ووردی باس له زماره و جوزی زیان و له ناوجوونه کان
بکات لم رووهه نه دمیرالیکی فراتاجی که ناوی (هه لکمۇ) بسوه و سالى (۵۰۰)
پ.ز) دا سه بارهت به دیارده سارجاسو دەلنى (..... ریزه‌ی ههواکه‌ی نه و ند
نییه پاپوره کان بجولیت قهوزه کان نه و ند زور و بلاون که له هه موو
لا یه که وه دوری پاپوره که دهده به راده يك
دمبىنے کۆسپ له بهرد دم ریکردىندا زيندوهر و نازله سه ییر و ناموکانی ناو
ناوه‌که دهورو پشتى پاپوره که دهگرن (۸)

را ووچیه کان له کوندا بهرد دم لم ناوجه‌یه دورکه و تونه ته وه و به ناوجه‌یه کی
شوم و نه فره تلیکرا و مه ترسیداره يان دانابه ، کۈلۈمىس له سالى (۱۴۹۲) له
ياداشته کانیدا نوسیبیویه تى ((... له ناوی به هاما دا به تايیه تى له دمرياي
سارجاسو دا ، دواي دووكاتر زمیر له خۇرئا و بیوون دیارده‌یه کی زور ناموو
سەرنجرا كېشمان دى ، شەوقىنیك يان بۇونا كیه ک لە زىبر ناوکه وه دېيىنرا
به راده يك ناوکه و بۇونا كىدە كردو مووه ، گۆيىه کى گەورە ناگرینمان بىنى كەوتە
ناو ناوی زمرييا كە و دواتر له بهرچا وومن نەما ... جوولەی قىبلە نما لم
ناوجه‌یه سەرسوور بىنه رەه مەرۋە لىي تىنەگات (۹)

لەمېزۈوی نوي و ھاواچەرخىشدا دىياردەي زۇر سەير و سەرنج راشكىش لەم سىگۈشە يەشدا بىنراون و دۇوشىيانداوه لەوانە كەشىتەوانە کانى نەپۇنۇي دوانزە دەلىن لەو شەۋەدا دۇوناكىيەكى زۇريان بىنييە لەسەرنىاوي نەم ناواچەيە ، ھەر نەو وەسفە دەچىت كە كۆلۈمىس كەرددۈيەتى (۱۰)

دىياردەي دىارنەمان و لەناچۇون و بىيىسى روشوئىنبوونى ژمارەيەكى زۇر كەشتى و پاپۇر و فرۇكە لەم ناواچەيەدا و لەسەددەي راپىردوودا گىنگى زۇرى داوهتە نەو ناواچەيە ، تا نەو راھەيەي ھەندى كە دەلىن سىگۈشە بەرمۇدا گەورەترىن ھەرەشەي سەددەي راپىردوو و رەنگە داھاتوش بىت كە توشى مەرۇڭ ھاتووه .

پەراوىزەكانى بەشى يەكمەم

- (١) محمد محمد اسماعيل ، مثلث برمودا بين الحقيقة والخيال ، مجلة العلوم ، العدد ٧٥ ، من ١٨ .
- (٢) خالد حامد العرفي ، مثلث برمودا مقبرة الاطلنطي ، القاهرة ، ١٩٩٣ ، ص ٤٤
- (٣) هەمان سەرچاوهى پىشىوو ، ل ٢٢
- (٤) هەمان سەرچاوهى پىشىوو ، ل ٢١
- (٥) www.foreritrea.8m.com له ئىنتەرنېتەوە ،
- (٦) بولا محسن ، الجغرافيات ، بيروت ، ١٩٩٩ ، ص ٨٢
- (٧) د. أمين ابوالروس ، مثلث برمودا مثلث العرب وال covariance ، القاهرة ، ١٩٨٩ ، ص ١١
- (٨) د. طالب ناهى الخفاجى ، أسرار مثلث برمودا ، بغداد ، (بدون سنة الطبع)
- (٩) هەمان سەرچاوهى پىشىوو ، ل ٩
- (١٠) هەمان سەرچاوهى پىشىوو ، ل ٩

حاله ته کانی دیارنه مانی که شتی و پاپوره کان

زورینه‌ی دیارده کانی دیارنه مان و بزربوون و بیسده و شوین بوونی که شتی و پاپوره کان لهناو ناوی نه و ناوجه سینکوشه ناسایه‌دا رووده‌دات که به‌دهریای ساجاسو ده‌ناسریت ، ریزه‌یه کی که م له و رووداوانه ده‌کهونه ده‌ره‌وهی سنووری جوگرافیای نه و ده‌ریایه ، تا نه‌وراده‌یهی هه‌ندیک له‌وانه‌ی ویل و په‌روشی هه‌والله کانی دیارنه مانی که شتی و پاپورن ، هه‌تالله‌کوچارو روزنامه‌وکه‌نالله کانی ته‌له‌فیزوندا ریپورتازو سیمنارو قسه ویاسی له‌سدریکه‌ن ، نه‌وان نالین رووداوه‌کانی سینکوشه‌ی به‌رمودا به‌لکو زاراوه‌یه کی تری وردترودیاریکراوتر به‌کارده‌هینریت ، نه‌ویش (رووداوه‌کانی ده‌ریای سارجاسو) یه ، له‌به‌رگرنگی نه‌م به‌شهی سینکوشه‌ی به‌رموداوه‌له‌به‌رنه‌وهی زورینه‌ی رووداوه‌کان له‌م ده‌ریایه‌دا رووده‌دهن ، به‌باشی ده‌زانین هه‌ندی زانیاری زورت رو له‌باسیتکی سه‌ریه خودا خه‌سله‌ت و نیشانه کانی نه‌وده‌ریایه بخه‌ینه‌روو .

باسی یه‌که‌م ددریای سارجاسو

نم رووبه‌ره‌ناویه له‌هه‌ندی سه‌رچاوو نه‌تله‌سدا به‌ددریایی سه‌رغس ناوده‌بریت ، رووبه‌ریکی ناویی گه‌وره‌یه - ده‌ریاییه - ده‌که‌ویته باکوری خورناوای زمریای نه‌تله‌سییه‌وه ، نه‌م ده‌ریاییه هه‌ندی نیشانه و خه‌سله‌ت و تاییه تمه‌ندی هه‌یه جیاوازن له‌رووبه‌ره ناوییه کان دوروویه‌ری له‌ناو هه‌مان زه‌ریادا له‌سه‌رده‌مان بازنه‌ی پانی ، ته‌نانه‌ت جیاوازیشہ له‌رووبه‌ره ناوییه کانی تری سه‌رگوی زموی . له‌خوارمه به‌کورتی هه‌ندیک له‌و خه‌سله‌ت و تاییه تمه‌ندیانه ده‌خه‌ینه‌روو :

۱ . بریکی زور قه‌وزمو رووه‌کی خووه‌لواس له‌ناو ناوی نه‌م ده‌ریاییه‌دا هه‌یه که‌خه‌نکی ناوچه‌که‌ش به‌سه‌رغاس یان سه‌رغسی ناوده‌بهن ، رونگه‌ناؤی نه‌م ده‌ریاییه ش هه‌رله‌م دیاردیه‌وه هاتبی ، نه‌م بره زوره له‌قه‌وزدو له‌ورووه‌کانه‌ی تربه‌پارچه‌ی بچووک و بلاو ده‌بینریت ، به‌راددیه‌ک رووبه‌ریکی گه‌وردی ناوی ده‌ریاکه دا پوشیوه ، جاری واهه‌یه که‌دینیته کوسب له‌به‌ردم که‌نشتیرانیدا^(۱) بیونی نه‌م بره زوره له‌قه‌وزه و جووه‌کانی تری رووه‌که خووه‌لواسه کان له‌ناو قولاًی زه‌ریایی نه‌تله‌سیدا دیاردیه‌کی تاراده‌یه‌ک ناموو سه‌رنجرایشہ ، ته‌نانه‌ت نه‌و که‌شتی و پاپورانه‌ی به‌م ناوچانه‌دا تیپه‌ردن بن گه‌ر زانیاری پیشتریان له‌سه‌رنه‌م دیاردیه نه‌بیت واده‌زانن له‌که‌ناره‌کانه‌وه نزیکبوونه تمه‌وه .

۲ - یه‌کیکی تر له‌خه‌سلتہ کانی تری نه‌م ده‌ریاییه نازامی و که‌مجووونه‌یی و هیمنی هه‌وای سه‌ررووبه‌ره‌ناوییه که‌یه هه‌رووه‌ها به‌شیوه‌یه کی گشتی ته‌وژم و شه‌پوئی ده‌ریایشی که‌مه که‌واته ده‌ریاییه کی مه‌ندگ و نازام و خاموش هه‌ر

له نارامگه و گورستان ده چیت ، بؤوه پىشبينه کان بە دهريایي مردوو ناویان
بردورو .

۳- بنکی نەم ناوه ژماره يەکی زۆر پاشماوهی کەشتی و پاپۇرى تىكشاو و ئىسک
و پروسکی نازەلان و تەنانەت مروقىشى تىنادۇزراوه تەوه ، کە دەگەرىتەوه
بۇسەردەمانىيکى جىاواز ھەرلەو كاتەوه کە گەشت بە کەشتى
چارۇکەداردەستىپېكىردووه ھەتا ئىستا ، رەنگە لە بەرنەمەشىت ھەندىنک بەم
ناوچە يە دەلىن (گۈرستانى نەتلەسى) جۇرو قەبارمو ژمارەي نەوکەرسە ئىزىر
ناو كەوتۇوانەي نەم ناوچە يە لە ھەموو بە شەكانى ترى سیگوشە بەرمۇدا
زۇرتىن ، ھەرلە بەرنەوەي زۇرىك لە كەشتىوان و لەو كەسانە دەچنە ئىزىر ناوە كە
چاوقايىم و سەركەشن ، بە تەماعى زىزۇزىي دەچنە ئىزىر ناوى نەم دەريايىه ،
برېتكى زۇر ئالتوون و زىو و كەرسەدى بەنرخيان لە بىنى نەم دەريايىه دا
دەرىھىناوه كە بە مiliونەھا دۆلار مەزەندە دەكىرى . خالىيکى ترى سەرنجراڭىش
ھەيە ، نەويش نەوەيە كە ھەندىنک كەشتى و پاپۇر لە دەرمەوهى دەريايىه دا
سارجاسۇ ديار نەماون ، بەلام پاشماوه ناسەوارە كانيان لەم دەريايىه دا
بىنراونەتەوه ، وەكۆ كەشتى (مارى سىلىستى) كە لە سانى (۱۸۷۲) داتىمىتى
بەريتاني دۇزىيانەوه ، بۇونى نەو ژمارە زۇره لە پاشماوه نىشانەي زۇرى
رووداوه کانە لەم ناوچە يەدا ، نەمە جىگە لەو بە شە زۇرهى كەھىچ پاشماوه
ناسەوارىتكىيان لە پاش بە جىئنە ماوه .

۴- يەكىنلىكى تر لە خەسلەت و تايىھە تمەندىيە کانى ناوى نەم دەريايىه نەوەيە
كە نازەنلۇر زىنده مەرى ناۋىي شىۋە سەيرۇنامۇ زەبەلاھى تىدايە كە لاي مروقى
نەم سەردەمە سەيرۇ سەرنج راڭىشە ، ھەندىنکىيان لەو دەچى كە لە ناۋ چووبىن و
نەمابن ، وەك دەيناسۇرە كان ، جىگە لەم زىنده مەرائە نىسکە پەيكتەرى نازەنلى
زۇر زەبەلاھ لە بنكى دەرياكە دا دۇزراونەتەوه ، درېزىشى يەكىن لەو

نیسکه په یکه رانه بې ۲۰ م مەزەندەکراوه . لە سالى (۱۹۱۷) دا لە نزىك
وپلایەتى ماستشۇستىس ي نەمە رىكايى جۈرە مارىتى زۇر زەبەلاح بىنراوه
كە مىزۋووی زىيانى دەگەرىتەو بۇھەزاران سال پ ز ، خەلکى ناوجەكە كە بىيىان
وايە نەو مارە زەبەلاحە لە ناوى دەريايى سارجاسۇوە ھاتبىتە نەو كە نارانە
- ۵ - دىياردەيەكى ترى سروشتى سەرنجراكىشى تر كە لە بنكى ناوى دەرياي
سارجاسۇدا ھەيە ، نەويىش بۇونى ژمارەيەكى زۇرى زنجىرە چىيايە كە
لۇونتكە كانىيان تەختن لە وە دەچىت ئەو لوتكانە لە كاتى خۇيدا دورگە
بۇونىن ، ناوهدان و خەلکى تىيدا نىشته جىبۇوبن ، دواتر بەھەر ھۆكارييۇوە
زېرىنداو كەوتۇون ، ھەرلە بەرئەمەشە ھەندىيە دەنلىن لەشۇنى ئەم دەريايىە دا
ناوەدانى و شارتانىيەتىيەك ھەبۇوە ، دواتر زېرى ناو كەوتۇوە و لە ناوجۇوە ،
ھەندىيەك لە زاناييان مەنگى كە مجوولەيى ناوى نەم دەريايى بە بۇونى نەم
زنجىرە چىيايە لېكىدەدنەوە .

۶- کوچی مارماسیه کانی جوزی (نه نکلیس) له رووباره ناوشنیه
ته نگه کانی نه وروپا و نه مریکاوه به رمه ناوه سویرو قتووله کانی زهربای
نه تله سی و دواتر بُو دهربای سارجاسو بُوته با به تیکی سه رنجرا کیش و دواتر
مشتومره له ناو زانایاندا ، به تاییه تی له ناو با یاللُوحییه کاندا نه م جوزه
مارماسییه نه و گه شته گرتن و نه و ماوه دووره ده بِرَن ، هه ر له پیگادا ژماره یه کی
زوریان لی له ناو ده چیت هه تا ده گه نه دهربای سارجاسو ، له ویش پاش
گه رادانان ده من ، که گه را کان ترووکان و که میک گه و ره بونون ، نه و اینیش
دیسان نه و گه شنه گرانه ده گرنده به رو دینه و به ناوه شیرینه کانی نه و روپا
و نه مریکا^(۱)

له بارهی کوچی نه نکلیسه و لیکدانه و بیروز جوزاوجوئر کراوه دانراوه ،
له وانه برددوزنگی له ناویانگ هه به ده لیت ...

نىشتىمانى نەسلى نەو جۆرە مارماسىيانە ، رووبىھرىيکى گەورەي ناوه شىرىنبووه كە
بە رووبىھرىيکى ووشكانى گەورەدا تىپەرىيە ، نەو رووبىھرە ووشكانىيە لە زەرييائى
نەتلەسەيدابووه ، لە نزىك دەريياسار جاسۇ نىستادا ، پاشان نەو ووشكانىيە
، يان نەو دورگە گەورەيە ئىزىز ناوكە وتۈوه ، بۇيە نىستاش پاش تىپەرىيۇونى
ھەزاران سال نەو جۆرە مارماسىيانە دەگەرىنە وە بۇ نىشتىمانە كەى . خۇيان بۇ
گەرادانان !! يان دېبىت نەو ھىزە چىيىت كەۋادەكەت نەمۇ زىندەوەرانە كىيىش
بىكەت بەرەمۇ ئاوى نەو دەرييائى !!

باسی دووم

خهسلهت و نیشانه کانی دیارنه مانی کهشتی و پاپور لهم ناوچه یهدا.

زورینه‌ی نه و پووداوانه‌ی که له ناوچه‌ی سینگوشی بهرمودا و به تاییه‌تی له
دمربیای سارجودا رپووددهن ، تا نه و راده‌بیهی و هک چیرؤکی خه‌یانی زانستی و
مه‌تل و نه فسانه‌ی لیهاتووه و لیکدانه‌وه و هه‌لسه‌نگاندیان زورگرانه ، پیور
و پیوانه زانسیته‌کان زور جار له ناستیانا دهسته‌وهستان دوهستن ، زورینه‌ی
نه و کهشتی و پاپورانه‌ی که دیارنه‌ماون و هه‌تائیستاش هه‌روا به‌نادیاری
ماونه‌ته‌وه ، هه‌نیدیکی تریان دوای ماوه‌یه کی کهم یان زور درکه‌وهتونه‌ته‌وه و
سه‌ریان هه‌لداوه‌ته‌وه ، به‌لام گورانیان به‌سه‌ردا هاتووه ، یان دیارده‌ی ناموو
سه‌رنج رکیش ، یان رپوودا و گورانی به‌سه‌رداهاتووه ، که‌وهک مه‌تل‌لیان
لیهاتووه ، بتو نموونه له و دیارده‌سه‌یرانه ، پاپوره بزربووه‌کان درکه‌وهتونه‌ته‌وه
، به‌لام سه‌رنشینه‌کانی تیانه‌بوون ، یان پاپوره‌که ده‌رکه‌وهتونه‌ته‌وه
بیسه‌رنسننیه‌کانی ، به‌لام هه‌موو که‌ره‌سه و که‌لوپه‌له کانی ناو پاپوره‌که و هک
که‌لوپه‌لی شه‌خسی ، پاره نال‌تیون ، که‌ره‌سه‌ی تری گرانبه‌ها ، به‌لام و
چاکه‌ته‌کانی خورزگارکردن ، خواردن و خواردن‌وه ، هدر له‌هوشینی خویان ماون
بینه‌وهی هیچ گورانیکیان به‌سه‌ردا هاتبیت یان دهستکاری کرابن ، یان
له‌هندی بارودوخی تردا دیارنه‌ماون و بزربوونه‌که له شوینیکدا رپویداوه ،
به‌لام که‌شتیه‌که ، یان پاپوره‌که له شوینیکی تر ده‌رکه‌وهتونه‌ته‌وه که زور
دووربووه له شوینی رپووداوه‌که ، به‌واتایه‌کی تر پاپوره‌که له هیله
دیاریکراوه‌که‌ی خوی لایداوه ، له‌وهش سه‌رسوره‌ینه‌رتر ، له هه‌ندی حائله‌تی
که‌مدا سه‌رنشینه‌کانی پاپوره‌که دیارنه‌ماون ، به‌لام نه و نازهل و بالندانه‌ی
که له‌ناو پاپوره‌که‌دا بوون هه‌ر به‌زیندووی ماون .

لیزهدا پیویسته ناماژه بۇ نوه بکریت ، کە هەموو نەو حائەتانەی دیارنەمان و بزربۇونە کە بە درىئاز مىژۇو بە سەر كەشتى و پاپۇرە فرۇكە کانىشدا ھاتبىت چەند لايەنېكى سەرنجراکىش و جىڭە پرسىيار و تىرامان و سەرسۈرمانى تىدا ھەبوولەوانە :

۱. زۇرىنەی کەشتىوان و فرۇكەوانە کان کەسانىكى شارەزا و ليھاتوون ، خاوهن نەزمۇون و پىپۇر بۇون لەو بوارانەدا ، تەنانەت ھەنىدىك لەو پاپۇرانە زۇر توند و تۈل و قايىم و مەحکەم دروست كرابۇون - يەكىكىيان بە تەبەدۇر دەورەدراپۇو کە نابىت ئىر ناو بکەۋىت - جىگە نەمانە شوينى دەرياي سارجاسو لە قولاى زەرياي نەتلسىدا کەسانىكى نەشارەزايان نارەزومەندانى فرېن و کەشتىرانى بە دەگەمەن رېكەيان دەكەۋىتە نەو شوينە ، نە بۇ دەبىت نەو ھەموو رۇوداوه و كارەساتانە لەم كەسە شارەزاو ليھاتووانە ، لەو پاپۇرە و توند و تۈل و مەحکەم دروستكروازانە بقەومى ؟

۲. زۇرىنەی دىاردەي دىارنەمان و بزربۇونە کان لە كەش و ناواوهەوايەكى وادابۇون کە لەبار و گۈنجاوجۇون بۇ كەشتىرانىي دەريايى و ناسمانى ، لەو كاتانەدا کە نەو پاپۇر و فرۇكانە دەستىيان بە گەشتەكانيان كردووه ، نە باي بەھىز ، نەزىيان و تۇفانى توند نەتەۋەمە دەريا ، نە ھەنچۈون و داچۇونى گەورە ، تەنانەت بۆمەلەر زەش لەناوچەكەدا رۇويانەداوه ، بەلگەش بۇ نەمە هەتا ماوهىيەكى زۇر كەم پېش رۇودانى رۇوداوه کان بارودۇخى سروشتى ناوچە زۇر ئارام بۇو ، نەو پەيوهندى و راگەياندن و گەفتۈگۈيانەكى لەنېيان پاپۇر و بنكە و شوينە تايىەتىيەكانەو تۆمار كران ، بە رۇونى نەو نىشان دەدەن كەھەتا ماوهىيەكى زۇر كەميس پېش رۇوداوه كە بارودۇخە سروشتىيەكان لەباربۇون ، پېش وەخت ھىچكام لەو پاپۇر و فرۇكانە بنكەو و شوينە

تايىەتىيەكانى دىيارى كراوى زانراو چاومۇانيان دەكات ، جىڭە لەو پەيوەندىيە لەناكاو ئالۇز و پچىپچىانەي كە لەكتى پۇودانى پۇوداوه كاندا كراون بۇ بنكەكانى خۆيان ، كەنەوانەش ھەر ھەمووييان كورت بۇون ، ئالۇزبۇون ، بنكەكانىيان بەگىان لېيان حائىدەبۇون ھەمووشيان نىشانەي ترسىيەنى زۇرۇ شېرىزەبۇون ، تەنانەت تۆقاندىيان پىوه دىاربۇو ، ھەرھەمووشيان يارمەتى فرياكۇزارى بۇون .

۲. نە ماوهىيە كە دىيارنەمان و بىزبۇون و بى سەروشۇينبۇونە كە تىيدا رۇویدا ، ماوهىيە كى زۇر كورت بۇوه ، ھىچ دەرفەتىك و بوارىك لە بەردم سەرنشىيە كاندا نەبۇوه ، ھەتا بە ئارامى و بەزىرى بىرىكەنەوه ، نەوساكار و بىریارى گۈنچاو بىدەن ، بە بەلكە نەوهى نەو پەيوەندىيە بىسىيمانەي كە لەنیوان پاپۇرۇ فرۇكە و بنكەكانىاندا ھەبۇون و تۆماركراون ، ماوهىيە كى زۇر كەميان خاياندۇوه ، دواترىپراوه و نەماوه و كارەساتە كە رۇویداوه .

٤. لە ھىچكام لەو پۇوداوانەي كە لەناوچەي سىكۈشەي بەرمۇدا رۇويانداوه نەوشەر و كۆشتارو خويىنلىزان و چەك و كەرسەي جەنگى ، تەرم و لاشەي كورىزاو و بىرىندار كەرسەكانى شەركىدن و جەنگ نەدۇزراونەتەوه و نەبۇون ، مەرۇقى نامۇ ، يان زىنلەمەرى نامۇ و شىوهى سەيىر لەسەر لەناوى كەشتى و پاپۇرەكاندا نەدۇزراوهتەوه ، وەك نەوه وابۇو نەو پۇوداوه - يان گەر دەستەوازە كە دروستىتىت بلىن نەو شەرە - لەنیوان دوو ھىز ، يان دووللايەنى نابەرامبەر و ناھاوسەنگابۇوه ، لەوه دەچىت لەلايەن سەرنىشىناني نەو پاپۇر و فرۇكانەوه ھىچ بەرگىيە كى وەها نەبۇوبىت و نەكرابىت .

٥. لەسەرنجدا لە ئاسەوار و پاشماوه كانى نەو كەشتى و پاپۇرانەي دواي پۇوداوه كان دەركەوتۇونەتەوه ، دەردەكەۋىت كە نەو پېرسەيە بە ئارمۇزو ،

یان به رهزماء ندی سه رنشینه کان نه بووه ، به لکو به زوره ملی و توپزی نه نجامدراوه ، به لگهش بونه مه ، که نه و رووداوانه روویانداوه سه رنشینه کان ، که لو په ل و پاره وزیر و شتی شه خس و لاهه ندی حالتدا ژمه خوراکی ته او نه کراویش هه رووه خویان ماونه ته او ، هه موو نه و شتانه باسیان نیوه کراوه سه لمینراوه خویان له جیگهی خویاندا ماون .

۶. لاهه ندی له حالته کانی دیارنه ماندا له که ل دیارنه مانی مرؤفه کاندا سه رکه شتی و پاپوره کان ، زینده و هرانی تری سه رنه و که شیتیانه و هکو بالنده و شهک و پشیله دیارنه ماون ، هه تا نیزه دیارده که ناساییه (به لام له هه ندی حالتدا ته نه ما رهقی ناو که شتی و پاپوره کان دیارنه مان ، نازه ل و بالنده کان به زیندووی ماونه ته او ، که نه مه نانا ساییه ، جیگهی پرسیار و تیرامانه ۱۱

وهکو دوو پشیله زیندووکهی سه رکه شتی (کارول دیرینج) سالی (۱۹۲۱) و هسکه زیندووکهی سه رکه شتی (رو بیکون)

۷. نه و پاپور و که شتی و فروکانه که دیارنه ماون ، یان له ناوجوون ، سه ریه و لاتانی جیاوازن و کیشوهری جیاوازیوون ، و هک نه مریکایی ، به ریتانی ، نوسترانی ، ریپونی ، ... هتد ، گه رچی به گوئرده نزیکی شوینه که له ولاته یه کگرتوه کانی نه مریکا و ، زورینه هی پاپور و فروکه کان نه مریکایی بسوون رو دانی نه دیاردانه له دهربای سار جاسو و سیگوشی بهرمودادا ، هه میشه یی و به به رده و امی نییه ، ناو به ناو نه ماوهی جیاوازدا رووده دهن ، هه ر له سه ره تای ده ستپیکردنی که شتوانیه وه و تا نیستا له م رووداوه دوو تیبینی هن که نه مانه ن :

۸- له م سالانه دووایدا ، به تاییه تی له ساله کانی یه که می هه زارهی سییه مدا ، پنده چیت رو داوه کان که متر بوبننه وه ، نه مه خاییکی زور گرنگه ،

رەنگە لەبەر چەند ھۆكارىيكتىت لەوانە ، كۆمپانىا و دەولەتان و تاكەكانى خەلکى ، لەبارەي نەواچەيەوە زانىارى زۇرتىريان ھەيە و دەبىت ، بەمەش خەلکى خۇيانلىپارىزنى ، يان دەشى ھەر لە بناغەدا و لەبەر ھەر ھۆكارىيكتىك بىت ، نەو دىياردانە كەمبۇونەوهە .

ب- ھەندىيەك لىتكۈلىنەوهە لەم سالانەي دوايىدا بلاوبۇونەتەوهە كە بە گشتى باس لەوهە دەكەن كە زۇرىنەي روودانى نەو دىياردانە زۇرىنەي لەورەز و كاتى دىياركراودايە ، نەويىش لە كاتەكانى جەزئەكانى لە دايىكبوون و سەرى سالىدaiيە ، رەنگە نەمەش لەبەر نەوەبىت ، كە لەو رۇزانەدا جوولە و زمارەي گەشتەكان زۇرتىر دەبن^(٦)

٩. كەشتى و پىاپۇر و فرۇكە دىارنەماوهكان سەربازى و شارستانىن ، ھەربەتەنها سەربازى نىن ، وەك ھەندىيەك باسيانلىيەدەكەن ، ١٠. ھىچ پەيوەندىيەك نىيە لەنىوان بار ، يان رەگەزى نەو سەرنشىنەنەي كە لەناو كەشتى و پاپۇرەكاندا بۇون ، نەو بارانەي ھەنیيان گرتىبۇو و ھەمە جۇر بۇون ، وەكۆنەنم ، خەلۇوزى بەرد ، رۇنى رووهكى ، مەى ، مەنگەنېز .

باسی سینیمه م

کورته‌یه ک له سه ر دیارنه مانی ژماره‌یه ک که شتی و پاپور

ژماره‌یه کی زوریه خت و که شتی و پاپوری هه‌یه قه‌باره له ناوی سینکوشهی بهرمؤدا دیارنه ماؤن ، بزر و بیسنه رو شونینبوون ، گه رچی دوای ماوهیه ک هه‌ندیکیان هه‌ربه‌ساغی درگه و توونه‌ته‌وه ، هه‌ندی جاریش ناسه‌وار و قولاغی که میکیان دوزراوه‌ته‌وه ، واله خوارمهه ناو و جزو و به‌رواری هه‌ندیکیان لهوانه ده خهینه روو :

۱- له ثابی (۱۸۰۰) دا پاپوریکی نه‌مریکایی به‌ناوی (نه‌نسه‌رجت) دیارنه ما که ۲۴۰ سه‌رنشینی تیا بوو

۲- له (۱۸۰۰/۸/۲۰) دا پاپوریکی نه‌مریکایی که ناوی (بیکرینج) بوو له گه‌شتیکدا بوو به‌رهو هیندستان ، به‌خوی و سه‌رنشینه کانیه‌وه که ژماره‌یان ۹۰ که‌س بوو دیارنه ما .

۳- (۱۸۱۴/۱۰/۹) دیارنه مانی پاپوریکی نه‌مریکایی به‌ناوی (واسب) به‌خویی و سه‌رنشنه‌یه کانیه‌وه که ژماره‌یان (۱۴۰) که‌سبوو

۴- (۱۸۲۴/۱۰/۲۸) دیارنه مانی پاپوریکی نه‌مریکایی به‌ناوی (وايلدکات) که له‌گه‌شتیکدا بون له کووباوه بُودورگه‌ی (ثُوبِسَن) به سه‌رنشینه کانیه‌وه که ژماره‌یان (۱۴) که‌سبوو .

۵- له سالی (۱۸۵۰) دا پاپوری (سی بیرد) توشی رووداویکی سه‌یرهات له نه‌نجامدا هه‌مو سه‌رنشینه کانی دیارنه مان ، به‌لام که‌ل و په‌ل و که‌رهسه و خوراکی ناو پاپورکه هیچ دهستکاری نه‌کرابوو ، هه‌روهه خویسان له جیگکای خویان مابیوونه‌وه .

۶- کانونی دووهمى (۱۸۸۰) دیارنه مانی پاپوریکی نینگلیزی بهناوی (نه تله نتا) که له گەشتیکدا بولله بهرمۇداوه بهره نینگلترا ، به خۇی و (۲۰۰) سەرنشىنەوە، دیارنه مانی نەم پاپۇرە و بەو ژمارە زۇرمۇھ پالى به حکومەتى بریتانیاوه نا کە هەلمەتىکى گەران و پشکىنىنى چىز و پېر دەستپىبىكات ، به لام بى سوود بwoo .

۷- (۴) نازار (۱۹۱۸) دیارنه مانی پاپوریکى گەورە بارھەلگرى نەمەريكا يى ، بهناوی (سايكلوب) کە له گەشتیکدا بوللە بهرمۇداوه بهره قىرچينيا ، يەكىن بوللە كەشتىيەھەرە گەورەكانى گەشتىگەلى نەوساكەي نەمەريكا ، درىزىيەكەي (۵۰۰) پى بwoo (۱۹,۰۰۰) تەن مەنگىنيزى باركردبۇو ، ژمارەي سەرنشىنەكانى (۳۰۹) كەسبۇون ، نەمە يەكىنکە له كارەساتە گەورەكانى سینگوشهی بهرمۇدا ، بەرادەيەك دواى نەو رووداوه رىگاي كەشتى برانى نەمیركى گۇرا .

۸- له سالى (۱۹۲۴) دا پاپوریکى بارھەلگرى يابانى بهناوی (راى فۆكەر) دیارنه ما ، نەوهش تۇماركراوه کە نەم پاپۇرە لەئیوان بەھاما و كۈوبادا داواى يارمەتى فريياكەوتى كردووه (... ترس و تۈقان و ھەرەشەمان لىيىدەكتا ، مەترسى مەترسى دەستبەجى بمانگەنى) به لام مَاوه نەبwoo كارى فرييا كەوتى بىسسوود بwoo .

۹- له (۱۹۲۵) دا پاپوریك بهناوی (كۆتونياكس SS) دیارنه ما کە له گەشتەكەيدا بوللە شارلىستۇنە و به رەھافانا .
۱۰- تشرىنى دووهمى (۱۹۲۸) دیارنه مانى پاپوریکى نینگلیزی بهناوی (فستريىس) كەله گەشتىكدا بوللە به رەھا بارباروس)

- ۱۱- له سالی (۱۹۲۱) دا دیارنه مانی پاپوریکی بارهه لگر به ناوی (ستاقجه ر) له نزیک به هاما به خوی و همه مهو سه رنشینیه کانیه وه که ژماره یان (۲۹) که سبوو
- ۱۲- نازاری (۱۹۲۸) دیارنه مانی پاپوریکی بارهه لگر به ناوی (نه نگلوزنوسترالین) به خوی و سه رنشینیه کانیه وه که ژماره یان (۲۹) که سبوو
- ۱۳- کانونی یه که می (۱۹۴۱) دیارنه مانی دوو پاپوری گهوره نه مریکا ، هاوشیوه سایکلوب ، یه که میان به ناوی (پورتیوس) و دوود میان به ناوی (نزیوس) که هه ریه که یان به جیا له گه شتا بیون له دوورگه کانی قیرجینیاوه به رمو ولاته یه کگرتووه کانی نه مریکا .
- ۱۴- (۱۹۴۵) دیارنه مانی پاپوریکی بارهه لگری نینگلیزی به ناوی سایکلوب .
- ۱۵- تشرینی یه که می (۱۹۵۱) دیارنه مانی پاپوریکی جه نگیی به رازیلی به ناوی (سا او پاولو) به خوی و همه مهو سه رنشینیه کانیه وه، همه مهو نه و گه ران و پشکنیانه ی نیدراوه تاییه تییه که هی حکومه تی به رازیل نه نجامیدان سه یریان نوسيوه له وانه) ... رووناکیه کی نامؤمان بینی له سه رن اوی ده ریا که ... هر نه نیوارمه هه تا به یانی به رد همام بیو ، به لام بوروزنی دواتر تاریکایی و نیلی سه رن اوی ده ریا که گرته وه ، دوای ماومیه کی تر بار وود دخه که ناسایبی و موه)
- ۱۶- حوزه یرانی (۱۹۵۵) پاپوریکی بارهه لگری گهوره نه مریکایی به ناوی (سات دردرا ۵۵) دیانه ما دریزیه که هی ۱۰۰ پینبو له گه شته که یدا بیو به ره و فه نزویلا

- ۱۷- (۱۹۶۲/۲) دیارنه مانی پاپوریکی بارهه لگری نه مریکایی به ناوی (مارین شیله ر کوین) پاپوریکی گهوره بیو دریزیه که هی (۱۳۰) م بیو (۱۵,۰۰۰) تهن گوگردی بارکرد بیو ، ژماره سه رنشینیه کانی (۳۸) که س بیو .
- ۱۸- (۱۹۶۲/۷) دیارنه مانی که شتیه کی نه مریکایی به ناوی (سنوبوی)

۱۹- له سائی (۱۹۶۵) دا له ماوهی هه مو ساله کهدا (۲۱) کهشتی که ناره کانی خورهه لاتی نه مریکا دیارنه ماون، نه مه پاسه وانانی که ناره کانی نه مریکا خویان رایانگه یاند ووه و بلاویان کرد وته وه، هیچ پاش ماوهه یکیشیان نه دوزراوه ته وه.

۲۰- (۱۹۶۷) دیارنه مانی یه ختیک به ناوی (وتشرکرافیت) له که ناره کانی میامی.

۲۱- (۱۹۶۷) دیارنه مانی یه ختیک به ناوی (ریشونک)

۲۲- تشرینی دووه می (۱۹۶۸) دیارنه مانی پاپوریکی گهورهی بارهه لکر به ناوی (نه ته کا ئایلان) که گه نمی بارکر دبوو، له گهشتیکدا به رهه مانشسته.

۲۳- نیسانی (۱۹۷۰) دیارنه مانی پاپوریکی گهورهی بارهه لکر (میلتن نه تراییدز) رۇنى رووه کى بارکر دبوو، به رهه كېپ تاون رېنده كرد

۲۴- نازاری (۱۹۷۲) دیارنه مانی پاپوریکی گهورهی بارهه لکر نه لمانی به ناوی (نه نیتاوالتى) له گهشتیکدا بwoo له قىرجىنياوه به رهه نه لمانيا.

۲۵- نازاری (۱۹۷۵) دیارنه مانی پاپوریکی گهوره به ناوی (سلقانوسا) به خوی و دهسته کهشتیوانه کەيەوه کە زمارى يەيان (۲۷) كەس بwoo.

۲۶- نازاری (۱۹۸۲) دیارنه مانی نه وت گۆيىز هرە يوه يە کى نه مریکاي له ناوجەھی سینکوشهی به رمۇدا كەله گەشتىدا بwoo به رهه پۇرسە عىدى ميسىر^(۲۷) باسى چوارم /

ھەندىلە دیارده سەرسۈرنەن دیارنه مانی کەشتى و پاپور :

لەو دیارده سەير و سەرسۈرنەن و نامۇيانەي كەله دیارده دیارنه مانی کەشتى و پاپور لە ناوجەھی سینکوشهی به رمۇدا رۇوييان داوه کەمېك بە درىزى باسى دوو نموونە يان دەكەين نەوانىش نەمانەن :

ا. له سالی ۱۸۸۱دا پووداویک به سه رکه شتیه کی چاروکه داری نه مریکیدا هاتووه، نه وندنده سهیر و سمه مرهیه هینده نه ماوه بچیته خانه خیان و چیزکی زانستیه و، نهم که شتیه له گه شتیکدا بوو له خورناوای زهربای (نازرا) موه، به ریکه وت کا پتنی که شتیه که چاوی که وتووه به که شتیه ک، که له وه ده چووسه رنشینی تیدا نه بیت و به جینه لرابیت، که لینی نزویک بووته وه بینویه تی که سی تیدا نیه، که شتیه به جینه لراوه که له با رو دو خیکی باشدا بووه، چاروکه و گوریسە کانی همه موو باش و له باربوون، هیچ کم و کوری و تیک شکاوی پیوه دیار نه بووه، کاپتنه که بهمه دنخوش بووه و به دهستکه و تیکی چهوری و قله لموی زانیو، فه رمانی داوه به ژماره یه ک له پیاوە کانی که دابیه زنە ٹاوی دهیاریه که وه ونه و که شتیه به جینه لراوه ببهسته وه به که شتیه کی خویانه وه هه تا کیشیبکه ن بؤکه نار زهربای، ژماره یه ک له پیاوە کانی دابیه زیون و به به له مه بچووکه کانیان خویان گه یاندوتە که شتییه به جینه لراوه که، له و کانه دا که خه ریکی پیکه وه به ستن و پیکه وه گریندانی که شتیه که بوون، گه رده لولیکی توند هه لیکردووه، پاشان زریان و باو توقانی زور به هیز دهستیان پیکردووه که بونه ته هوی لیکجیابوونه وهی هه رد وو که شتیه که، که شتیه به جینه لراوه که به سه ر نشینه کانی او له چاو بزر بسووه و دیار نه ماوه پاش دوو روژ جاریکی تر که شتییه به جینه لراوه که ده رئه که ویته وه، به لام به بی سه ر نشینه کانی که پینیان وايه که شتیه که خویان ده بیت، کاپتنی که شتییه که نه مجاره ش پی داده گری له سه ر هینانه وهی نه و که شتیه، دیسان فه رمان دهدات که دابیه زن، نه وانیش داده بهن زن و ده گه نه لای که شتی به جینه لراوه که، جاریکی تر به هه مان شیوه هی پیشوو گه رده لیکردوول و زریان هه لیکردو و نه مجاره ش که شتیه که و نه وانه شی چووبون بؤهینانه وهی دیار نه ون و بیسە روشون بون (۱۸)

ب- لە جەزئە کانى سەرى سالى (۱۹۶۷) دا يەختىكى پىشىرىكى دىيارنە ماوه ، نەم يەختە (۱۴) م درېز بۇوه ، لە زۇرىك لە پىشىرىكى كاندا پلەي زۇر باشى بەدەست ھىئاوه ، يەختىكى ناسرا و بەناويانگ بۇو ، خاوهنىڭ كەشى كەشىوانىيکى بەتowanا و لىيھاتتوو بۇوه ، كەس لەو باوهەدا نەبۇو كەلە رووداونىيکى بچوک و ناساندا نەو يەختە توند و تۆلە و نەو كەشىوانە شارەزايىھە ئەناو چىن ، نەوهەندە زۇرىش لە كەنارە كانە وە دوركە تبۇوهە ، كەر لەنزيك كەنارە كانە وە توشى روودا و ھاتبىيەت خۇدەبىيەت پاشما وە و ناسەوارى لە پاش بەجىبمايىھە ، بەلام تەنها و بەھەنگى توندە بایك نەو يەختە و كەشىوانە كەشى دىيارنە مان و ھەتا ئىستاش بىسە روشۇينىن^(۹)

باشى پېنچەم

دەرگە وتنەوە و سەرەتە لدانەوە زمارەيەك كەشتى و پاپۇر .
پېشتر ئاماڭە بۇ نەوە كراوه كە زمارىيەكى زۇركەشتى و پاپۇر لە ئاوى
سینکوشهى بەرمۇدا دىارنى ماون ، ھەندىكىيان ھەتا ئىستاش ھەر بىز و
بىسىھە روشنىنن ، بەلام ھەندىكىيان دەرگە وتنەتەوە ، و سەرىيانە لداوەتەوە ،
نەوهى جىڭەي سەرسۈرمانە نەوهىيە كە زمارىيەكى زۇر لە و پاپۇرانەي
دەرگە وتنەتەوە سەلامەت و پىك و پىك بىيىكە مۇكۇرى و لەكار نەكە وتوون ،
ھەروەھا زىنده مەر و كەرسەت قاتماۋ و سەھير لەناو نەو كەشتى و پاپۇرانەدا
بەدىكراون ، لەھەندى بارودۇ خدا لەناو كەشتى و نەو پاپۇرانەدا كەرسەتى
گران بەھا و پارە و نالتوون ھەبوون و دواى روودا و كەش ھەروەك خۇيان بى
ھىچ دەستكارييەك ماونەتەوە و والە خوارەمە ئاوى ھەندى لە و كەشتى و
پاپۇرانە دەخەينە بۇو كە ماوهىك دىيارنى ماون و دواتر دەرگە وتوونەتەوە :
1. لە (۱۸۴۰) دا پاپۇرىكى بارھە لىگرى فەرەنساي كەناوى (رۇزالى) بۇو
دەرگە وتنەوە و لە سەر ئاوى زەرىيا و بىنرايەوە ، پاپۇرەكە لە بارودۇ خىكى
باشدا بۇو ، چارۆكە كانى بەساغى مابۇونو كراوه بۇون ، نەو بارھە
ھەلىگرتبوو ھەروەك خۇي مابۇو ، نەوهى دىيارنى مابۇو تەنها سەرنىشىنە كان
بۇون ، تەنانەت بالىندەيەي (كەنارى) كە پېشتر لەناو پاپۇرەكە دا بۇو
ھەربە زىنده مابۇومۇه (۱۰)

2. لە (۱۸۷۲/۹/۵) دا ، كەشتىي (مارى سىينىستا) لە نزىك ئاوى دەرياي
ساجاسۇ و دۇززايەوە ، چارۆكە كانى كراوه و لە كاردا بۇون ، بارەكەشى ھەر
لە سەر مابۇو ، كە بىرىتبوو لە بەرمىلى دارىنى پەرمەي ، ئاوا و خۇراكى زۇرى
تىدا بۇو ، كىسە پارە و ھەندى كەرسەت شەخسى كەشتىوانە كان ھەروەك

- خویان مابوونه وه ، هه ردودشتن دیارنه بعون ، سه رنشینانی که شتیبه کله گه ل
نه و دزگاییه که به رزی تنه نه ناسمانیه کانی پینده پیوریت^(۱۱)
۲. (تشرینی یه که می ۱۹۲۰) پا پوریکی نه نمای دوزرا یه وه ناوی (فریا) بwoo
به لام که شتیوانه که له سه رنه بwoo^(۱۲)
۴. سالی (۱۹۲۱) دوای چهند مانگیک دیرنه مانی پا پورا کارول دیرینج
دفرکه وته وه به لام بی سه رنشینه کانی^(۱۳)
۵. کانوونی دووه می ۱۹۴۰) یه ختنی (کلوریا کولت) له دووری (۲۰۰) میل
له باشوروی نالاباماد دفرکه وته وه ، به لام خاوه نه که له سه رنه مابوو .
۶. (۱۹۴۴/۱۰/۲۲) پا پوریکی کووبی که ناوی (روبیکون) بwoo دفرکه وته وه له
نزیک که ناره کانی فلوریداوه ، هیچکام له مرؤفه سه رنشینه کانی له سه ر
نه مابوو ، به لام سه گیکی زیندووی بررسی له سه ره مابوو .
۷. (ثازاری ۱۹۴۸) یه ختنیک نه مریکایی که ناوی (لال سیندر) بwoo دوای چهند
مانگیک دیارنه ما دفرکه وته وه به لام بیسسه رنشینه کانی .
- (له دووری (۴۰۰) میل له باشوروی خوناوای به رموداوه ، به لام
۸. (نه یلوی ۱۹۵۵) دوزینه موهی پارچ و پاشماوه کانی یه ختنی (کوانیما ۱۷)
له دووری (۴۰۰ میل) له باشوروی خورناوای به رمودا ، به لام بیسسه رنشینه کانی .
۹. (۱۹۵۵/۱۰/۱۰) دفرکه وته وه پا پوریک که ناوی (خوبیتا) بwoo پاش نه وه
ی (۶۰۰ کم) له ریگه دیاریکاروه که خوی لایدابوو .
۱۰. (۱۹۶۷/۱۲/۲) دفرکه وته وه یه ختنی (وتشکرانت) له دووری تنهها یه ک
میل له که ناره کانی میامیه وه ، به لام هه ردوه که شتیوانه که له سه ر
نه مابوون .
۱۱. (حوزه هیرانی ۱۹۶۹) یه ختنیک که ناوی (شا جابوند) بwoo ، دفرکه وته وه ،
به لام هیچکام له سه رنشینه کانی له سه رنه بwoo .

باسی شهشمه

رزگاربوان له مهترسیه کانی ناوچه‌ی سینگوشمی به مرؤدا
چون باس له رووداوه کان دهکه‌ن؟

رنهنگه ههندی به لایه‌وه سهیربینت که نایا ده بینت که سانیک ههبن له ناوچه‌ی سینگوشمی به مرؤدادا توشی مهترسی هاتن و رزگاریان بوبینت؟
لهوهلامدا ده نین ... به لئی ثماریه که ههبوون له بهر هه رهکاریک بوبوت له و رووداوانه رزگاریانبوو، واله خوارده به کورتی ههندیک له و رووداوانه دهخهینه روو:

۱. (جوتالی) خاوهن که شتیه‌کی راوه ماسیبوو. که شتیه‌که‌ی به دوای پاپوره‌یکی که ورده‌دار اکیشا، شونی روودانی کاره‌ساته‌که‌ی خورناؤای ده رکه‌ی (نهندوس) برووه، نهه ناوچه‌یه رووداوی رزوری له و جوزه‌ی تیدا رووداوه، دریزشی که شتیه‌که‌ی (تالی ۲۰م) برووه، نه و پاپوره‌ی که شتیه‌که‌ی راکیشاوه (۲۲م) دریزبووه، کات شه و بwoo، ناسمان سامان بwoo، نهستیره کان ده ره‌وشابونه ته‌وه، که شی ناوچه‌که له بار برووه، سروهیه‌کی فینک له باشوروی خوراواوه هاتووه، تالی له کابینه‌که‌ی که شتیه‌که‌یدا له خه‌ویکی قوولدا برووه، کاتیک که شتی و پاپوره‌که له باشور نزیک‌بیونه ته‌وه له ناکاو تالی به ناگا هاتووه و خه‌به‌ری بوته‌وه، کاتیک ههستی کرد ناو له هه موو لایه‌که‌وه هیزشی بسو که شتیه‌که‌ی هینناوه، زور به پهله چاکه‌تی رزگارکردنی له بهر کرد و به زه‌حمدت له کابینه که شتیه‌که‌ی هاته ده رمهوه، پاشان بنی نهوهی به خوی بزانیت رووداوه کان چون روویانداوه، خوی له قولای ناوی زه‌ریاکه‌دا بینیه‌وه، هه رچونیک بیتخوی گه‌یاندوفته سه‌ر ناوه‌که، سه‌یری کرد هینشتا پاپوره‌که به سه‌ر ناوه‌که‌وه ماوه، پریده‌کات، به لام که شتیه‌که‌ی زیر ناو خستووه، به ههی نهه و زنجیره‌ی که هه ددوو که شتی و پاپوره‌که‌ی پیکه‌وه به ستبوو، هینده‌ی نه ما بوو که شتیه‌که

زىیر ناو بکەویت ، بە لام بەھۆی ھەول و توانای کەشتیوانە کان توانیان زنجیرە کە لىئك جىبابکە نەوه ، دەرياوانە سەرپەرشتە کانی پاپۇرە کە چاودىرى ناوى زەريياکە يان كردووه ، بەھىواي نەوهى كە جۆتالى دەربىكەویت ، لەھەمان كاتىشدا چاودىرى كەشتىيە كە يان دەكىد ، كە چۈن لە ناو گىئژاودا زىير ناو كەوتتووه ، دواي نىو سەعات تالى گۆنى لە كەسىئك بۇو كە بە بلند بانگى كردووه ، كە گۆنى لە ناوى خۆي بۇوە دەلامى داودتەوه ، پاشان دەرياوانە کان بە پەلە گەيشتنەتە سەرپەرە كە كۆپۈنەتەوه و كەوتونەتە گىزبانەوه و دەرياوانە کانى سەرپەرە كە كۆپۈنەتەوه و كەوتونەتە گىزبانەوه و ھەلسەنگاندىنى رۇوداوه كە ، گومان لە هېچ تىئك چۈون و پەك كەوتتىنىكى پاپۇرە کە نەكىردووه ، ھەرنەوندەيان گىزراودتەوه ، كە گىئژاوه شەپۇلىنىكى توند ھەليكىردووه ، قىبىلە نما و رادىيوكانيان لە كار كەوتتون ، شالاؤى شەپۇلى ناوھەمۇ پاپۇرە کە داپوشىوه ، پاش كەدنەوهى زنجيرى پېكەوه بەستن كەشتىيە كە توشى نەو كارەساتە هاتتووه و لە گىئژاودا زىير ناو كەوتتووه^(۱۲) .

- (دۇن ھەنرى) دەرياوانىتىكى چوار پەل نەستور و ناوشان پان بۇو ، تونايىكى باشى ھەبۇو لە كەشتىرانى و چۈونە زىير ناودا ، زۇر لە خۇبازى و باودر بەخۇبىوو ، لە سانى (۱۹۶۶) دا رۇوداوىكى لى رۇودا خۆي بەم جۇره دەيگىزىتەوه :

(... لە گەشتىك دەگە رايىنه و كە ۲ دۇز بۇو درىزەي ھەبۇو ، گەشتە كە لە پۇرتۇرىكۇوه بۇ فورلاو دردىن ، كەشتىيە كەشمان بە دواي خۇماندا رادەكىشان كە بارەكەي زىير ناو كەوتبوو ، نەو كەشتىيە بە دواي خۇماندا رامان دەكىشىشان ۲۵ تىن قورس بۇو) ، دۇن ھەنرى درىزەي بە باسەكەي دەدات و دەڭىن (.... لە سەرپاپۇرە كە بۇوم و چاودىرى كەشتىيە كە ناوى زەريياکەم نەكىد ، گەشتىنە قوللائى ناوى دەريياکە نزىكەي ۱۰۰۰ م بۇو ، كاتىك پاش نىوهرۇ بۇو ناسمان سامان بۇو

كەشىكى لە بار باتى كىيشا بۇ بەسەر ناواچەكە دا ، چۈومە ناو كابىنەي پاپۇرەكەوە لە پىشته وە بە پىئوھە مەستابۇوم ، پاش چەند دەقىقە يەك گۈنئىم لە زاوه ژاۋ دەنگىكى نامۇ بۇو ، دەست بەجى لە كابىنەكە هاتىمە دەرمەوە و چۈومە سەرمەوە ، بەھەمۇودەنگى خۇمۇم ھاوارم كىرد چى رۇوى داوه ؟ تەماشايى قىبىلە كانم كىرد ، لە جوولەي بەردىوام بۇو بەرمۇ ناپاستەي مىلى كاژمۇر ، كە نەمەش دىياردەيەكى ناوازە سەرسورھەتىبۇو ، بەرۋالەت ھىچ ھۇيەك نەبۇو كەواقىبىلە ناماکە نەو جولە سەيىرە بکات ، ھەستم كىرد رووداۋىكى ناناسايى رۇوىداوه ، بەلام نەمدەزانى چىيە ؟ ... ناو لەھەمۇو لايەكەوە ، ھىزىشىي دەھىتىنا بۇ ناو پاپۇرەكە ، نەوەندە زۇر خىراپبوو ھەستم دەكىر د ناسمان و زەموى لەيەكىيان داوه ، وامدەزانى لە دۆزە خەدام . ھەستم دەكىر ھىزىكى نادىيارە ، بەرھەمەيىنلىنى وزەي كارەبایي ناو پاپۇرەكە بېرىۋە ، بەرھەمەيىنەرەكان دەسۈوران ، بەلام وزەيان بەرھەم نەدەھىتىنا ، نەندازىيارەكەمان ھەولىدەدا بەرھەمەيىنەرە يەدەكە كان بخاتە گەر ، بەلام بىن سوودبۇو ، نەيدەتوانى تەنها يەك پىرنىڭى ناگىرى لى بەرھەم بەيىتى ، لەدەلە راۋىكىنى نەو كەشتىيەدا بۇوم كە بەدواي خۇماندا راماندە كىيشا ، بەھۆي نەو ھەوروتەمە چزو نەستۈرەمە كە دەمبىنى ، ھىشتى نەو زنجىرىدە كە پىتكىيەوە دەبەستىن ، ھەر بە بەستراوهەيى ماوهەتەوە ، ھەولىمدا خىرايى پاپۇرەكە زۇتر بىكەم ، بەلام خىرا نەدەبۇو ، نەمدەزانى بەرمۇ كۆي دەچم ، ... ھەمۇ ھولىم نەبۇو كە لە دۆزە خەرزگاربىم ، لەوكاتەدا ھەستىكەرد ھىزىكەن كە بەرمۇ دواوه رامدەكىيىشى ، لەراستىدا ھەولىماندەدا لە بەستىكە رزگاربىن كە لەتەمۇمۇز ھەورى چىدرۇستبۇوبۇو ، شەپۇلەكانى ناواكە زۇر بەرز نەبۇون ، بەلام ناواكە جوولە و پىشىوپى زۇرى پىئوھە دىيار بۇو ، رەنگى ناسۇ گۇراپبوو بۇرەنگى شىرى ، پاشان زنجىرىدە كەپچەرا ، كەشتى و پاپۇرەكە لىكچىيابۇونەوە ، كەشتىيەكەو بەوانە شەوە كە لە سەرەي بۇون

دیارنه ما ... له ووه تیگه یشم که ناوچه‌ی سینکوشهی به رمودا دیارده‌ی سه‌یرو
 سه‌مه‌ری تیدا رووده‌داد و با وه‌زی ته‌واویشم به وه هه‌یه
 ۲ . نه‌مه‌ش رووداویکی تره، که به سه‌راماموستایه‌کی زانکوی شاری (مه‌یامی) دا
 هاتووه . نهم ماموستایه له بواری نه‌لیکترونه نه‌ندازدا پسپوره ، رووداوه‌که
 له نه‌یلوانی (۱۹۷۲) دا روویداوه ، ماموستاکه ده‌گه‌ریته‌وه ده‌لی : ... نه‌و
 نیواره‌یه کاره‌ساته‌که روویدا ، له‌گه‌ل (۲) هاوردیدا له‌گه‌شتیکی راوه‌ماسی
 ده‌گه‌راین‌هه‌وه کاتیک له که ناره‌کان نزیکبووینه‌وه هه‌ستمکرد لادانیکی
 ناناسایی له قبیله‌نم‌اکه دا روویدا ، رووناکی ناو که‌شتیکه له سه‌رخو
 لاوازیوو ، هه‌تا به‌تله‌واوه‌تی کوزایه‌وه ، له‌وه‌ده‌چوو هیزیکی ده‌ره‌کی توانای
 با تریه‌کانی لاوازکردنیت ، گونیم نه‌دایه به‌ناراسته‌ی قبیله‌نم‌اکه ،
 که‌شتیکه‌که بدهمو خورناوا ناراسته‌کرد ، پاشان له خیراییه‌که بیم زورکرد ،
 به‌لام که‌شتیکه‌که رووی له باکورکرد ... له‌هه‌ولی نه‌وددا بوم‌هه‌رجوئیکیت
 که‌شتیکه‌که بگه‌یه نمه که‌نار ، به‌لام بیس‌وودبوو ، ... لم کاته‌دا خوم و
 هاوردیکانم هه‌ستمانکرد په‌له‌یه‌کی رهش تاریک له‌ناو نه‌ستیره‌کانه‌وه هاته
 خواره‌وه ، پاشان بینیمان گورزه تیشکیکی رووناکی به‌هیز چووه ناو په‌له
 تاریکه‌که‌وه ، هه‌تا چه‌ند دوقیقه‌یه‌ک له‌ناویدا مایه‌وه ، دوای نه‌و ماوه‌یه
 هه‌ردووکیان دیارنه‌مان ... نه‌وجا قبیله‌نم‌اکه گه‌رایه‌وه باری ناسیی خوی ،
 به‌رهه‌مهینه‌رانی کاره‌با که‌وتنه‌وه کارو ناو که‌شتیکه‌که رووناکبووو ، نه‌وسا
 توانیمان به‌رمو پیشه‌وه رینیکه‌ین و بگه‌ینه که‌ناره‌کان (شايانی باسه روزیک
 ماموستاکه له‌یه‌کیک له سیمیناره‌کانیدا نهم رووداوه‌ی بو‌ناماده‌بووان
 ده‌گه‌ریزایه‌وه ، وک رووداوی راسته‌قینه‌وه به‌گه‌واهی ۲ که‌سی تر ،
 که‌له‌گه‌شته‌که‌دا له‌گه‌لیبیون ، دوای ته‌وابوون سیمیناره‌که ، کاپتنیکی
 دریایی نه‌مه‌ریکا له‌نیوان ناماده‌بوواندا بوو ، په‌یوه‌ندی به‌ماموستاوه کردو

بۇي گىزرايەوە كەنەوىش حالتەيىكى لەو جۆرەي بەسەردا هاتووە ، بەلام ھەتا
ئىستاش بۇ كەسى نەگىزراوهەتەوە لە ترسى نەوەي نەكوب باوەرپى پېتەكەن يىا
بەدحال و كالۋامى تىېڭەن

پەراویزەکانی بەشی دوھەم

- (١) د. ابوالروس ، مىڭىز بىر مۇدا ، مىنلىقەسىقى ، ص ١٢
- (٢) ھەمان سەرچاوهى پېشىۋو ، ل ١٣ .
- (٣) ھەمان سەرچاوهى پېشىۋو ، ل ١٤ .
- (٤) ھەمان سەرچاوهى پېشىۋو ، ل ١٥ .
- (٥) د. طالب ناهى الخفاجى ، اسرار مىڭىز بىر مۇدا ، مىنلىقەسىقى ، ص ١٠
- (٦) لەئىنتەرنېتتە ،
- (٧) نەو بىست و شەش رووداوهى كەلەسەردىيانەمانى يەخت و كەشتى و پاپۇرو نەوتگۈيىزەرەوە نۇسراون لەو ئەسەرچاوهى خوارەوە وەرگىراون ، بەلام گۈنگەکانىيان ھەلبىزىرداون و پاشان بەگۈزە بەرۋارى رووداوهكەن رېتكەخراونەتەوە ، نەو سەرچاوانەش نەمانى
- (٨) خالد حامد العرفى مىڭىز بىر مۇدا مقبرة الاطلنطىنى ، مىنلىقەسىقى ص ٤٠ _ ٤٤
- (٩) ب) مىڭىز بىر مۇدا ، پالز بېرلتىز ، ترجمة الى الفارسية ، محمد جواد باكدىل ، چاپى ھەشتم ، نشرمسعود ، چاپخانەي علامە طباطبائى ، پانىز ١٣٦٩ ، ص ٦٤ _ ٦٦
- (ج) د. أمين ابوالروس . مىڭىز بىر مۇدا مىڭىز الرعوب والکوارث مىنلىقەسىقى ، ص ١٦ _ ١٨
- (د) مجدى محمد الشهاوى ، الاطلاق الطائرة ومىڭىز بىر مۇدا بین الحقيقة والخرافقة ، مكتب جزيرة الورود ١٩٩٥ ص ٤٨ _ ٥١
- (١٠) د. طالب ناهى الخفاجى اسرار مىڭىز بىر مۇدا مىنلىقەسىقى ص ٢٠
- (١١) ھەمان سەرچاوهى پېشىۋو ، ل ٢٤
- (١٢) ھەمان سەرچاوهى پېشىۋو ل ١٩
- (١٣) د. أمين ابوالروس مىڭىز بىر مۇدا مىنلىقەسىقى ص ٢٠

-
- ٤٢) خالد حامد العرفى مىڭىز بىرمودا مقبرة الاطلسي مصدر سابق من
- ٤٣) ٥٥ مان سەرچاوهى پېشىۋول
- ٤٤) ٥٥ مان سەرچاوهى پېشىۋول
- ٤٥) د. طالب ناهى ئەخفاجى اسرار مىڭىز بىرمودا مصدر سابق من ٢٧_٢٨
- ٤٦) ٥٥ مان سەرچاوهى پېشىۋول ٢٨_٢٩
- ٤٧) ٥٥ مان سەرچاوهى پېشىۋول ٢١_٢٢

بهشی سینیمه

حاله‌ته کانی دیارنه مانی فروکه کان

باسی یه‌که‌م

دیارنه مانی فروکه کان

دیاردده‌یه کی سروشته‌یه که به‌لهم و که‌شتی و پاپوره‌کان له‌نه نجامی هه رهونکاریکدا بیت سروشته‌یا مرؤیی ژیر ناویکه‌ون ، به‌لام ناسروشته‌یه ده‌بیت کاتیک ژماره‌یه کی زور که‌شتی و پاپور له‌بارودخیکی نادیارو نالوزدا دیارنه مینن ، ناسروشته‌یه گه رهونکه‌ریکی ناوی دیاریکراو ژماره‌یه کی زوری که‌شتی و پاپوری تیدا دیار نه مینی و بیسه رو شوین بیت ، هه روهه‌ها تیکشکانی فروکه و که‌وتنه خواروه‌یان به‌هر هونکاریک بیت دیاردده‌یه کی ناسایی و سروشته‌یه ، به‌لام کاتیک ناناسایی و ناسروشته‌یده بیت ، که‌نه و دیاردده‌یه له‌ناسمانی نه و روویه‌ره ناویه‌دا روویدات که زورترین دیاردده‌ی دیارنه مان و ژیرناوکه‌وتنه که‌شتی و پاپوره‌کانی تیدا روویاندا بیت ، مرؤفه‌هه ر له‌سه‌ره تاوه بیرله‌وده‌کاته‌وه ، که‌ناخو په‌یوه‌ندی هه‌بیت له‌نیوان هه‌وای سه‌ر سینگوشه‌ی بهرمودا و ناوکه‌یدا ؟ یان نه و هیزه نادیاره‌ی که له‌ناو ناوی سینگوشه‌ی بهرمودادا کارده‌کات هدره‌هه مان هیز کاریگه‌ریشی له‌سه‌ر نه و چینه هه‌وایه هه‌یه که فروکه‌کان پیایدا ده‌فرن ؟ له‌رووداوه‌کانی دیارنه مانی فروکه‌کاندا زور به‌ده‌گمه‌ن دیکه‌هه و تووه پارچه و پاشماوه‌ی نه و فروکانه له‌ناوی زمریاکه‌دا دوزرابنه‌وه یان ته‌رمی ته‌نها یه‌ک فروکه‌وان ، یان سه‌ر نشینیکی نه و فروکانه دوزرابیت‌هه و ، گه‌ر فروکه له‌ناسماندا تووشی رووداوه‌هات ، نابیت پارچه و پاشماوه‌کانی بکه‌ونه سه‌رزوی ، یان ناو روویه‌ره ناویه‌کان ؟ نه‌ی بچی زورینه‌ی هه‌ره زوری نه و فروکانه هیچ پاشماوه

- پارچه يان له سه ریان له ناو ئاواي زمرياكەدا به جىئنە ماون ؟ زمارە يەكى زور فرۇكە لە جۇرى جىاوازو سەربە دەولەتى جىاواز لە جۇرى سەربازى و گواستنەوهى مەدەنى سازو ئامادە كراو بەھە مەمۇ ھۆيە كانى تەنگانە و لېقەومان و كاتى فرياكۇزارىي ، وەك چەتىز بىزگاربۇون ، ھۆيە كانى پەيوەندى ، ئامېرىو دەزگاڭاڭانى ئاگاداركىردنەوهى پېشەخت ، سووتەمەنلىي تەواو ... هەندى بۇ بەھە زمارە زورە لە ئاسمانى سینكوشه بەرمۇدادا دىيارنىامىن ؟ لە خوارەوه بەروارو جۇرى ھەندىلەك لە فرۇكەنە ئى لە ئاسمانى سینكوشه بەرمۇدادا دىيارنە ماون ، يان تىشكاشماون ، وەك نموونە دەخەينە روو :
- (١) (١٢/٥ / ١٩٤٥) دىيارنەمانى (٥) فرۇكە ئەمەرىكايى ، سەربەھىزى دەريايىي ئاسراو بە سىربى ١٩ ، لە گەن ئە و فرۇكە يەشىدا ، كەچ ووبۇو بۇرۇڭاركىردىيان ، (لە بەرگەنگى ئەم ۋووداوه لە باسە كانى داھاتوودا جارىتىكى تر دەگىزىنەوه سەرنەم باسە)
 - (٢) (١٩٤٧/٧/٣) دىيارنەمانى فرۇكە يەكى جەنگى ئەمەرىكايىي جۇرى ٤٥ بە دەستە كەيەوه كە زمارە يان ٦ كەسبۇو ، لە گەشتە كەيدا بۇو لە نىيوان بەرمۇداو (بالم بىتش) دا لە دوورىي ١٥٠ كم لە بەرمۇداوه دىيارنە ما .
 - (٣) (١٩٤٨/١/٤٠) ، دىيارنەمانى فرۇكە يەكى ئەفەرەھە لەگى ئەمەرىكايىي جۇرى (ستارتايىگەر) كە لە گەشتىكدا بۇو لە نەزۈرىسىمەوه بەرمۇدا ، جەن لە دەستە فرۇكەوانە كان كە زمارە يان ٦ كەسبۇو ٣١ سەرنىشىنى ترىيشى تىدابۇون
 - (٤) سالى (١٩٨٤) دىيارنەمانى فرۇكە يەكى جۇرى (تىيۇدۇر ٤) كە فرۇكە يەكى گەورە ٤ پەروانە بۇو بە خۇي و ٣١ سەرنىشىنەوه
 - (٥) (١٩٤٨/١٢/٢٨) دىيارنەمانى فرۇكە يەكى ئەفەرەھە لە جۇرى (كە لە گەشتىكدا بۇو لە سانجوانەوه بەرمۇ ٤٥ يامى ٣٦ كەسى تىدابۇو

- ۶) (۱۹۴۹/۱/۱۷) دیارنه مانی فروکه یه کی نه فره رهه لگر جوری (ستارشاریل) له دووری ۳۸۰ میل له باشوروی خورناوایی به رموداوه که له گه شتیکدا بwoo بوسانتیاگو شیلی به ریگای به رموداوه جاما یکادا جگه له دهستهی فروکه وانه کان که ۷ که سبوون ۳۰ که سیشی له ناودابوو
- ۷) دیارنه مانی فروکه یه کی تر هه ر له جوری (تؤی و دور ۴) بینه وهی هیج ناسه واریکی له پاش به جینیمنی.
- ۸) دیارنه مانی فروکه یه کی نه فره رهه لگری گه ورهی نه مه ریکایی ، جوری (گلوب ماسته ر) له باکووری سینگوشهی به رمودادا که له گه شتیکا بwoo به رمو نیرله ندا .
- ۹) (۱۹۵۲/۲/۲) دیارنه مانی فروکه یه کی نه فره رهه لگری نه مه ریکایی به ناوی (یورک ترانس پورت) له باکووری سینگوشهی به رمودادا جگه له فروکه وانه کان ۲۲ که سیشی له ناودابوو .
- ۱۰) (۱۹۵۴/۱۰/۲۰) فروکه یه کی وشکاوه کی (برمانی) بنه ناوی (لوکهید) که سه ریه هیزی دوریایی نه مه ریکا بwoo ، جگه له دهسته که هی ۴۲ سه رنشینی تری تیدابوو
- ۱۱) (۱۹۵۶/۱۱/۹) دیارنه مانی فروکه یه کی ووشکاوه کی نه مه ریکایی جوری (مارتن ۵) که سه ریه هیزی ناسمانی نه مه ریکابوو ، به خوی و دهسته که یه وه که زماره دیان ۲۰ که سبوون
- ۱۲) (۱۹۵۶/۴/۵) دیارنه مانی فروکه یه کی جوری ۲۵ که سه تیابوو
- ۱۳) (۱۹۶۲/۱/۸) دیارنه مانی فروکه یه کی جه نگی نه مه ریکایی جوری ۵۰ سه ریه هیزی ناسمانی نه مه رکایی بwoo ، له گه شتیکدا بwoo له فروکه خانه هی (لانگلی) به رمو دور گه کانی نازور
- ۱۴) (۱۹۶۲/۲/۲۲) دیارنه مانی فروکه یه کی نه فره رهه لگر (۱۲۲) له رینگه یدا به رمو دور گهی نه زور یس

- (۱۵) (۱۹۶۳) دیارنه مانی دوو فرُوكهه مهشق و ئازووقه ، كەسەربە هىزى ناسمانى نەمەريكا بۇون ، لە جۇرى ستراتنو.
- (۱۶) (۱۹۶۴) تىكشكانى فرُوكهه يەكى گواستنەوه لە جۇرى (۵) لەسەر سينکوشهی بهرمؤدا لەباردۇخىتكى ئاللۇزو نادىاردا .
- (۱۷) (۱۹۶۴/۸/۲۸) دیارنه مانى دوو فرُوكهه جۇرى (۱۲۵) لەسەربە هىزى ناسمانى نەمەريكا لە دوورى ۳۰۰ ميل لە باشدورى خۇرئاواي بهرمۇدادا .
- (۱۸) (۱۹۶۵/۶/۵) دیارنه مانى فرُوكهه يەكى بارھە لە جۇرى (۱۱۹) لە باشدورى خۇرھە لاتى باهاما ۱۰ سەرنىشىنى لە ئاودابوو .
- (۱۹) (۱۹۶۷) دیارنه مانى فرُوكهه يەك كەسەر بە پاسەوانانى سنووربىوو .
- (۲۰) (۱۹۶۷) دیارنه مانى فرُوكهه يەكى سەربىازى لە جۇرى (۱۲۲)
- (۲۱) (۱۹۶۷/۱/۱۱) دیارنه مانى فرُوكهه يەكى سەربىازى ھەر لە جۇرى (۱۲۲)
- (۲۲) (۱۹۷۰) دیارنه مانى فرُوكهه يەكى نەفەرھە لەگىرى فەرەنسايى (مېتلەن ياترىدىس)
- (۲۳) (۱۹۷۲/۱/۱) دیارنه مانى فرُوكهه يەكى تايىهت كە لە گەشتىكى كورتىدا بۇو لە ئاواچە سينکوشهی بهرمۇدا .
- (۲۴) (۱۹۴۷/۲/۲۷) دیارنه مانى فرُوكهه يەكى جەنگى ، لە دوورى ۹۰۰ ميل لە باشدورى خۇرئاوايى نەزۈرىسىوه .

باسى دووەم

نمۇونەيەكى سەرسوورەھىتىن لە دىاردەي فرۆكە دىارنەمان :

ھەندىلەك دىاردەي سەرسوورەھىتىن لە پۇوداوى فرۆكە دىارنەمانە كاندا
پۇويانداوه ، والە خوارمۇه وەك نمۇونەيەك لەو حالتە سەرسوورەھىتە رانە
دەخەيەنەرۇو :

لە (۱۹۴۵/۱۲/۵) دا لە سەھ عات ۲,۰۰ يى پاش نىوهپۇي ئەو رۇزەدا سىربىك
فرۆكەي بۇمبەهاۋىز كە بە سىرى ۱۹ دەناساران ، لەنەركىنلىكى مەشقىكىدىنى روئىنى
رۇزىنەدا بۇون ، ھەرىيەك لەو فرۆكەنانە نەفسەرىيىكى فرۆكەوان و دوو يارىدەدەرى
تىيدابۇون ، سووتەمەنلىق تەواويان تىيدابۇو ماوکەي ۵۰۰ ميل بۇوه ، ئەو پىنج
فرۆكەيە لە بىنگەي دەرىيابىي (فۇرت لۇردا) دوه لە فلۇرىيدا لە سەھ عات _ ۲ دووى
تەواودا ھەلسان ، گەشتەكە بە چاودىرى (چارلىز تىلەر) دابۇو پاش ۱۰
دەقىقە ھەر (۵) فرۆكە كە لە ئاسماندا بۇون ، بەشىوهى سىكۈشەيەك
بە ئاسماندا دەقېرىن ، ملازم تىلەر لە نۇوكى ئەو سىكۈشەيەدا دەقېرى ، (رەنگە
ئەمە ھۇبوبىت بۇ ناونانى ناوجەي بەرمۇدا بە سىكۈشەي بەرمۇدا وەك
لە پىشۇوتە داو بە درىيەتلىكى باسى لىيۆھ كرا) ، سەرگەرەي سىرىبە كەم تىلەر
فرۆكەوانىكى شارمزاو لىيەتتۇ بۇو ، زىياتىر لە ۲۵۰۰ سەھ عات بە ئاسمانداو
بە فرۆكە فريوه ، فرۆكەوانە كانى تىرىش ئاستىكى باشىيان ھەبووه
لە كارەكە ياندا . لەم گەشتەدا ۱۴ كەس ھاوبەشيان كردووه ، كەسى پانزەھەم
(ئالان كۆستار) بۇو كە ئەو رۇزە لە سەرداواي خۇي ھاوبەشىي گەشتە كەھى
نەكىر ، سىرىبە كە ماوھى ۱۱۰ كم بە رەو خۇرھەلات دووركە وتنەوھ ، بېرىارىشبوو

زورتر به ره و خورده لات دووریکه و نه وه ، دواتر بابده نه وه به ره و باکور دوای نه وه ش به ره و خورناآو ، دوای ته واکردنی نه و سینکوشهیه له سه عات _ ٤، ٥ ته او و دگه رانه وه بُونکه که خویان ، به لام له سه عات ٢، ٤٥ ده قیقه دا له کاتیکدا بنکه که چاومروانی نامه یه کی نه وانبوو سه باره ت به گه شته که و گه رانه وهیان ، بورجی چاودییری گه شته که ناماژه یه کی له سربه که وه و هرگرت نه وه پیشان دهدا که سربه که تووشی گرفتیک هاتوه ، نه و نامه یه ش له تیله ری سه رکرده سربه که وه بُوو ، له و ناماژه کورته وه ده رکه وت که سربه که ریگاکه خوی بزر کرد وه ، ناشتوانیت رووی ناوه که خواره وه _ بیینیت و شوینه که خوی دیاری بکات ، هر له و ناماژه یه شدا ده رکه وت که قبیله نماو ده زگاکانی سه رکردا یه تی نوتومانکی ناو فروکه کان کارناکه ن له سه عات ٢، ٤٥ ده قیقه دا تیله ر نامه یه کی سه ییری ناراسته ی بنکه که کرد (... تیله ر بانگی بنکه ده کات ... نیمه له حائیکی نانا ساییداین ... واده رکه ویت که نیمه له ده ره وه هیلی دیاریکراو ده فرین ... ناتوانم زمو ببینم ... ناتوانم زه وی ببینم ...) بنکه که : به وردی بومان دیاریکه توله ج شوینیکدایت ؟ تیله ر : (ناتوانم شوینه که م دیاریکه م ... ته نانه تنازانم نیمه له کوینداین ... پیم وایه له بُوشاییدا بزر بُووین) بنکه که : به ره و امبه له سه ر ناراسته کردنی فروکه کان به ره و خورناآوا (تیله ر) ... نازانم خورناآوا ده که و ته ج ناراسته یه که وه ... هه مو شتیک سه یرو نالوزه ، ناتوانم هیچ ناراسته یه ک دیاری بکه م ، ته نانه ت زمیراکه ش له به رچاوم نامویه و ناتوانم هیچ دیاریکه م (نه م په یوهندیه ی نیوان بنکه که و سربه فروکه که له ناو به رپرسانی بنکه که داوه ک هه وره تریشقه ده نگیدایه وه ... دواتر ناو به ناو ناماژه ی کورتی فروکه کانی تریان و مرده گرت ، که له ناو خویاندا قسه یان

دهکرد ، ههندی رسته و دهسته واژه‌یان بـو ساغبوونه و مو تییا نده‌گه یشتن ، لهوانه (... ههمو دهزگاکانی ناو فرۆکه که شیتبونن هه ریه که یان به جوزیک ده خولیتەو که لهوانی تر جیاوازه ...) پیش دوانامه ناماژدیه کی تری نیوان فرۆکه وانه کانیان و درگرت که هیشتا هه ربایس لهوده که ن نازانن له کویندانن و بارودوخه که چونه لهمهوه دهرده که ویت که هه ر (۵) فرۆکه که ریگه یان بزرگردووه به ناراسته هه لـهدا روشتون . دوانماژه که بنکه که له فرۆکه وانه کانه‌وه و دریگرتبـووه ده لیت (... وادرده که ویت که نیمه له فرینداين هه ربـه رد هومین ... وادرده که ویت که به سه رنـاویکی سپیدا ده فرین ... به تهواهـتی بـزربـوین ... به لـی بـزربـوین) پاشان هه ولـه کانی فریاکه وتن و رزگارکردن دهستیانپـیکـرد ، فرۆکه یه کی گـه وـهـی فـرـیـاـکـهـ وـتـنـ له جـوـرـیـ (مـارـتـنـ مـارـینـزـ) دـوـوـپـهـ رـوـانـهـ ، کـهـ (هـهـنـدـیـکـ سـهـرـچـاـوـهـ دـهـنـوـوـسـنـ) پـسـپـوـرـوـ شـارـهـزـایـ تـیـدـابـوـونـ ، وـنـوـیـتـرـیـنـ نـامـیـرـوـ دـهـزـکـایـ پـشـکـنـیـنـ وـ پـهـیـوـهـنـدـیـ هـهـلـگـرـتـبـوـوـ ، پـاشـ چـهـنـدـ دـهـقـیـقـهـیـهـ کـ بـورـجـیـ چـاـوـدـیـرـیـهـ کـهـ نـامـهـیـهـ کـیـ لـهـمـ فـرـۆـکـهـیـهـ وـهـ پـیـگـهـ یـشـتـ کـهـ نـهـوـهـ دـهـرـدـهـخـاتـ کـهـشـ نـاـوـچـهـ کـهـ لـهـبارـ نـیـیـهـ ، بـایـهـیـ کـیـ زـوـرـ تـونـدـ هـهـیـهـ ، تـهـنـانـهـتـ لـهـ بـهـ رـزـایـ (۶) هـهـزارـ پـیـوهـ ، دـهـرـیـاـ لـهـشـ پـوـلـ وـ جـوـوـلـهـ دـایـهـ ، هـهـرـلـهـ سـهـ عـاتـ _ ۶ـیـ نـیـوارـهـوـهـ تـارـیـکـیـ بـالـیـ بـهـ سـهـرـ نـاـوـچـهـ کـهـ دـاـ کـیـشـاـوـهـ ، پـاشـانـ لـهـ نـیـوانـ بـورـجـیـ چـاـوـدـیـرـیـهـ کـهـ وـ فـرـۆـکـهـ فـرـیـاـگـوـزـارـیـهـ کـهـ دـاـ پـهـیـوـهـنـدـیـ نـهـ ماـ ، هـهـ تـاـ نـیـسـتـاشـ پـهـیـوـهـنـدـیـ نـیـهـ ... ۱۱۱... بـورـزـیـ دـوـایـیـ ، لـهـ گـهـ لـرـ ژـوـزـهـ لـاـتـنـاـ گـهـ وـهـ تـرـیـنـ هـهـ نـمـهـتـیـ گـهـ رـانـ وـ پـشـکـنـیـنـ بـهـ دـوـایـ نـهـ وـ (۶) فـرـۆـکـهـیـهـ دـاـ دـهـسـتـیـبـیـکـردـ ، فـرـۆـکـهـیـ هـهـ مـهـ جـوـرـ ، (۳۰۰) فـرـۆـکـهـ هـهـ لـگـرـ (۴) مـوـدـهـمـیرـ سـهـ دـانـ کـهـشـتـیـ وـ پـاـپـوـرـ ژـمـارـهـیـهـ کـ ژـیـرـدـهـرـیـاـیـیـ ، نـهـ مـانـهـ هـهـمـوـ کـهـوـنـهـ گـهـ رـانـ وـ پـشـکـنـیـنـ وـ سـوـراـخـ رـوـوـبـهـرـیـکـیـ گـهـ وـهـیـ نـاوـیـ

زهربیای نه تله‌سی و دهریای کاریبی و ناوچه‌یه کی گهوره‌ی که نداوی مه‌کسیکیان پشکنی که کوی همه‌مووی به (۱) یهک ملیون کم مه‌زهنده دهکری ، ماوهی گه‌ران و پشکنینه که به بدهدمو امی نزیکه‌ی (۴۱۰۰) سه‌عاتی خایاند ، به‌لام بینسوود بوو ، هیچ پاشماوهو ناسه‌واریکیان نه‌له و (۶) فروکه‌یه دهستکورت نه له‌سه‌رنشینه کانی ، شایانی باسه لهم سالانه‌ی دوایدا و دوای تپه‌ربوونی (۴۷) سال به‌سه‌درنه و رووداوه‌دا ، پاشماوهی (۵) فروکه بومبه‌اوئزه کان دوزاریه‌وه ، به‌لام بیسه‌رنشینه کانی که زماره‌یان ۱۴ که سبوو

باسی سییمه م

نه و فرۆکەوانانهی له مهتر سییمه کانی ناوچەی سینکوشهی بەرمودا
رزگاریانبۇوه چۈن باس له رووداوه کان دەکەن :

وەك چۈن له رووداوه کانی كەشى و پاپۇرە کاندا كەسانىيەكە بۇون لە مردن
رزگاريان بۇوبۇو ، دواتر رووداوه كەيان دەگىزەنەوە ، ناوەهاش لە رووداوه کانی
فرۆکەدا كەسانىيەكە بۇون توشى نەو مەترىيانە هاتتوون ، بەھەر ھۇكاريڭ و
ھەرچۈنىك بۇوه رزگاريان بۇوه ، دواتر بونەتە شاھد حاىن و ورده کارى و
نهينىيە کانى نەو بەسەرهاتەي خۇيان و تىكىرايى رووداوه كەيان گىراوه تەوە ،
والە خوارەوە دوو نمۇونە لە زمانى نەو كەسانەوە دەخەينەرروو :

۱. دىك شتىرن سەركىدە سربىيىكبوو كەلە (۷) فرۆکەي بۇمبەواينىز پىنكەباتبۇو ،
لە سالى (۱۹۴۴) دابەفە رمانىيىكى رەسمى بەرھە دورگەي بەرمودا دەرچۈو ، دەلىت
(۴۸۰) كەم مابۇو بگەمەوە دورگەي بەرمودا كەش و ھەوا لەبار بۇو ، بەلام
كتۈپر فرۆکە كەم توشى پشىوی هات ... ھاوسەنگى فرۆکە كە تىكچۈو سەرۈبن
ھەلگە رايەوە ، سەرى من و يارىيدەرە کان بەرسەقنى فرۆکە كە كەوتىن ...
فرۆکە كە نەوهندە نزىمبۇوه وە ، ھىئىنەدەي نەمابۇو بەر لە ناوى زەريياكە بىكەۋى ،
بەھەر جۈرىكىبوو توانىم فرۆکە كە راستىكەمەوە ، بگەرىمەوە بۇ بىنکە كە ...
لەم ماواھىدە هىچ پەيوهندىيە كەم لەگەل سربە كەدا نەمابۇو ، كەگەرامەوە
بنكە كە ، لەوي زانىم كە پەيوهندىيەنى نېوان بنكە كە و (۶) فرۆکە كە تىر
نەماوه ، ھەتا نىيىستاش ھەر ھەوالىان نىيە ، بىيىسىرۇشىن (نەو (۶)
فرۆکە يە لەبارودۇ خىتىكى ئالۇزو نادىياردا بىيىسىرۇ شوين بۇون ، چۈونكە نەم
رووداوه لە سالانى جەنگى دووه مدابۇو ، بۇيە ھىئىنە گۇنئى پىنەدراو خraiيە پال
زىيانە کانى جەنگ

۲. (جاك واكيل) فروڪه وانيکي به تواناوليهاتو بسو، له سه رکرداييه تيکردنی فروڪه دا شاره زايي (۱۰) سالی هه بسو رووداونکي به سه رهاتسووه بهم جوهری دھيگيريتنه وه :

لہ تشریفی یہ کہمی (۱۹۶۴) دا، وہ ک فروڪه وانیک لہ کومپانیا یا کی فروڪه وانی لہ شاری مہیامی کار مدد کرد، گہشتیکم پنسیئر درا کہ بریتیبو و لہ گہ یاندنی ژمارہ ک گہشتیار بسو (ناسو) دواتریش راستہ خو بگہ رینہ وہ ... گہشتیارہ کانم گہ یاندن ... کہ تاریکی دا هات فروڪه خانہ ی ناسووم بہ جیھیشت، کہ ش و هہوا لہ بار بسو ... مہودا ی بینین زور باشبوو، لہ سه عات (۹, ۵) دا بہ بشی باکووری دور گہی (نہ ندرس) دا تپیه ریم، رووناکی ہہندی شوئنی دور گہ کہم دہ بینی، باری گونجاوی ناسوی خومم و مرگرت، گہی شتبوومہ بہ رزایي (۲۴۰۰) مساوہ نزیکه ی (۸۰) کم) م نہ ندرس وہ بربیوو بہ رہو (بامیانی) ده هاتم، سه رنجمد ا دیار دیه کی ناموو سهیر لہ سه ربانی فروڪہ کہ ہہ یہ، نہ ویش (لہ سه رہتا وہ شہ وقی رووناکی یہ کی لاواز بسو، سه رہتا وام ده زانی بینینہ فیله (خداع بصری) بہ لام ہہ تا دهات شہ وق و رووناکی یہ کہ زور تر دہ بسو، لہ ماوہ ی (۵) ده قیقه دا ہیندہ رووناک بوبو مه، نہ مدد تو ای ده زگا کانی پیوانہ کردنی بہ رده و ام بخونیمه وہ، قیبلہ نماکہ بہ ہیو اشی دھستیکردا بہ جو ولان، پیشتر ناما زا کہری سوتھ مہ نیبیہ کہ لہ سه ر نیوہ بسو، بہ لام دواتر وای پیشاندہ دا کہ پرہ، کارو ده زگا نؤتوماتیکی یہ کانی ناو فروڪہ کہ پہ کیانکہ ووت و لہ کارکردن وہ ستانی فروڪہ کہم بہ دھست لیندہ خوری . وام ہه ستدہ کر نہ و شہ وق و رووناکی یہ ناو فروڪہ کہ لہ سه ر چاودیہ کی دمرہ کی یہ وہ نہ بسو، بہ لکولہ ناو خودی فروڪہ کہ خویہ وہ بسو، شہ وق کہ زور تر بسوو دمرہ وہ نہ دہ بینی، تا وام لیهات بہ ہه رہ مہ کی و بہ بینیج زانیاری یہ ک فروڪہ کہم دہ برد بہ ریوہ، دواں تپیه ریوونی چند ده قیقه یہ ک رووناکی یہ ک بہ رہو کری و لاوازی ده چسو،

دواتر بهیه کجاري نه ما ، دواي نه مانی رووناکییه که ده زگاو نامیره کانی ناو
فرؤکه که که و ته وه کارو نیشانده ری سووتهمه نییه که ش له سه ر ده روبه دری
ناوه راست و هستایه وه

پەرأويزەکانى بەشى سىيەم

۱. نەو (۲۴) رووداوهى دىيارنەمانى فرۇكەکانى لەو (۴) سارچاوهىيەوە وەركىراون
كە لە خوارمە ئامازدىيان پېنكراوه ، بەلام گرنگە کانىيان ھەلبىزىرداون و
بەكۈزىرى مىزۇووی روودانى حالەتە كان پېتكخراونەتەوە .

۱. خالد حامد العرفى ، مىڭىز بىرمودا مقبرة الأطلنطي ، مصدر سابق ، ص ۳۷_۲۹

۲. چارلىز بىرالتز ، مىڭىز بىرمودا ، ترجمة الى الفارسية محمد جواد

پاكىل ، مصدر سابق ، ص ۶۲_۶۴

ج. د. أمين ابوالروس ، مىڭىز بىرمودا مىڭىز العرب والكوارث مصدر سابق ، ص ۳۰_۴۰

د. مجدى محمد الشهاوى ، الأطباق الطائرة ومىڭىز بىرمودا بين الحقيقة

والخيال ، مصدر سابق من ۵۱_۵۴

۲. طالب ناهى الخفاجى ، اسرار مىڭىز بىرمودا ، مصدر سابق ، ص ۳۴_۳۹

بەلام بەكورىتىرىدەنەوە .

۳. سەرچاوهى پېشىوو ، ل ۵۱_۵۲

۴. سەرچاوهى پېشىوو ، ل ۵۲_۵۴

بهشی چوارم

ناوچه سه رسورو هیته رو نامؤکانی تری جیهان

باسی یه که م

نه و ناوچانه کامانه؟

له سه رنجدانی رووداوه سه یرو سه رسورو هیته ره کان ، له ناوچون و
له دیارنه مانی که شتی و پاپو رو فرُوكه کان له بارودو خیکی نادیاردا ،
در گه و تووه هه ربته تنه نهای سینکوشهی بهرمودا نیه نه و جوڑه رووداوه سه یرو
نانوزانهی تینیدا رووددهن لمم رووهوه زانای نه مه ریکایی نیقان سندره سن
بیردوزیکی پیشکهش کرد له سالی (۱۹۶۰) دا سه بارهت به ناوچه نامؤو
مه ترسیداره کانی جیهان ، له و بیردوزدادا ساندرسن نهوده راگه یاند که نه و
دیارده رووداوانهی له و دوانزه ناوچه یهی جیهاندا رووددهن ناوازهن به
به راوردکردن له گه ل ریساو یاسا سروشتبه کاندا ، نه و (۱۲) ناوچه یهی
ساندره سن دیاریکدووه به سه ره مه مو گوی زوییدا دابه شبوون یه کیکیان
له جه مسه ری باکوره مو یه کیکیان تریان له جه مسه ری باشوروه (۱۰) ناوچه که هی
تر به دوو ریز ریز بوون ریزیکیان له خوار بازندهی پانی (۴۰) باکور ریزه که هی
تریان له سه رووی بازنهی پانی (۴۰) باشورو رو له نیوان هه رن اوچه یه ک و
ناوچه یه کی تردا (۷۲) هیلی دریزشی هن دووان له و شوینانه ده که و نه سه رو
وشکانی و (۱۰) شوینه که هی تر له رووبه ره ناویه کاندان (بروانه نه خشنه
ژماره ۲)

نه و (۱۲) ناوچه یه ش نه مانه ن :

۱. سینکوشهی بهرمودا
۲. دوریای شهیتان (دوریای ژاپن)
۳. جه مسه ری باکور

٤. جه مسنه ری باشور
٥. ناومراستی زهربایی هیندی
٦. خورهه لاتی نوسترالیا
٧. باکووری نیوزیلاند
٨. ناومراست و باکووری زهربایی پاسفیک له نیوان دهربای شهیتان و سینگوشهی
بهرمودا
٩. خورهه لاتی به رازیل و نوروگوای
١٠. باکووری خورناؤای نه فهربیقا
١١. خورهه لاتی نه فهربیقا
١٢. دهورو بهرهی نه قفغانستان

جیگههی سه رنجه که زورینهی نهم ناوچه یه که زورینهی نهم ناوچانه ده که و نه
خورناؤای وشکانیه گهوره کانی که له م ناوچه یه دا ته وزمه دهرباییه گه رمه کان
به رو باکوور ده رون ، لیکدده دهن له گه ل نه و ته وزمه سار دانه ی به رو باشور
ده رون ، نهم ناوچانه و دک گرنیه کی ده ده که و نه ، ته وزمه کانی سه ربووی
ناوه کان به ناراسته یه ک ده سورینه و نه وانه شی که راسته و خو له خوارو رووی
ناوه که و نه _ له زیر ترمهون _ به ناراسته یه کی تر ده سورینه و نه وانه
دووه میان ته وزمی زور گهورهیان لیدروستد ه بیت

باسی دووهم

کورته باسیتک دهرباره‌ی دهربای شهیتان (دهربای ژاپون)

دهکه‌ویته باکووری خورنواایی ژاپونه‌وه ، له‌زهربای پاسفیکدايه ، له‌نیوان ژاپون و دورگه‌کانی (بونین) یان به‌ورتر له‌نیوان (نایوجیما) و دورگه‌ی (مارکوس) دایه نه‌م دهربایاهش و هکو دهربایی سارجاسو شوینی دیارنه‌ماون و تیکشکان و له‌ناوچوونی که‌شتی و پاپوپو فرۆکه‌یه ، هرله‌کونه‌وه خه‌نکی ناوچه‌که هه‌ستیان به‌مه‌ترسی نه‌م دهربایاه کردوه ، له‌گه‌شته‌کانیاندا خویان لیلاداوه ، راچییه‌کان به‌دهربایاه کی شووم مه‌ترسیداریان له‌قله‌مداوه ، دهیانگوت شهیتان و جنوکه و بونه‌وه‌هی ناموو سه‌یرو سه‌مه‌رهی تیدایه ، هرله‌به‌ر نه‌مه‌شه ناونزاوه (دهربای شهیتان) بارودوخی دیارنه‌مان و بزربوونی که‌شتی و پاپوپو فرۆکه‌کان له‌م دهربایاهدا هه‌روهک نه‌و بارودوخه‌ی سیگوشی برمودا وايه ، نه‌پاشماوه ، نه‌ناسه‌وار ، نه‌هويه‌کی دیارو ناشکراو روون (بروانه نه‌خشنه‌ی ژماره ۴)

شایانی باسه حوكمه‌تی ژاپون به‌رسمی نه‌م دهربایاهی به ناوچه‌یه کی مه‌ترسیدار له‌قله‌لمداوه ، هرله‌سمه‌ره‌تای سالی (۱۹۵۵) دا نه‌مه‌ی راگه‌یاندووه ، له‌م کاته‌دا که‌هیشتا حوكمه‌تی نه‌مه‌ریکا به‌رسمی سیگوشی به‌رمودای به‌ناوچه‌یه کی مه‌ترسیدار دانه‌نابوو ، هه‌تائی‌ستاش هه‌ر نه‌یکردووه ، له‌نیوان سالاتی (۱۹۵۰_۱۹۵۵) دا (۹) نو پاپوپی نوی له‌م دهربایاهدا به‌خویان و سه‌رنشینه‌کانیانه‌وه له‌بارودوخیکی نادیارو ئائوزدا وک نه‌وانه‌ی سیگوشی برمودا بیسه‌روشوینبوون ، له‌سالی (۱۹۵۲) دا حوكمه‌تی ژاپون دهستیکرد به‌لیکولینه‌وه و تویزینه‌وه له‌سه‌ر حاله‌تله‌کانی دیارنه‌مانی که‌شتی و پاپوپه‌کان له‌م دهربایاهدا .

نېرەراوهىھەكى زانستى نارەد ناواچەكە بۇگەرەن و پىشىن و كۆكىرىنەوەي
زانىيارى لەسەر بارودۇخەكانى ديارنەمانى پاپۇر و فرۇكە كان بۇنەم مەبەستە
پاپۇرىكى تايىھەنى ساز و نامادە كرابۇر پاپۇرەكە ناوى (كىومارمۇ-۵) بۇو
زىمارەيەكى زۇر زانا و پىسپۇرى لەسەر بىوون نەم پاپۇرە و تىيمە نەك هىچ
زانىيارىھەكىيان لەسەر نەم دەريايىھەكۇنەكىرىدەوە بەلکو لەبارو دۇخىتى نادىيار و
نالۇزدا پاپۇرەكەو سەرنىشىنەكانىشى ديارنەمان بىنەوەي هىچ پاشماوه و
ناسەوارىكىيان لە پاش بەجى بىعىتى .

سیگوشە بەرمۇدا و دەريايى شەيتان لە ھەندى خەسلەت دا لەيەك نەچن لەو
خەسلەتانە .

۱- ديارنەمانەكان لە ھەردوو ناواچەكەدا لە بارودۇخىتى نادىيار و نالۇزدا
پۇويان داوه

۲- لە ھەردوو ناواچەكەدا ديارنەمان ھۇيەكانى كەشتى رانى دەريا و
ناسىمانىشى گرتۇتەوە .

۳- لە زۇرىنەئى حائىتەكاندا هىچ پاشماوه و ناسەوار لە ناواچەكەدا
دەرنەكتۇون .

۴- لە ھەردوو ناواچەكەدا وەستان و پەكەوتىنەكان قىيلە نما و رادىۋو
ھۇيەكانى پەيوەندى كەردىيان دەگرتەوە .

۵- لە كۆتاي خۇرناواي سیگوشە بەرمۇدا دا لەسەر ھېلى درېئى ۸۰ پله باكىرى
جوڭرافى و باكىرى موڭناتىسى جوت نەبۇون نەمەش لە دەريايى شەيتاندا
رۇودەدات . لە گەل نەوەشدا جىياوازى جوڭرافىيە زۇر ھەن لە نىوانىياندا كەواتە
لە ھەردوو دەرياكەدا قىيلە نماكە باش و دروست ناخوينىنەوە دەچنە
بارودۇخىتى دور لە راستى .^(۴)

پەرأويزەكانى بەشى چوارەم

- ١- خالد حامد الحرفى ، مثلث برمودا موقىرت الاطلنطى مصدر السابق ص ١٨
- ٢- طالب ناهى خفاجى . اسراىى مثلث برمودا مصدر سابق ص ٦٩
- ٣- سەرچاوهى پىشىو ل ٧٠
- ٤- د. اىمن ابوالرووس مثلث برمودا مثلث الرعب وکوارث ، مصدر سابق ، ص ٦٢ .

١٩

بەشی بىتىجەم

**هۆیەکانى دىارنەمان و بىزربۇونى پاپۇر و فرۆكەكان لە^١
ناوچەي سىڭۈشەي بەرمۇدادا**

پیشہ کی:

بايه‌تی سینگوشه‌ی بهرمودا و نه و رووداوانه‌ی له ناسمان و سه رنگ او نه
ناوچه‌یه رووددهن بوونه‌ته يه‌کيک له بايه‌ته سه رنج راکيش و هست
بزواندنی ئماره‌یه کي زوري خه‌لکي ، بويه بهرمومام كه سانينك هه‌ي ده‌گه‌ري و
ويلى نه و هه‌واله و باسانه‌ييه كه له سه رنه‌م ناوچه‌ييه بلا و نه‌كرينه‌وه رهنگه
نه‌وه هه‌ره بناگه‌وه سروشت و خوليای مروقق بيت مروفيك كه حمز بکات له
نه‌ينيه کانى سروشت تى بگات به تاييه‌تى نه و دياردانه‌ي سه‌ير و نامون يان
ترسييک شاراوه بن له نيو دلی مروقدا كه له هيئه سورشييکان ده‌ترس و وه
به‌دواي خو پاريزي دا ده‌گه‌ريته كهربايس له ديارده و رووداوه‌کانى سينگوشه‌ي
به‌رمودا ده‌كريت زوربيه‌ي خه‌لکي هه‌ندى پرسيار نه‌كه‌ن كه وه‌لامي هه‌ندى‌کيان
له نىستادا ذورگ‌انه بان رهنگه وه‌لام نه‌درنمه‌وه له‌وانه

نئایا راسته نه و ژماره زوره له پاپو و فرۆکه له و ناوچه يهدا دیار نامیین ؟
نئایا راسته نه و دیار نه مان و بزریوونانه له بارودو خیکی ئالۇز و
نادىاردابۇون .

دەبىٰ ھۆکارەکانى نەو پۇوداوانە چىبن ؟ ناسا سروشىن ، يان مروفىن ، يان ھەر دوكىيان ؟ دەبىت پە يوهندى چ بىت لە نىوان ناوى ناوجەكە و نەو تۈزۈلەكە ھەوايىھى كە بەسەر ناوى ناوجەكە وەيىھ ؟

بەڭشتى لە كۆى وەلامەكان دەگۇترىت ، بەلىٰ راستە ئىمارەيەكى زۇر كەشتى و پاپۇر و فرۇكە لەم ناوجانەدا دىيار نامىنن ، رەنگە ھەندىيەكى زۇر كەميان دواى ماوېكە پاشماوه و ناسەوارىيەكىيانلى بەدەرنەكە و تۈتىھەو ، بەلىٰ راستە زۇرىنەيان ھىچ پاشماوه و ناسەوارىيەكىيانلى بەدەرنەكە و تۈتىھەو ، بەلىٰ راستە زۇرىنەي حالەتەکانى دىيارنەمان لە بارودۇخىيەكى نالۇزۇ نادىياردا بۇون بە بەلگەي پە يوهندى كورت و ناپىڭ و پېچر پېچرەکانى نەو پاپۇر و فرۇكانە و بنكە بارەگاكانى خۇيان ، دىاردەكانى دىيارنەمانى فرۇكە و كەشتى دىاردەيەكى راست و دروستن ، كەس ناتوانى نكۈليانلىكەت ، پاپۇر و كەشتى و فرۇكە ناوابان ھەيە و لە كۆمپانىيا و دىزگا تايىھتىيەكان تۇمار كراون ، نەوانەي نەم سالانەي دوايى لە كۆمپانىيا كان دلىنىا بۇون - شركات التامين - تۇمار كراون و قەربەبۈيان بۇ وەركىراوه ، نەو مەرۇقانەي لەم ناوجانەدا بىزىبۇون و بىسەر و شۇۋىنېبۇون ، كەسانى خاوهن ناسنامە و ناسراويوون ، ھەندىيەكىيان لەناو سوپا و ھەندىيەكىيان لە كۆمپانىيا بازىرگانى و گەشتىيارەكاندا كاريان كردووه ، نەوهەي كارىيەكى نەشىيا و نەگۈونجاوه كە ناوى كۆمەنە كەسىك بەينىرىت و زىندىوون ، مەگەر نەم كارە ناوزىانو بەرپىرىتى ياسايى كۆمەلايەتى لىنەكە وىتەوە ؟ بەلام بۇ بابەتى بارودۇخى دىيارنەمان و بىزىبۇونكە ، رەنگە لە ھەندىي حالەتدا بۇ وورۇزاندى ھەستى خەتكى يان بۇگەورەكىن و زىيدەرەموى ، يان ھەرنوسەر كىتىب و بلاوەكانى بۇ سوودى نابوروى يان بابەتەكە يان وەركىرتىتى - بۇ نمۇونە كە كىتىبەكە چالزىيرلىتىز - بىنناسەوار - لەسەر سینکوشهى بهرمودا

له نه مریکا بلاوبووهوه ، هر بنه تهنا یه که مین چاپی پنچ ملیون دانهی لینفوژرا ، به لام له همه مو حالتیکدا و بارودوخی دیارنه مانه کان هر چونیک بینت ، نیشانهی پرسیار و تیرامان و تاراده یه ک ناموی پیوه دیاره ، ولامی نه و کومه لام پرسیاره که پنچترکران ، به چهند رسته و دسته واژه یه یه ک ، یان به بهلی و به نه خیر ، به لایه نی که مهده له سه ردده و روزگارهدا و هررو ابه ناسانی نادریتهوه ، چونکه ههندی له زانیان و پسپورزان رایان وایه نه و بره زانست و زانیاریهه نیستا له به رددهستدایه و نه و یاسا و پرساو پیور و هاوکیشه سروشتنانه نه م سه رددههی بهس نیه ، بزو و لام دانه وهی روودانی نه م جوهر دیاردانه ، لهم باره یه و هزا (نیسحاق نه سووف) ده لیت ... هیچ شتیک نیه شیاوی نه وه بینت لیکدانه وهی بزو نه کریت ، به لام گرنگ نه وهی نه و زانیاریانه مان له به رددهستدا بن ، که پنچیستن بزو لیکدانه وهی نه و دیاردانه^(۱) .

زانیان و پسپورزان و تویزره مواني نه م سه رددههی و راهاتوون ، یان و آ راهینراون به تهنا نه و رووداو دیاردانه به راست و دروست پهنهند بر زان که ده توانن به و بره زانستهی به رددهستیان لیکیان بدنه وه ، گهه ربه و بره نه م کارهیان بزو کرا و سه لماندیان نه و دیارده یه به راست و دروست دهزانن ، گهه رنا نه و دیارده یه هه شبیت یان رووبدات ، نه وا ناراست و نادرrostه و ده چیته خانهی نه فسانه و خهیان و جادو و چیزی کی زانستیه وه^(۲) .

له م رووهوه و ته یه کی به ناویانگ هه یه ده لیت (نه و دیارده یه نه توانیت تیبیگهیت پشتگویی بخه) لیزه جیگهی خویهی و دهوا یه پرسیاریک بکریت نه ویش نه م شتیه ، نایا نه و بره زانست و زانیاریهه نیستا له به رددهستدایه نه و نامیز و که رسه و دهزگاو داهینراوه ته نکنولوزیانه ، دوابه خششی مرؤفن ، بزو شارستانیه ته کهی ؟ دوا چورهی زانست و زانیاری زه ریا گهه وره کهی زانسته

لهم بارهيهوه د. عادل موسى الناحس دهليت (دكتاتوريتی زانستی هاوچه رخ گمهوره ترين پرسه ميشكشته وهی بو مروق نه ميرزوودا نه نجامداوه، زان او توپرمه رمه کانی همه ميشه نه دياردانه له ميشکي خويان دمرده کهن که به پيوهري زانستی نوی ليكناريته و ناسه ملينزين ، نهوسا دهيانخنه پال نه فسانه و خهيان^(۲)) دواتر عادل له سهرباسه کهی دهروات و دهليت (زانکانی نه م سه رده همه نه وييان له بير چوتمهوه ، يان له بير خويان بردوتمهوه ، که زانکانی سه ده کانی ثاوه راستيش ، تهنانه ت نهوانه سه ده نوزدهيه ميش هه روک نه مانه يان به سه رهاتووه^(۳) .

پیش سه ماندنی گوینتی (خریتی) زموی گهرباسیکی له و بابه ته بکرایه نه و
به توان دهشمیردرا، له سهدهی نوزدهیه مدا نهندامیکی نه کادیمیای زانستی
فه رهنسایی گوبیووی (فرین له هه وادا به دی نایه ت چونکه مرؤوف له هه و
قورسه^(۴) نه وه بسو به دیشهات، لافوازی، که زانایه کی فهرنسایی
به ناویانگبیوو گوبیووی (که وتنه خواره وی نه یزه که کان له ناسمانه وه نییه
جونکه ناسمان به ردی تیدا نیه^(۵))

له میژووی زیانی مرؤقايه تیدا سه دان و هه زاران دیارده هه بیون که لهو کات و سه رده مانه دا مرؤف هوكاری زانستیه کانی پیلکیه ده درانه ووه ، په ناید هبرده به ره نه فسانه و خه یال و نهندیشه ، پاش نه وهی له پیشکه وتن و زانست قوناغیکی بریوه نه و نه فسانه و خه یال آنه بیونه ته راستیه کی حاشا هه لنه گر و دروست . نه وهندی په یوهندیان به هوكاری دیارده کانی سینگوشه ی به رموداوه هه یه تا نه مرؤش ما یه ی گفتون گو و لینکولینه ووه و توئیزنه ووه زانستن .

ئەو كەسانەي دىياردەكانى سىنگۈشەسى بەرمۇدا بۇتە جىڭەي بايە خېنىدان و سەرنجىيان دابەشبوون بەسەر دوو كۆمەلدا راوبۇچۇونى بەراشت و دروستى دەزانىن ، بەسەير و سەرسورھىنەرو نامۇي ناودەبەن . ھەول دەدەن لېكىدانەوە كانىيان ناما نجەكەيان پېتىكابى ، يان نەوه گىرنگ نىيە بەلام لەم كۆمەلەوە دروستى رووداوهكان و نامۇي و نادىيارى و نالۇزى دىياردەكانە ، كۆمەلەي دووم نەوانە كە دادەنلىن بەروودانى دىياردەكانە ، بەلام لە بارودۇخى روودانە دىياردەكاندا نادىيارى و نالۇزى نابىين ، بەلكۇ رووداوى ناساي و پۇزىانەن .

نېمەش وەكوشىوازىيەكى دروستى مىتىزدى لېكۈلەنەوە و نەمانەتىيە زانستى ھەولىدەدەن كە ھەردوو كۆمەلە راوبۇچۇونە كانىيان بخەينە رووھەلەو راوبۇچۇونى خۇشمان دەخەينە روو ، كە مەرج نىيە لەگەل راوبۇچۇونە كانى زمارەيەك لە خۇنەراندا يەكىنلىكتەوە .

باسی یه که م /

**رای نهوانهی پشتگیری له دیارده که ده که ن
و هه ولده دهن لیکدانه وهی زانستی بو بکه ن :**

له نه نجامی باسه کانی پیشوددا ، نهوه روونکرایه وه که زماره یه کی زور که شتی
و پاپور و فروکه له سه رن او له هه وای ناوچه ی سینکوشهی به رمودا دیارنا مین ،
دیارنه مانه کان رووداوی راسته قینه ن ، گومان نین له روودانیان ، جانامو و
سه رسودهین بن ، یان ناسایی ، سه رهتا و پیش گه ران به دوای هوکاره کاندا
زانه و لیکوله رموده کان ، که وتنه گه ران و سنوری نه و ناوچانه یان دیاری کرد که
زور ترین رووداو تیایاندا رووده دات ، ورده کاریه کانیان کوکردن وه ، نه گه ر
و گریمان و بیدوزیان له سه ر داناو یه کیک له لیکولینه وه گرنگه کان نه وه بلو
که نازانسی ناسای نه مریکای نه نجامیدا ، زانای به ناویانگی نه مریکایی
(نیشان ساندرسن) نیز درا بو ناوچه که ، ساندرسن خوی و نیمه که له سه ر
که شتیه که بلوون ، کوزو قایم و توند و تول دروست کرابوو ، زور به زه حمه ت زیر
ناو نه که ور زماره یه کی زور نامیر و دزگای گه یاندن و په یوهندی فریا که وتنی
تیدابوون ، هوی نهوانهی هه رکات بویستایه نه نجام و زانیاییه نویه کان
ده دران به مانگه ده ستکرده کان و له ویشه وه ده رهوانه ده کران بو ویسگه ی
ووشکانی له وولا یه کگرت ووه کانی نه مریکا ، لیکولینه وه کانی ساندرسن
نزیکه (۶) مانگیان خایاند ، نه نجامی سه ییر و سه رسودهینیان لیبیده دست
هات ، لهوانه یه ههندی کات ناستی ناوی زفريا که له و ناوچه یه دا هه تا
به رزای (۲۵ م) به رزده بلووه وه ، خیزایی شه پوله کان ده گه یشته (۲۵ م / چرکه)
بینه وهی هیچ هوکاری یکی دیاری کراو و زانرا هه بیت له ههندی باروده خدا
پلهی گه دمی ناوی ههندیک جیگه له و ناوچه یه دا نه وهنده به رز ده بسوومه که
ناوه که ده کولا (۶) نه مه نه نجامی لیکولینه وهیه کی زانستیه و پسپورانه

کردوانه خه‌رجی و نه‌درک و کاتیکی زوریان خایاندووه ، دزگا و نامیری پیشکه و تنوی تیدا به کارهینراون ، توماکراو بلاو کراوه‌ته‌وه ، باس له دوو دیاردنه زور سه‌یر و نامؤده‌کات ، به رزبوونه‌وهی ناوه‌که و به رزبوونه‌وهی پله‌ی گه‌رمیمه‌که‌ی به‌وه راده زوره ، نه‌وه سه‌لینرا ، به لام هوكاره‌که‌ی نه‌سه‌لینرا ؟!

هه‌روه‌ها زان‌ا رووسیه کانیش جه‌ختیان له‌سه‌ر نه‌وه کردوه‌که مانگه دهستکرده‌که‌یان - نه‌وانه‌ی تیابه‌تین به به‌واری زانستی - دیاره‌دیه‌کی نامویان له‌سه‌ر سینکوشه‌ی به‌رمؤدا تومار کردوه‌که ژماره‌ی له‌ره‌کانی (زیزبات) نه‌وه ناوچه‌یه (۶) هیرتزه ، که خوی له باری ناسایید (۷) هیرتزه به لام هیع روونکردن‌وهیه کیان له و باره‌یوه نه‌دادوه (۷).

هه‌تا نیستاش به به‌ردوه‌امی لیکولینه‌وه و تویزینه‌وه له‌سه‌ر ناوچه‌ی سینکوشه‌ی به‌رمؤدا دهکریت زورینه‌ی بلاو کراوه‌ته‌وه ، ره‌نگه هه‌ندیکیشی بو‌مه به‌ستی نه‌منی و مخابه‌راتی بلاونه‌گریته‌وه ، لیره‌دا پیوسته جه‌خت له‌سه‌ر نه‌وه بکه‌ین نه‌وانه‌ش که پالپشتی له‌سه‌یری و نامویی نه‌هم روادانه‌وهی سینکوشه‌ی به‌رمؤدا ده‌کهن و به‌دوای هوكاری رووداوه‌کاندا ده‌چن و ده‌یانه‌ویت به به‌لگه زانست حاشا هه‌لگر بیان‌سه‌لمینن ، نه‌وه که‌سانه‌ش نه‌وه هوكارانه‌ی ده‌یان‌خوینیته‌وه به بیردوز و گریمانی ده‌زانن ، نه‌مه جگه له‌وهی که له ناوچوشیاندا کوک و ته‌با نین ، به به‌لگه نه‌وه ژماره زوره هوكاره‌کان که ده‌هینریته‌وه بو‌رودانی نه‌وه دیاردانه‌ی ، هه‌وه‌ها نه‌وه هوكارانه هه‌موو رووداوه‌کانیان پیلیکنادرینه‌وه ، ره‌نگه هوكاریک دیارده‌یه کیان دوو یان زیاتری پیی لیکبدیریته‌وه :

به لام بُو هر هه موو حالته کان که زُون و لیکجیاوازان ناشین و ناگونجین ،
واله خوارمو هؤکاره کان ده کهین بُو دووکومه لهی سه ره کی ، نهوانیش هؤکاره
سروشتی و هؤکاره مروقایه تیه کان که له ناو خوشیاندا ده بن به چه ند
به شیکه ووه .

یه کهم / هؤکاره سروشتیه کان

به گوئیره د او بُوچونه کانی لایه نگرانی نه م بیزوکه يه ، سروشت له پشت نه م
رُووداوانه ووه يه ، سروشی ناوی دهريای سارجزو نه و گورانه فيزیایانه يه که
له ناویدا رُووده دهن هؤکار و به رپرسن له دیاردانه ، نهوانه پییان واي هه بیع
هؤکاريکی مرؤیی له هه ر ناست و پله و شینویه کدابیت ، په یوه ندی
به دیاردانه وه نییه ، نه و گورانه کتو پر و له ناكاوانه يه به سدر که ش و هه وای
ناوچه که دا دین ، نه و شه پول ه لچوونانه يه که له بنکی دهريای سارجودا
رُووده دهن ، یان نه و بورکان و زمهینله زانه يه که له بنکی دهريای که دا رُووده دهن ،
یان هه ر هؤکاريکی تری سروشتی نه زانرا له پشت نه و دیاردانه وه بن ، له
خوارموه له و باسانه دا که دواتر دین هه ولد ده دین که میک به دریزتر نه و
هؤکارانه به شیوه يه کی ناسان و ساکار بُو زینه تیگه يشن به خال بخه ينه

دوو :

۱. شه پولی هه لکشان و داکشان - موجات الم و الجزر :

تیمیک له زانایان واي بُو ده چن که له ناوی دهريای سارجزو هه ندی شوینی
تریشدا شه پولی هه لکیشانی زور توند رُووده دهن ، که له هه ندی بارودو خدا و
له هه ندی جینگهی نه ناوی سارجودا به به رزایی نزیکه ي (۶۰) مه تربه رز
ده بنه ووه ، نه و شه پولانه کاتی دیاريکراویان بُو نییه ، پیشینیان بُوناکری ،
ته نانه ت هویه کانیشیان به وردی نازانریت - گه رچی له هه ندی سه رچاوه دا بُو

پوودانی زه مینله رزه بتنکی ده ریا کانی ده گیرنه وه ، لایه نگرانی نه م بیرونکه يه ده لین نه و شه پوله هه لکشاوانه نه و نده به هیزن که نه ک هه رکه شتی و پا پوره کان تیکدهشکینن و زیر ناویان ده خهن ، به لکوله تو ایاندا هه يه بیانکه ن به چهند بهش و پارچه يه که وه ، به لام ده بیت هه لو مه رج بره خسیت بو نه و شکاندن و پارچه پارچه بونه ، وک شوینی پا پوره که له ناست ناراسته نه و شه پوله هه لکشاوانه ، مهودای هیز و خیزای نه و شه پولانه به رزبونه وهی له ناکاوی نه و شه پولانه هه تا به رزایی (۶۰م) له تو ایاندا هه يه ته نانه ت نه م فروکانه ش تیک بشکینیت که له و به رزایانه دا ده فرن .

گه ربه روردی بروانینه نه م هوکاره و بیستینه وه به تیکرای پووداوه کان بومان ده رده که ونیت که نه م هوکاره به ته نها ناتوانیت هه مو رو پواده کان پیلیکدریته وه ، به لئی راسته شه پولی وا گه ورده و به رز و به هیز هه مو پا پوریک تیکدهشکینن و زیر ناوی ده خات به لام ناسه وار و پاشماوهی (به لامه که به سه رنشینه کانی شده) هه ر لیده که ونیت وه ، به لام هه رگیز نه وهی پیلیکنادریته وه ، که بوله هه ندی حالتدا به ته نها سه رنشینه کانی پا پور و که شتیه کان دیار نامینن^(۸) .

۲- ته وزیمی که نداو : تیار الخلیج :

ته وزیمیکی ناوی گه رمه ، له که نداوی مه کسیکه وه به رهه باکوورده کشیت و ، ته وزیمیکی زور گه ورده يه ، به دهوری نیمچه دورگهی فلوریدا و پاشان به رهه باکوور رینده کات ، له بهر نه وهی له بازنه پانیه باشووریه کانه وه ، به رهه بازنه پانیه باکووره کان ده روات ، واته له باشووره وه به رهه جه مسهری باکوور ده روات بولیه ته وزیمیکی که شتی و پا پوره دیار نه ماوه کان بونه م هوکاره ده گه رینه وه ، گه ر نه مه مان ده چا وکرد نه م ته وزیمیه له ناوجهی به هاما و

فلوریدا زود چالاک ، و هک پووباریکی زور مه‌زنی خیرا ، به لام به ته‌واوه‌تى
هدموو بزوداوه کانی پیلیک نادریته‌وه .

۲. ته‌وزه‌هه هه‌واله‌ه کان – التیارات الهاویه :

له ناو نه تمؤسفیردا دیاردەیه که هه‌یه بینی ده‌گوتوریت (راکشان - الشد) که
تاراده‌یه ک له شه پوله ناویه هه تکشاوه کان دوچیت ، به لام نه میان
هه‌واسسه رکه و توروه له ببری ناو ، نه م دیاردەیه کار له ریکردن و ته‌نانه‌ت
سه‌لامه‌تی فروکه کانیش دهکات ، گه روا پیککه‌وت فروکه کان به خیرا بیه‌کی
زوره‌وه به رمو رووی نه و ته‌وزه سه‌رکه و توروه چوون ، نه و ته‌وزمانه نمه‌ونده
به‌هیزن ، فروکه کانیش له‌گه ل خویاندا به‌رز ده‌که نه‌وه بوسه‌ره‌وه ، ده‌شی
نه‌ندی جار به‌هه‌ی ته‌وزمی هه‌وای داچووی به‌هیزوه ، نه‌وه فروکانه دابیه‌زن
بسو خواره‌وه ، نا نه م حاله‌تاه دا فروکه تیکده‌شکیت ، و هک نه‌وه وايه ،
به خیرا بیه‌کی زوره‌وه خوی دابیت به دیواریکی له به‌رد دروست کراو ^(۱۰) .

۴. بیردوزه‌که‌ی نیقان ساندرسن :

نیقان ساندرسن زانایه‌کی نه‌مریکاییه ، بیردوزیکی هینایه کایه‌وه ، که ده‌لیت
زور له ناوچه‌ی نه و دیاردەیه‌ی تیدا رووده‌دات ده‌که‌ونه . ناوچه‌یه ک که شوینی
به‌یه که‌یشتني ته‌وزمه دریاییه سارده‌کان و ته‌وزمه دریاییه گه‌رمه‌کانن ،
نه‌وه ناوچانه‌که به‌یه که‌یشتنه کانیان تیدا رووده‌دهن ده‌بنه ناوچه‌ی گری
(منطقه عقدیة) له م گریانه‌دا ته‌وزمه دریاییه کانی سه‌ر رووی ناوه‌کان و
ته‌وزمکانی ژیئر ناوه‌کان به ناراسته‌یه کی جیاواز ده‌رۇن ، ساندرسن واي بسو
ده‌چیت نه و جوونه به‌هیزه‌ی نه و دوو جزوره ته‌وزمکه ناراسته جیاوازه ، که
جیاوازیش له پله‌ی گه‌رمیدا ده‌بیتکه مایه‌ی دروست بسوونی (گیئراؤیکی
موگناتیسی) کانییک نه و ته‌وزمکه‌رمانه‌ی به‌رمو باکووری خویان‌داکپون و

یه کده‌گرن له‌گه ل نه و ته‌وزمانه‌ی که به ره باشور دین یه ک ده‌گزون و نه‌ی ناوه‌چانه‌ی یه کگرتنه‌که یان به یه کگه یشتنه‌که‌ی تیدا رووده‌دات ، دیارده‌ی جوولان و بزوتنه‌وه‌ی ناویدا په‌یدا ده‌بیت ، ته‌وزمه ده‌ریشه‌کانی سه‌روی ناوه‌کان به ناراسته‌یه ک ده‌سورینه‌وه ، جیاواز و پیچه‌وانه‌ن له‌گه ل سوورانه‌وه‌ی ته‌وزمه ده‌ریاییه زیره‌وه‌یه کان ، له‌مه‌وه نه و گیزه‌لنوکه و خویندنه‌وه‌که یان هله ده‌بن ، ساندرسن وای بزوده‌چیت نه و گیزه‌لنوکه موگناتیسیه نه‌وه‌نده به‌هیزه ، ردنگه فروکه‌کان دووربخاته‌وه له دیزره‌وه‌که‌ی خویان و تیکیان بشکینی ، گه رب‌هیکه‌وت نه و فروکانه به‌سه‌ر نه‌م ناوچه گریبانه‌دا تیده‌په‌بن^(۱۱).

۵- کایه‌ی موگناتیسی - المجال المفناطیسی :

زاناییه ک به‌ناوی (ولبیترت سمیس) بیردوزیکی داناوه سه‌ربارت به دیارنه‌مان و بیسه‌ر و شوونیبیونی نه و پاپور و فروکانه‌ی ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به‌رمؤدا ، نه و بیردوزه‌ش په‌یوه‌ندی هه‌یه به‌کایه‌ی موگناتیسیسیه‌وه ، سیمس ده‌لیت ، له‌وه ده‌چیت کونیکی له به‌رگه‌گازه‌که‌دا هه‌بیت ، له کوونه له نه تمؤسفیدا نه‌وه‌یه که جیاوازیه ک هه‌یه ، یان دژایه‌تیه ک دروست ده‌بیت له نیوان کایه‌ی موگناتیسی تاییه‌ت به نه‌ستیره‌کان و کایه‌ی موگناتیسیسیه‌که‌ی زموی ، به‌هی نه و جیاوازیسیه‌وه ، له و ناوچانه‌دا هیزی کیشکردن نامینی ، به‌وهش ته‌نه‌کان له و ناوچانه‌دا به‌سه‌ر رهوی زه‌وه‌یه‌وه به‌ند نابن ، به‌لکور به‌رز ده‌بنه‌وه بز سه‌رمه‌ه ، پاشان به‌رهو بوشایی گه‌ردون ده‌رُون له‌ناو نه و بوشاییه گه‌وره‌یه‌دا بزرده‌بن^(۱۲).

۶. بیردوزی یه ک بواری به‌لای نه‌نشتاينه‌وه - نظرية المجال الموحد

نه نشاین پئی وابوو که ده تواني بیرکاریانه نه وه بسه لیمینیت که کیشکردن (الجازیه) شیوه‌یه که له شیوه‌کانی وزه و به پله‌یه یه کم کارو مؤگناتیسیه که واته نه گه ری نه وه هه بیه وده کری ، که کایه‌ی کیش کردن (المجال الجربی) به رهم بھرینریت ، له کاریکی نیوانیان ، به گویره‌ی نه م بیردوزیه و هه بیه رکه له بواره کانی کارو مؤگناتیسی و کیشکردن دووربووی جیاوازی یه ک شتن (۱۳) .

به جیبیه جیکردنی نه م بیردوزه جیاوازی نامینی له نیوان نه دوو کایه‌یه دا ، تویژینه وه کانی (نه سترد فارادای) له سه دهی نوزده‌یه مدا دریا نخست که ته زووه کاریاییه کان هه میشه به کایه‌ی مؤگناتیسی دوره‌دارون ، هینزه مؤگناتیسیه کانیش ، به ته زووی کاره‌بایی دهوره دهدرین ، به مهش کایه‌ی کارو مؤگناتیسی دوزرایه وه ، که واته ده توانریت کاره‌با و مؤگناتیس به یه ک دیارده دابنرین . په یووندی نیوان نه م بیردوزه و دیارده کانی ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به رمودا له ودها ده رده که ویت گه ر بواریکی کارو مؤگناتیسی به رهه میهینریت به دهوری هه ر ته نیکدا ، نه وا نه و هینزه له توانایدا هه بیه نه و ته نه له بینراوه بگویری بونه بینراو ، واته بزر بیت و دیارنه مینیت ، نه مهش له تاقیکردنه وه بیه کدا جیبیه جیکرا که ناسراوه به تاقیکردنه وه که فلادفیا (۱۴) .

له بھر گرنگی بابه‌تهی تاقیکردنه وه که فلادفیا و په یووندی به دیارده کانی ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به رموداوه ، جاریکی تر له به شیکی تردا به دریزی ده گه ریزنه وه سه‌ری)

۷. رای هه ندیک له زانایای رووس :

گوخاریکی زانستی رووسی به ناوی (بریرودا) تویژینه ویه کی بلاوکرده وه که ده توانریت تاراده بیه کی زور ، دیارده کانی ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به رمودانی

پیلیکبدریتهوه ، گوفاره که ددلیت ... زاناگانی رووس بوزان دهرکه و توروه که هایدراتی گاز پیکهاتیه کی رهقه له میسان و ناو پیکهاتووه ، نهه جزوره پیکهاته یه به چینه سه رووه کانی به رده نیشتبیه کانی چاله قتووله کانی و هکو ناوجهی سینگوشهی بهرموداهه یه ، لهزیر کاریگه ری نهه و پله گهرمی نزمه و نهه و پهستانه رزوردا ، تویکلینک ، یان پووله که یه ک به دوریدا دروست ده بیت ، که رزور گهوره و مازنه ، نهه ستوراییه که ده گاته (۳۰۰ م) بهوهش بریکی یه کجارت رزور گازی تیندا کوهد بیتهوه ، گه رنه و تویکله یان نهه و پووله که گهوره یه به همه ره هؤکارینک - ناوه کی بیت ، یان دمرکی - بشکیت یان قلیش بیات نهه و بریکی یه کجارت رزور نهه و گازه به خیراییه کی رزور ده رده په ریته ده رهوه ، زانا رووسه کان ده لین ، حاله تینکی نهه و جوزه یان له ده ریاری (نحوخوتسک) دیوه که گازه ده رپه ریوه که به شیوه ستوونیک ، یان کوله که یه ک ده رپه ریوه ته ده رهوه هه تا نزیکه (۵۰۰ م) به رزیوته وه ، که بریکی رزور گازی میسان و دووانه نؤکسیدی کاربون و گوگردی هایدرؤجینی له گه لدایه ده رپه ریوه ته ده ردهوه ، نهه تویزه رهوانه واي بزوده چن گهر پا پژرینک ، یان فرۆکه یه کی نزم فریوه لهه و کاتانه دا تووشی نهه و دیارده یه ده بیت ، نهه و کاره سات رووده دات ، به لایه نه که مدهوه نهه و بره نؤکسجینه یان دهستانه که وینت که بزیان پینوسته^(۱۰)

له کوتایی باسی نهه هؤیانه دا به چاکی ده زانین ناماژه بزو بابه تینک بکهین نهه ویش نهه ویه نهه هؤکاره سروشتیانه که باسیان لیوه کراوه رزورینه یان هؤکاری گونجاو له بارن و پالپشت و به لگهی زانستیان هه یه ، به لام به شیوه کی گشتی هیچکام لهه و هؤیانه ولامدانه وهیه کی یه کلاکه رهوهی ته و اونیه بزوداوه کانی ناوجهی سینگوشهی بهرمودا ، رنه گه خالیک یان هؤکارینک له وانه که له پتشه وه ، باسیان لیوه کرا ، ولامی حاله تینک یان

چهند حاله‌تیکی پیبدیریته وه ، به لام هوکاریک نیبیه له ناو نه و هدمو هوکازه سروشتبیانه دا دلایمی همه مهو حالته کانی دیارنده مان بدلاته وه . چونکه حالته کانی دیارنده مان و ناسه‌وار و سه‌رنه نجاهه کانیان ، هدمو جوزن له نیوان که شتی و پاپوری بن پاشماوه و ناسه‌وار له ناودا ، فرۆکه‌ی بینیاشماوه و ناسه‌وار له هه‌وادا ، له هه‌ندی حالته تدا ته‌نها بیسه‌ر و شوینبوونی سه‌رنشینه کانی ناو پاپور و که‌شتیه که بوروه ، هدمو که‌ردسته و که‌لو په‌لی ناو پایوره و که‌شتیه کان هه‌روهه کو خوبیانه ماونه‌ته ود .

دومین همایش ملی کارهای مردمی

پیشہ کی /

زماره‌یه ک له و زاناو تویژه‌هوانه‌ی که پشتگیری له دیارده‌کانی دیارنه‌مان و
بزریبوونی کهشتی و پاپور و فروکه دهکن له ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به‌رمودا ،
له‌سهر نهوه کوکن که نهوه دیارده‌یه سروشت لیئی به‌ر پرس نییه و ، به‌لکو
دیارده‌یه کی مروییه ، واته مروف لیئی به‌ر پرسه ، پاساویشیان بونه‌وه زوره ،
نهوانه جیاوازی و جووه‌کانی حالت‌هکان ، زوریبوونی زماره‌ی رووداوه‌کان له
سه‌دهی رابردوودا ، بارودوخی حالت‌هکانی دیارنه‌مان ، باوه‌ریشیان به‌وه
هه‌یه که بعونه‌وهری زیندووی پیشکه‌هتوو تر له مروفه سه‌رگوی زه‌وهی له
شوینیکی تر هه‌بیت نهوان نهم کارانه بکهن ، له‌به‌ر چه‌تد هوكارییک که له
ناسنکی تردا ده‌گه رنینوه سه‌ریاسی -

لیره به چاکی ده زانم پیش چوونه ناو باسی هوکاره مروییه کان چهند خالیک
رروون بگینه و که په یوهندیدارن / به باسه که وه ده بنه ده روازه ش بو چوونه ناو
باسه که و ثاسانکاریشه به زنده تکه دشنی باسه که :

۱. نه م باسه‌دا مه بهست له مرؤُّف، مرؤُّش سه رگوی زدوي و شه وانه‌ش به شیوه
نه و بیجن، نه وه دوونه‌هودر و زیند هورانه‌ی تریش دوگریته‌وه که رهندگه له شیوه

و رووخساردا له مرؤُّقی سه رگوی زموی نه چن ، و هک نه وانه‌ی تنه نه فریودکان ، که که سانیتکی زور گهواهی بینینیانی داوه ، نه وانه له بهر نه وده بیونه و مری زیندوون خاوه‌نی زیری و هوش و شارستانیتی پیشکه و توون ، بگره به چندند قوزناغیک له پیش نه و شارستانیه‌ی سه رنه هه ساره‌یه‌ی خومانه و هبن . بزیه لیزه به مرؤُّه ناویاند بهین گه رچی له شیوه و روخسار و پیکهاته جهسته بیدا دهقاو ده قیش له مرؤُّقی سه رگوی زموی ناچن .

۲. نه و فاکته رانه‌ی یارمه‌تی سه رهه لدانه وه و به رده‌هامی زیانیان داوه له سه رگوی زموی به کوورتی دووفاکته‌رن ، یه که میان شوینی زموی به گوینده دوروی له خورده ، که دوای عه تار و زوهره به پله‌ی سینه‌م دیت ، نه م شوینه‌ی زموی که نه زور دوره له خورده نه م شوینه واکه کرد ووه هه ساره‌ی زموی بریکی مامناوه‌ندی تیشکی خوری پیشگاته به خوگونج‌جاندن و راهاتن‌هه و له ناست پیوستیه کانی مرؤُّه و تیشکه وه به رهه م دیت بریکی مامناوه‌ندیه ، نه نه وه‌نده به رزه ، و هک نه وه‌یه عه تارد ، که پله‌ی گه رمی نه و رووهی به خورده ده کاته (۴۰۰+س) نه نه وه‌نده‌ش نزمه و هک بلوتو که پله‌ی گه رمی داده به زیت بو (۴۰۰-س) .

فاکته‌ری دووه‌میان بیونی به رگه ژیواریه - الفلاف الحیاتی - که به رگه گازه‌که و به رگه رقه‌که و به رگه شله‌که ده گرینته وه ، به و ریزه و پیکهاته و رووه‌ره زانراوه‌ی که هه‌یه ، که واته نه م بارودو خه‌ی ژیان و به رده‌هامیتی له سه رگوی زموی تنه‌ها بو هه ساره‌ی زموی ره خساوه له ناو هه مو هه ساره‌کانی نه م کومه‌نه‌ی خوره‌ی خوماند ، له باشتین حالت‌تا گه رژیانیش له ناو هه ساره‌یه ک ، یان پاشکویه کی ناو نه م کومه‌له خوره‌ی خوماندا هه بیت ، نه وه به دلنجیایه وه زیانی بیونه و مری زیندووی هوشیار و زیری خاوه‌ن شارستانیتی

نییه ، شه و گه شته ناسما نیانه و مانگه دست کردانه به شینکه زوری شه و هه سار و پاشکویانه یان داوه ته وه به رتویزینه وه و لیکولینه وه ، هه تا نیستاش نه نجامه کانی ناماژه بزو نه وه ددهن که له ناو هیچ کام له هه ساره و پاشکویانه ناو کومه له خوره که خومانده - جگه له زهوی - ژیانی زیره کانه نییه ، ج جای نه وه خاوهن شارستانیتیبن .

۲. نه و گه رد وونه که نیمه مرؤفی سه رهه ساره زهوی هیشتا زور که می له باره وه دهزانین له ملؤنه ها مه جه پرره (پیکها تووه Glaxies)

له هه رهه جه پرره که زماره یه کی زور نه ستیره - نجم - ههن که به زیاتر له (۱۰۰۰) ملیون نه ستیره مه زهند کراون ، زماره یه کی زوری هه ساره و پاشکو - الکواکب والتابع - ته نی گازیان تیدایه ، له هه رهه جه پرره که زماره یه کی زور نه ستیره ههن که زور له خوره خومان گهوره ترن^(۱۷) زماره یه ک مه جه پرره که نزیک کومه له که جه پرره که پیکدینن ، بزو نمونه نه مه جه پرره که خومان یه کیکه له و (۲۰) مه جه پرره که نزیکه ، کومه له خوره که خوشمان سه ربیه و مه جه پرره که ، نزیکترین مه جه پرره له مه جه پرره که نیمه (۱,۵) ملیون سالی تیشك دووره ، نزیکترین نه ستیره ش له نیمه وه (۴۲) سالی تشك دووره .

(خیارایی تیشك ده گاته (۳۰۰) هه زار کم له یه ک چرکه دا^(۱۸)) که واته نه ستیره تر کومه له خوره تر و هه ساره و پاشکو و ته نی گازی زوری تر له گه رد ووندا ههن . له بروی مه نیقیه وه دهشیت هه ساره تر هه بیت هه مان بارو دوخی هه ساره زهوی هه بیت له بروی شوین و به رگه ژیواریه که یه وه ، به واتایه کی تر دهشی ژیانی بعونه و مری زیندووی ژیز له سه رهه ساره یه ک ، له کومه له خوریکی تر له مه جه پرره کی تردا هه بیت .

نهم پيشه‌كيمان بونهوه هيناييهوه ، كه نه‌گهر له پشت رواداه‌کانه سينگوشه‌ي بهرموداهه مروفه ، يان هه ربوونه و هريکي زيندووی ژير هه بيت ، ده بيت له کام شويندهوه بين ، بوناوناو و نه و تويژالكه هه وايهی ناوجه‌ي سينگوشه‌ي بهرمودا ؟وه به جمهه‌ستيک دين ، هويه‌کانه گواستنهوه و هاتوچويان چيز و چونز ؟ چون به ج رينگه‌ي‌کدا دين و ده‌گه‌ريندهوه ؟ واله خواردهوه ههول دهدهين که مينک به درينزی وهلامي نه و پرسيارانه بدنهنهوه ، كه له هه‌مان کاتدا ده‌کاته راشه‌کردن و لينکانه‌وهی هوكار مروبيه‌کانه بهر پر له و رووداوانه‌ي ناوجه‌ي سينگوشه‌ي بهرمودا :

۱. تنه فريوه‌کان - الاجسام الطائرة U.F.O

نه و هويه‌ي يان نه و ده‌زگاييه‌ي که په‌يوهندی و هاتو چويان له و جوزه کارانه‌دا پنهنه‌نجامده‌درنيت به تنه فريوه‌کان ، يان که‌شتی يه‌کانی ناسراون ، به گويزه‌ي پتنase که‌ي ياساي چه‌کي ناسماني Unidentified Flying Objects که کورت کراوه‌ي U.F.O بؤشاي ، به نه‌مریکایین (۲۰۰-۲) تنه فريوه‌کان وا پتنase ده‌کات (هه‌رشتيک به ناسماندا بفریت به‌لام به شیوه و سیما و جوونه له فروکه و بومب و پوکیت نه‌چیت ، نه‌توانریت به وردی ده‌ستنيشان بکریت ، که له ته‌نیکی شیوه ناسرا و زانراو بچیت ^(۱۹) .

مه‌له‌ي تنه فريوه‌کان يه‌کيکه له و مه‌له نالوزونامو و سه‌رسور‌هينه‌رانه ، که ره‌نگه هه رخوي به تنه‌ها له رووداوه‌کانه ناوجه‌ي سينگوشه‌ي بهرمودا نالوز تريت ، گه‌رجي لهم سالانه‌ي دواييدا ژماريه‌ک دهوله‌ت به ره‌سمی دانيان به‌وهدا ناوه که ديارده‌ي تنه فريوه‌کان ديارده‌ي‌هک راسته قتینه‌ي په‌سنه‌نده ، هه‌شه هيشتا دروست و په‌سنه‌ندی نازانیت ، نهم

تەنە فریوانە لە شىوهى جىاجىادا و لە ناوجە جۇرا و جۇردەكانى جىهان لەسەر بەشە ووشكانى و پۇوبەرە ئاوابىيەكانى سەركۆزى زموى بىنراون ، بە تەنە لە وولاتە يەكگرتۈوەكانى ئەمريكىلا سالى ۱۹۷۲ (۱۵) مiliون كەس گەواھىي نەوهەيان داوه كە ئە و تەنە فریوانە يان دىوه ، لەناو ئەم ژمارە زۆرەدا ، كەسانى زانا و خاوهن بىرانامەي بالا و سياسەتمەدار و ھونەرمەند و ... هتد دەبىنرىن ، لە چاوبىكەوتىنىكى وىستىگەي دەنگى ئەمريكادا ، لە زاناي بەناوبانگ ئەنشتايىنبا پرسى كە ئاپا باومرى بەوه ھەيە تەنە فریوهكان شتىكى راست بنو بۇونيان ھەبىت لە وەلامدا ووتى .. بەنى راستە و بۇونيان ھەيە^(۱۶)

باشه كەي ئىيمە ئەوه ناخوازىت كە بىكەۋىنە درېئەي باس و لىكۈللىنەوە لەسەر دىياردەي تەنە فریوهكان ، بەتەنە ئەو باسانەمان مەبەستن كە پەيوەندى دەستە و خۇيان ھەيە بەرۇوداوهكانى ناوجە سینگوشە بەرمۇداوه ، ئەوانىش لە كات و شۇينى خۇياندا ئاماڭىيان پىنددەدىن .

۲. ئەو شۇينانەي تەنە فریوهكانى لىيەدىن :

گەر باومرمان ھىننا كە مرۇق لەو پشتە دىياردەكانى دىارنەمانى كەشتى و پاپۇر و فرۇكەكانى ناوجە سینگوشە بەرمۇداوەيە ئەو ھۆيەش ئەو جوولە و گۆيىزانەويەي پىندهكرىت تەنە فریوهكانە ، ئەو كات پرسىيارىكى گرنگ و سەرنجراكىش سەرەتلەلات ، ئەوיש ئەوهىي ئاپا ئەو تەنە فرۇانە لە كۆنۈد دىنە سەرگۆزى زموى ، بە تايىيەتى سەرنناوجە سینگوشە بەرمۇدا ؟ سەرەتا ئەوانەي باومريان بەوه ھەيە كە سەرنىشنانى تەنە فریوهكان ئەو كارانە ئەنجام دەدەن ، دەلىن ناوجە سینگوشە بەرمۇدا بە ھەواو بە ئاوابىيەوە ، ناوجەيەكى چالاك و پېرىجولەي تەنە فریوهكانە ، يەكىك لەوانەي كە باومرى بەوه ھەي و داکۆكى لىندهكات زانا (د.م جىسوب) كە گەر دوونناس و

تولیزه یوهیه کی ناسراوه ، هه رووهها زانای شارهزا و پسپور (چون سیننسره) که شارهزا یاه له زانسته کانی بوشاییدا ، زور به ناشکرا و روونی دان بهوه داده نیت که تاکه لیکدانه وهی پهسهند بؤ دیارده کانی ناوچهی سینکوشهی بهرمودا دهگه رنتهوه بؤ (هینزیکی دیاریکراو) که نه و پاپور و فرُوكانه له که ن خویدا دهبات ، له نجامی نه و لیکوئینه وانهی له ماوهی سالانیکی دور و دریز له سه ربارود دخه کانی نه م ناوچه یه کردوونی ، که یشتونه نه و دهره نه نجامهی که دیارنه مانی نه و پاپور و فرُوكانه ، له و بارود دخه نائوز و نادیارهدا ، بهو یاسا و ریسا و هاوکیشانه لیکنادرنیتهوه که نیستا له بهردستدان ، که واته ده بیت هینزی تر هه بیت نه و پاپور و فرُوكانه له زهی دور بخاتهوه ، ناوچهی سینکوشهی بهرمودا له بهر هه رهکاریک بیت - که رهگه هه تا نیستا نه زانراویت - ناوچه یه کی نمونه بیه بؤ روودانی نه و دیاردانه ، نه م ناوچه یه ژماریه کی زور له و تنه فریوانه تییدا بینراون ، به تاییه تی له ناوچه کانی نیوان فلوریدا و دوورگه کانی باهاما دا ، نه م تنه فریوانه به ژماریه کی زور نه که هه ر له ناسمانی نه م ناوچه یه به لکو له ژیر ناوي زهريا که شدا بینراون ،
یان له ناووه که وه دمرچوون بؤ ده روهه ، یان هاتوونه ته ناوي^(۲۲).

سه باره ت بهوهی که نایا نه م تنه فریوانه چون ده توافن نه و هه موو قورساییه ودک که شتی و پاپور سه رنشین و باره کانیان ، یان فرُوكهی گه ورهی نه فهه ره لکر ، هه لبکرن و بیانگویزنه وه و ناراسته یان بکه ن ، له م باره یه وه د جیسوب ده لیت ... نه و تنه فریوانه تو ای نه وهیان هه یه که کایه یه کی موگناتیس زور به هینز و بؤ ماوهیه کی دیاریکراو دروست بکه ن ، نه و کات ده توانیت نه و پاپور و فرُوكانه له و کایه یه فزیکده بنه وهه ، کیشیان بکه ن ،

بۇلای خویان ، لە شوینیکەی خۆیانەوە دووریابنخەنەوە بۇ شوینیکى ترى نەزانراو^(۲۲)

ھەرسەيارەت بەم بايەته (جۈن سېينسەر) دەلىت ... نەو ھىزەی كە نەو پاپۇر و فرۇكەنە بۇلای خۆى كىش دەكتات ، تەنە فېريوھ بچووکە كانىن بەتكو تەنەنەكە وەكۆ كەشتى بۇشايى ، يان ھەلگىنى كە نەو تەنە فېريوھ بچووکانە يە ، كە دەتوانىت نزىكەي (۱۲) لەو تەنە فېريوھ بچووکانە ھەلبىرىت (نەمە بە كەشتى دايىك ناسراوه) ھەر لەم رۇوه سېينسەر دەلىت .. ھىزى بزوئىنەرە نەو تەنە فېريوانە لەرەلەرە بىسىمەيە كانى ھەوايە ، نەمەش بەلاي سېينسەر رۇوه ھۆيەكى كارايىھ بۇ پەكخىستى نەو دەزگايىھەوە و ئامىر و ھۆيەكانى پەيوهندىكىرىدى ناو پاپۇر و فرۇكەكان ، ژمارەيەكى زۇرىش لەو تەنە فېريوھ گەورانە لە ناوجەي سىنگوشەي بەرمۇدادا كەوتۇون و بىنراون (۲۴) نەوانەي لايەن گىرى نەو دەكەن كە تەنە فېريوھ كان بەر پېرسن لە دىياردەي دىارنەمان لە ناوجەي سىنگوشەي بەرمۇدادا ، نەم خالانە بۇ بەرگى و بۇ سەلاندى بۇ جوونەكانىيان دەھىنەوە :

1. زۇرىيەي دەركەوتى تەنە فېريوھ كان لە ناوجەي سىنگوشەي بەرمۇدادا ، لە ماودىيەكى دىيارىكراودا نەبۇوه و كۆتاپىھاتىتىت ، بەتكو بۇ ماودىيەكى درېڭىز و ھەر لە گەشتەكەي كۆلۈمبىسەۋەيە - ۱۴۹۲-ھەتا نىستا .
2. نەو بارودۇخە نانا سايىپو نامۇ و ئالۇزازانەي كە فرۇكەوان و كەشتىوانەكان لەم ناوجەيەدا بىنۇيىان ، - بە تايىەتى نەوانەي كە لە مردن رېزگارىيانبۇوه - دېيگەرپىنهوھ كە پىشتر ئاماژە بۇ ھەندى حالتى كرا - وەك لە كاركەوتى قىبىلە نما ، دەزگاي بىسىمە كانى سەرچاوه كانى بەرھە مەيىنانى كارەبا و .. هەند ، نەمانە لەو دىاردانە دەچن كە لە ناوجەكانى ترى جىهاڭدا رۇويانداوھ

و بىنراون ، كەواتە نەمانە كۆمەلېڭ دىاردەي ھاواكتان لەگەل دەركەوتى نەو تەنە فريوانەدا و ھەموويان لە توانا و چالاکى نەواندان .

٣. زۇرىنەي حالتەكانى دىارنەمانى فرۇكە و پاپۇر ، لەگەل بە دەركەوتى نەو تەنە فريوانە ھاواكتبوون .

٤. نەو داوايانە فرياكەوتىن و بەھاناوه ھاتن لە فرۇكەوان و كشتىوانە كانەوە گەيشتۈونەتە بىنکە كانىيان ، داواى سەير ووشەي نامۇ و تەپ پېچر پېچر و ناتەواو ، بىگە ھەندىيەك لە وانە ئاماڭە ئاراستە و خۇيان تىدايە ، كە بە شىۋىيەك لە شىۋەكان دەرىدەخەن فەنەراون يان ھىرىشىكى نا ئاسايىان كراوەتە سەر^(٢٥) .

كەواتە ناچەي سینگوشى بەرمۇدا ، وىستىگەيەكى گرنگى نەو تەنە فريوانەيە كە بە زۇرى سەردىانى نەو ناواچەيە دەدەن ، بابزانىن نەو تەنە فريوانە ھەر لە خودى گۇي زەۋىيەوە دىن ، جا لە ئىزىز ناوى زەرياكانە وەبىت ، يان لە بۇشائى و ھەر رۇلى زەۋىيەوە بىت ، يان وىستىگەيەكى دەمەزرا و ھەيە كە دەشى لە بىنکى زەريادا بىت ، يان لە سەر ناواچەي ووشاكانىيە كان دامەزرابىت ، لە وىشەوە بىن و بۇ نەو يىش بىگەرېنەوە .

كۆمەلېڭى تر راييان وايە نەو تەنە فريوانە لە جىهانىكى ترمهوە دىن كە لە ئىيمەوە دوورە ، لە ھەسارەيەكى ترمهوە دىن كە سەربىھ كۆمەلە خۇرەكەي خۇمان نىيە ، سەبارەت بەھەي چۈن دەگەن و چەند دوورە ئىمانەوە ، نەوە بابتەتىكە لېرەدا پېنۋىست نىيە باس لىنۋە بىكىت ، گەرنگ بەلاي ئىيمەوە نەوەيە رۇونبىرىتەوە كە نەو تەنە ئەگەرھاتىيان لە كۈنۈيە ، وانەوا ئەگەرانە لەم بەشەدا بە كورتى دەيىخەينە روولە بەشىكى فەم باسەدا بە درېزە دەگەرېنەوە سەرى :

لە كۆي زەۋىيەوە :

وەك پىشتر باسى نىۋەكرا نەگەرى نەوهە يە كە نەو تەنە فېرىوانە ھەر لە
گۇزى زۇبىيە وە بىن بەم رىنگا و شىۋاواڭە ئى خوارمۇوه :

۱. جىهانىيکى تر لە ژىز زەويدا :

بىرۇكە ئى بۇونى ژىيان لە ناو ، يان وەك دەكوتىرىت لە ژىز زەويدا زۇر كۇنە ،
چىرۇك و نەفسانە كۇنە كانى يۇنانىيەكان و مىسرىيە كۇنە كان ئاماساڭە ئى زۇريان
بۇنەم بابەتە تىدايە .

لەم سەرەتە شدا ، لە سەرەتاي ھەزارەي سىيىھە مەدە ئەزارەيەك زانا و توپىزەرەوە
ھەن ، ئەزارەيەكى زۇر تىريش توپىزەنە وە و لىتكۈزۈنە وە ھەن لە سەر نەو بابەتائە
، ھەندى لە زاناييان واي بۇ دەچن كە نەو تەنە فېرىوانە لە بۇشاپىيە وە نايەن ،
بەلكو ھەر لە ئاوابى زۇبىيە وە دىن ، لە رىنگە ئەنەن و كەن و كەنلىن و كەلەبەراناھى
كە دىيارىكراون ، نەم بابەتە بۇتە مايە ئى مشتو مەرى نىۋان زاناييان بەو ناستەي
بىردىزى كە خاوهە كە ئازاناي ئىننگلىزى (پۈل لۇرەنس) ھە كە مامۇستاي
زانكۇزى (كامېرج) ھە ئاوجەرگە ئى زۇمى بەو بۇونىرە زىندۇۋانە ئى ژىرى خاوهەن
شارستانىتى پىشكەوتتو لە چۈرى ئانسەت و تەكىنەلۈجىباوه ئاودانە . ھەر بە
گۆيىرە ئەم بىردىزە ، زەوى لە ھەردوو جەمسەرە كەيە وە ، جەمسەرە باشۇور و
جەمسەرە باكۇور كراوهەيە ، تا ئەنە و رادەيە ئەندىك دەلىن ژىرەرە دەمى خۇفۇزى
مىسرىيەش رىنگايە بۇ نەو شارستانىيەتە ، لە رىنگە ئەنە كەلىنائە وە ، تىشكى
خۇر دەگاتە ئاوابى ، لەو ئاواچانە ئى ژىز زۇبىيە وە نەو تەنە فېرىوانە دەگەنە
سەر زەموى ، دەنگە ئاواچە ئىنگۈشە بە رەمۇدا وىستىگە ئەنى كى گەنگىبىت بۇ نەو
تەنە فېرىوان^(۲۶) .

(لە بەر گەنگىي ئەم بابەت لە بەشە كانى داھاتوودا جارىيە كى تر دەگەرەننە وە
سەر باسکىردىنى .)

۲. جىهانى ژىز ئاوابى زەرييا كان :

بیرۆکەی ھەبوونی ژیان له ژیئر ئاودا بیرۆکەیەکی کونە ، سەرەتاي بیرۆکەکە دەگەرنىتەوە بۇ نەو چەمکەی دەلىت .. نەم زەوییە ئىستا ئىمەی لەسەر نەژین ، پېش ئىمە مەرۆقى ترى لەسەر ژیاوه ، كە شارستانىيىتى و پېشکەوتىيان بە خۇوه دىيە ، واتە لەسەر نەم زەوییە ژمارەيەك شارستانىيىتىانە ھەر لە بناغەدا لە ناو ئاودا ژیابىن و ھەر لە ئاواشدا گەشە يانىكىرىدىنى ، يان دانىشتۇوى ووشكانى سەرگۈزى زەویيۇون لەبەر ھەر ھۆيە كېبۈيىت بە خواستى خۇيانبۇوبىيىت يان بە ناچارى چۈونەتە ژیئر ناوى زەرياكان و نەو ئاواچانە يان كردوونەتە نىشتمانى خۇيان ، وەك دەزانىرىت (٪٧١) ئى گۆزى زەوی ناو دايپۇشىو ، ژمارە و قەبارە و جۇرى زىندەمەرانى ئاوا گەلەنگ زۇرتىر و گەورەترن لەوانەي سەربەشە ووشكانىيە كە ئى گۆزى زەوی ، گەر نەوەمان رەچاوا كرد كە لە ژیئر زەرياكاندا ژیانى بۇونەوەرى زىندۇوئى ژیئر ھەبىت ، دەبىت نەوەش لە بەرجاوا بىگرىن كە نەو بۇونەوەرە زىرەكانە شوين و روپەرىيکى زۇر گەورە و بەر بلاويان . ھە يە كە دەولەمەندە بەھەمۇ جۇزە دەرامەتىنک .

ھەندىن لە زانىيان باوەرپىان وايە ، لە ژیئر زەرياكانى نەم گۆزى زەویيەدا شارستانىيەك ، يان ژمارەيەك شارستانىيەن ، گەشە كردوو و پېشکەوتۇرۇن لەوەي سەر گۆزى زەوی ، دانىشتۇوانى نەو شارستانىيەتە ئى ژیئر ئاوا ، ئاوابەناؤ لەبەر ھەر ھۆكارىيېكىبىت دىنە سەر زەوی - ئاوا و وشكانى - ھەربە تەنها لەبەر نەوەي خاوهنى نەم شارستانىيەتىيە توانىييانە ژیانى خۇيان لە ناو ئاودا گەشە پېيدەن ، لەبەر نەوەي لە رووى زانسىتى و تەكىنە لۇزىياوه ، پېش ئىمە دانىشۇوى سەر گۆزى زەوی كەوتۇون ، رەنگە يەكىن كە داهىنراوه تەكىنە لۇزىيانە ، يان نەو تەنە فەريوانە بىت ، كە بە ھۆيانە و نەو گەشت و

سەردانانە نەنجامدەدەن لەھەر ناواچەیەکەوە - مەبەست لە ناواچە کانى زەرييا كان - بىيانە وۇيت دەرددەكەون و كارەكانى خۇيان نەنجامدەدەن و دەگە رېئىمۇه^(۲۸).

ناواچەي سینگوشەي بەرمۇدا وىستىگە يەكى گۈنگە و بەرچاوى نەو گەشتانە يە ، گەر نەوشمان بە بىر خۇھىنایە وە بىرۇكەي كىشىمەرە بىزبۇوه كە - كە دواتر دېنە وە سەر باسکىردىنى - لە زەرييای نەتلەسىدا نزىكە لە ناواچەي سینگوشەي بەرمۇدا وە ، لەم رووموھ زانما (ئىقان ساندرىسىن) دەلىت .. سەرچاوهى تەنە فەريوھ كان زەريياكانن و ژمارەيەكى زۇرى چالاکى نەو تەنە فەريوانە لە ناواچەي سینگوشەي بەرمۇدا بۇون ، زۇرىش بىنراون ، يەكە دەريياكانى نەمرىكا ژمارەيەكى زۇر لەم دىياردانە يان دىيون و بەدۋايان كەوتۇون لە بارەشىانە وە نوسىيويانە ، بەلام زۇرىنە يان بە نەھىنى ماونە تەنە و بلاونە كراونە تەنە ، ژمارەيەكى كەميان كەوتۇونە تە بەر دىدە خۇئىنەران ، نەوېش لە بەرمەزنى رووداوه كە بۇوە ، يەكىك لەو حانە تانە كە لە بارەيە وە نوسراوه و بلاو كراوهە تەنە ، حانە تىكى چاودىرى بە دووركە وتن كە لە سانى (۱۹۶۲) دا روویداوه ، لە كاتىكىدا كە هيڭىزىكى نەمرىكا يان لە مەشقىكى ناسايدا بۇوە لە ناوا ناوايى زەرييای نەتلەسىدا و لە باشورى ناواچەي سینگوشەي بەرمۇدا ، نەو هيڭىز دەرييابىيە چاودىرى تەنە تىكى نەناسراوييان كردۇوه ، كە بە خىراي ۱۵۰ گىرى بەناوا ناواكەدا رۇشتۇوه ، لە سەرتادا پاپۇرۇك چاودىرىكىردىن و بەدرووركە وتنە كردۇوه ، دواتر بۇتە ئىير دەرييا وەك لە راپۇرتە كەدا هاتۇوه ، نەو تەنە نەناسراوه بە هيڭىزىك يان پائىنەرەكى رۇشتۇوه كە نەزانراوه چىيە و چۈنە ، چوار رۇز چاودىرى نەو تەنە نەناسراوه كراوه ، توانىيۇتى تا قۇولالى (۷۱۰م) رۇبىچىت ، هەندى جار خىرايەكەمە نەوەندە زۇر بۇوە ، كە باوەر

نه دهکرا / دواتر هیزنه گدیشتونه هیچ دهرئه نجامینک^(۲۹). هه رله م روووهه
ساندرسن ثامازه بؤهندی را پورتی تاییه تی ترده کات نه و را پورتانه باس
لهوه دهکن که له زیر ناوی زمریا کاندا ههندی دیارده سهیر و نامؤبینزاون ،
بؤ نموعونه را وچییه نه سفه نجی که ناره کانی نیسپانیا ، باس لهوه دهکن که
له ناو ناوی زمریای نه تله سیدا ، گومه زی روونیان بینویوه ، ماسیگره کانی ،
نه مریکای لاتینی باس له بینینی دیارده له جوزه دهکن ، به تاییه تی له
کاتیکدا که ناوه زوره که هینمن و روونا کبیت ، ساندرسن وای بؤ ده چینت نه وان
گه رダメه زراوه سه ربا زین ، نهوا توزیکی خو پاریزون بؤ دهستگرن به سه
دیارده سیسبوونی ناودا^(۳۰).

ب- له ده رمهه گوی زموییه وه - له بوشاییه وه :

ههندی له زانایان رایان وایه نه و تهنه فریوانه له گوی زموییه وه نایه ن ،
به لکو له ده رمهه گوی زموییه وه دین ، له هه ساره یه کی ترهه له مه جه رده یه کی
ترهه و ، که نه و هه ساره یه زیانی بونه و هری زیندویی زیری له سه ره ، خاوهن
شاره زایی ته کنه لوزیای گه لیک پیشکه و توون ، که واته تهنه فریوه کان و هک
که شتی بؤ شای وان و له دوورمهه دین ، به لام شیوه و رووخسا و سیمايان به لای
نیمه وه نامویه ، نه و هی زورتر سهیر و نامویه به لای دانیشتونی سه ر گوی
زموییه و ، خیرا یی له راده به ده ری نه و ته نانه یه نه گه ل خیرا یی جووته
ناراسته گوزینی به رهه هر لایه ک خوی بیه ویت ، نه و زانایانه دا کوکی لهوه
دهکن که نه و تهنه فریوانه نه و بوشاییه وه دین و ده گنه ناوچه سینگوشی
بهرمودا (د.م. جیسوب) له گه ل (جون سینسنه).

لیره دا کومه لیک پرسیار قوتده بنه وه ، له وانه نه و تهنه فریوانه له کوئی وه دین
؟ چون و به و ج ریگایه کم ده گنه سه ر گوی زموی ؟ چون له گرفته کانی

کیشکردن (الجازیه) خورگار دهکه ن؟ ج و زهیه ک به کارد هینن؟ بوج
مه به ستیک دینه سه رگوی زفوی؟ .. هتد نه مانه کومه له پرسیاریکن
وهلامدانه وهیان خهروا ناسان نییه، زورینهی وهلامه کانیش بیدوز، گریمان و
بچوونه، وروزاندنی، نه م با به ته درگای گفتگو و مشتومری پینده خریته
سهر پشت، بیرونکه تری نوئی پیندیته کایه وه، هوش و بیری مرؤفی پی
وهلامتر دهیت، رهندگه ههندی له و بیدوز و بچوونانه وهلامی راست و دروستن
بوژماره یه ک له و پرسیارانه، به لام هیشتا له خانهی تبوریه وه نه چوونه ته
خانهی جیبه جیکردن و تاقیکردن وه، چونکه نه م کارانه هیشتا دورن
له توانای مرؤفی سه رنه م گوی زفویه، به لام ناچنه خانهی خوارافه و
نه فسانه وه، پاشه روزنه وه داینده کات که لایهن شارراوه و نادیاره کانی نه و
بابه تانه بدوزینه وه و ببنه روونکردن وه دروست و پهسنه.

له باسه کانی داهاتودا ههولده دین راو بچوونی ههندی له زانیان و
پسپوران بخهینه رو و که رهندگه ببنه وهلامی گونجاو بو ههندی له و
پرسیارانه.

(د. مانسن فالنتین) له سانی (۱۹۴۵) هوه، سه رقالی لیکوژنینه وه و
توبیزینه وهیه له سه دیارده کانی ناوجهی سیکوشمی به رمودا، به ناشکرا و
به رونی دانده نیت به وهدا که په یوهندی ههیه له نیوان حالته کانی
دیارنه مانی پا پور و فرپوکانه دا به درکه وتنی تنه فریوه کان، له وهلامی
پرسیاریکدا که لیکراوه له بارهی نه و سوتهمه نیه، یان نه و وزهیه که
تهنه فریوه کان له گه شته کانییاندا به کاریانده هینن، نه م بارهیه وه فالنتین
دهیت.. نهگه ر بیدوز ههیه نه م بارهیه وه، ناتوانیت جهخت له سه رنه وه
بکریت که ج جوره

وزه‌یه که ، یه‌کیک له و نه‌گه رانه نه‌وهیه که نه و تنه فریوانه به رهه مهینه ریکی تیشکی کاسودیان هه نگرتووهه چواچینوهی خودی تنه فریوه که‌دا ، به رهه مهینه رهکه له تو ایادا هه‌یه نه و گازهی که له بره ده می تنه فریوه که‌دا هه‌یه بارگاویکات ، به و کرداره ش تنه فریوه کان به خیراییه کی زور به رمو لای بارگاوی بیووه که ده جولی ، شیوه گوییه تیی یه‌که‌ی یارمه‌تی نه‌وه ده‌دا که به هه‌موو لایه‌کدا و به ناسانی بجولیت ، هه‌روه‌ها هه‌وایه کی بارگاوی به دوای خویدا به جینده‌هیلی ، ره‌نگه نه‌مه و لامیکبیت بو په‌ککه‌وتن و کارکردنی دمگا و نامیزه کاره‌بایی و نه‌لکترونیه کانی ناو که‌شتی و پاپو و فروکه کان .

یه‌کیکی تر له نه‌گه رهکان به کاره‌هینانی ریگای پانانی فشکه‌دار - الدفع النفسي - نه و هیزه نه‌مان به کاریده‌هیلن زور زوره ، ره‌نگه له خیرایی تیشک نزیکبیته‌وه ، له‌وانه ره‌نگه هیزی ناوکه یه‌کبوون به کاربیهنن له بری هیزی ناوکه په‌رتبوون ، له‌به ره‌وهیه نه‌م ریگایه پیویستی به ناو هه‌یه ، بیویه نه‌م جوره تنه‌انه له‌سهر روویه ره ناویه کان زور ترده‌بینرین ، وه نه‌گه‌ری بواری کاروموگناتی‌سیش هه‌یه^(۲۶) یه‌کیک له پرسیاره هه‌ره گرنگ و سه‌رنجراکیشہ رهکان له‌م روووهه نه‌وهیه ، نایا نه و تنه فریوانه چون ده‌توانن نه و هه‌موو ماوه دور و دریزه ببرن و بینه سه‌رگوی زفوی و بشگه‌رینه‌وه بو شوینی خویان ، گه ره‌وه شمان و بیر خومان هیناییه‌وه که نزیکترین نه‌ستیره له نیمه‌وه (۲،۴) سالی تیشک دووره ؟ بو و لامی نه‌م پرسیاره سه‌ره‌تا ده‌بیت بیر له وه بکریت‌هه‌وه ، که ده‌بیت ریسا و یاسای فیزیایی تر هه‌بن نه دیارده‌یه یان پیلیکبدریته‌وه ، نه‌ک نه‌وانه‌ی که نیستا له‌به ره ده‌ست دان و نیمه‌ی مرؤفی سه‌رگوی زفوی پیشان ناشناخین ، زانای به‌ناؤ بانگ (ویله‌ر)

یه کنیکه له و زانانهی له داهینانی بومبی های درؤجیندا به شداری گردووه ،
یه کنیکه له وانهی زور به ووردی له بیردوزه کهی نه نشتاین کولیوه ته وه ،
نه نجامی نه و لیکولینه وانهی بلاوکردوتله وه ، که زور سه رنج راکیشہ . (وله ر)
گه یشتزته نه وهی که دیاردهی بوشاییه سه رووه که (الفضاء العلوي) یان
گه ردونه شاراوه که (الكون الخفيي) یه نه و فهزایهی ویله ر باسی لیوه ده کات
هینایه به راو و تیگه یشتتی زور گرانه ، نه و زانایهی ده لیت ، فهزا سه رووه که
ناوهندیکه ، چوونه ناو و هاتنه دهرمهوه لینی له هه مهو لایه کی بوشاییه کانی
تری نیوان مه جهه و نه ستیره کانه وه ده کریت ، ته نانه ت له نزیک لیواری
کومه له خوره کهی خوشمانه وه ، ویله که باس له شیوه و راسته قینه کهی
گه ردونه ده کات ده لیت ... وک نه لقی بازنه به یه کدا چووایه ، هه مهو
مه جهه و نه ستیره بینراوه کان که وتوونه ته به شه چه ماوه کهی نه و گه ردونه وه
، بوشاییه سه رووه که که وتوته نه و که لینه کی که که وتوته ناو مراستی نه لقی
کراوه که ، کاتیک ریوناکی ، یان گه شتیکی ناسایی به ریگای ناساییه
زانراوه که دا درروات ، یانباشتر بلین بدره چه ماوه کهی بازنه که یدا برروات
ماوه کی دورو دریزی دهونیت ، نه وهش به هوی مه زنی قه باره
گه ردونه وهی ، به لام گه رنه ریوناکیه ، یان نه و گه شته له ریگای که لینه
ناوه کییه که و نه و نجامبدریت که له وی دا بوشاییه سه رووه که ، یان گه ردونه
شاراوه که هدیه نه وسا گه شته که کات ناخایه نیت ، لیره هه مهو یاسا فیزیاییه
زانراو باوه کان ده گورین ^(۳۲).

نیشانه و خه سله تی نه و بوشاییه سه رووه هیشتا روون و ناشکرا نییه ، به لام
به لای ویله رمه هه بیردوزیکی گه ردونی نه و بوشاییه له خوناگریت نه نجامی
سه رکه وتنه .

لېرە وە باپەتىكى تىرىھەندەدات ، نەويش نەوبەيەندىيە يە لە نىوان ئەم بىرۆكەكەي (نەنشتاين) دا كە باس لە فەزاي زەمانى دوورىدایە - الفضاء زەمانى ذوالابعاء الاربعة

لە رۇموھە وىلەر بىرى بۇ نەوه دەچىت كە گۈزەرگەيەك ھەبىت لە كۆكەلىن - ثقوب-بچىت وەك نەوهى لە كەلىنە رەش و كەلىنە سېپەكاندا دەبىنرىت ، بەلام زۇر بە بچووکى و وردىر ، نەو گۈزەرگايىانە دەبنە دەروازە بۇ چوونە ژورمۇھە و ھاتنە دەرەھە لەو بۇشاپىيە سەرەھەيە . بۇ ئەم مەبەستە دەتوانرىت كەشتى ناسمانىي تايىيەت دروستىكىرىت لەو كۈونانە وە تىپەربېيت ، دواي نەوه لە گۈزەرگەيەكى تەرەھە تىپەر دەبىت و دەبىتە بىنراوه ، لە وىلەريان پرسى مەبەست و نامانچ چىيە لە گەشتىن ناو بە خەرج و مەترسىداردا ، لە وەلامدا ووتى .. بەنە نجامدانى ئەم گەشتە كىشەيەكى لە مىزىنەي زۇر گەرنىڭ چارەسەر دەكرىت نەويش رۇشتەنە بە خىزايى زۇرتىر لە خىزايى تىشك چونكە لەناؤ بۇشاپىيە سەرسەر رۇوەكەدا كات نىيە ، لە ھەربەشىكى نەو فەزايەھە نەو كەشتە سەرەھەكەدا كات نىيە ، لە ھەربەشىكى نەو مەنتقىيەيە وە پەسەندە ، چونكە نەو گەشتىيارە دەچىتە ناو بۇشاپىيە سەرۇوكە ، كە لىيى دەردەچى كات لە دواي خۇيەھە بە جىنەھەنلىنى ، لەم ناوهندەدا ھەر چىيەك رۇودەدات ھەنۇوکەيە ، راپۇردوو داھاتوو نىيە ، ھەرچىيەك ھەيە ھەر لە نىستادايدا^(٢٣) دواي ئەم رۇونكىردنەوە كورتە لەسەر بۇشاپىيە سەرۇوكە ، ناييا بۇشاپىيە سەرۇوكە نە نجام بدرىت و ھىچكاتىيەنىش ناخايىەنىت ؟ ناييا نەگەر نەوه نىيە كە نەو تەنە فەريوانە لە ھەسارەيەكى تەرمۇھە لە دەرمۇھە كۆمەلە خۇرەكە ئە خۇمانەوە بىيىن ، بەلام لە رىنگاي بۇشاپىيە سەرۇوكەمەوە بىت ؟ بەللى نەو نەگەرە ھەيە گەر بۇشاپىيە سەرۇوكە بەو خەسلەت و نىشانانە بىت .

له کوتای نهم بابهته بۇ زیاتر رۇونکردنەوەی بىرۇکەی (گەشتى بکات) نەم
نمۇونەيە دەھنیتەوە :

گەر بمانەویت گەشتىك بۇ بۇشايىھ سەررووه كەدا نە نجامدەين بىنەوەي كات
بخايەنیت ، بىر لەم وىنەيە دەكەينەوە ، پەرە كاغەزىك بەھىنە ، لەبەشى
سەرەوەي پەرە كاغەزەكە نىشانىيەك ، يان خالىيک دابنى ، گريمان نەو خالەلە
بىرىھە سارەي زموپەيەكەي خۇمانە ، وە لە بەشى خوارەوەي پەرە كاغەزەكە
خالىيکى تر دىيارى بکە نەوېش لە بىرىھەر خالىيگ يان ھەرھە سارەيەك لە
بۇشايىدا ، گريمان نەو خالەلە سالى تىشك دووربىلىت لە زموپەيەوە ، گەر
لە سەر نەوە رووتە ختنەو تىشكىكى بۇ نىردىرا ، نەوا بىتكومان (5) سالى تىشكى
دەۋىت تا دەگانە نەو خالەلە بۇشايىدا ، بەلام گەر پەرە كاغەزەكەت بۇ
نوشتانەوە بۇ دواوە ، تا نەو ناستەي دوو خالەكە لەيەك دەدەن ، بەو رىڭاكە
زۇركۈرنىكەدەوە ، گەر پەرە كاغەزەكەت كۈنکردى لە ناستى شۇنى
ھەر دوونشانەكەوە ، نەوسا دەبىتە گۆزەرگەيەك ، يان كونىلەيەك كەھىج
كاتىك ناوىتت بۇ لىنۇھى تىپەربىوونى^(٤) .

۲. كەر باوەرمان بەوه ھىنا نەو تەنە فەریوانە ، كەشتى بۇشايىن و لە دەرەوەي
گۇزى زموپەيە وەدىت ، جىنگەي خۇيەتى نەو پەرسىارەش بىكىتت .. بۆچى دىن بۇ
سەر گۇزى زموى ؟ بۇ نەو كەشتانە ناو بەناو ھەمېشە نىن ؟ بۆچى ھەندى
ناوچەي تايىھەتى دەبنە شۇنى سەرەكى و و ھەندىيک ناوچەي تر ؟ USA ؟
گەنگ بۇ نەو سەردانانە ؟ وەك ناوچەي سیگوشەي بەرمۇدا و دەرياي شەيتان و
باکورى خۇرەھلاتى

سەرەتا پېنۋىستە نەوە بگۇتىت كە نەو سەرنشىنانەي ناو نەو تەنە فەریوانە
ھېج پەيامىكى ۋاسىتە و خۇيان نەداوە بە گۇئى دانىشتowanى نەو ناوچانەي كە
سەرىانلىداون ، بەلام مەرۋە خۇي دەتوانى لە رىڭاي نەو ناسەوارو

پاشماوانه‌ی که به جینیانده مهیلین و به هوی شیکردن‌هوه و پیکه گریدانی نه و دهرنه نجام و دیارده و دمرکه و تنانه‌ی تنه فریوه کان .

زورینه‌ی نه و که‌سانه‌ی که نه و تنه فریوانه‌یان دیوه ، جه خت له سه رنه و دهکن که سه‌رنشینانی نه و تنه نانه ، مه به‌ستیان نازاردانی خه لکی نییه ، یان کاری تیکده و دوزمنکاری و شه‌ره‌نگیزی ناکه‌ن ، له حالتی زورکه‌م و ده‌گمه‌ندا نه بیت ، که که‌سانیک له سه‌رنشینانی نه و تنه نانه تووشی زیان هاتوون^(۳۵) .

(سین مارتن) ، نه و زانایه‌ی که خه‌لاتی نؤیلی و مرگرت‌تووه له یه‌کیتی گه‌ردووناس جیهانیدا ، هانی مروق‌دهات که په‌یامی رادیوی بُو شارستانیتی نه‌نیز ، نه‌باد یه‌کیکیان نیز دراوی سزاده‌رانه‌ی بُو بنیریته و ، نیمه‌نازانین دانیشتوانی دوونیاکه‌ی تر چون بیرده‌که‌نه وه ، به‌لام نه‌وهی ناشکرایه نه‌وهیه که شه‌ر و ویرانکاری رووی دواکه و تووی شارستانین ، جانه‌گه‌ر نه و شارستانیتیانه پیشکه و توبن ، ناما‌نجیان هه‌ردم پیشکه‌وتن و خوشگوزفرانیه^(۳۶) .

که‌واته پیناچیت - به‌لايه‌نى که‌مه‌وه لهم قۇناغەدا - مه به‌ستیان داگیرکردن و کوشتن و نازاردانی دانیشتوانی سه‌ر گۆزی زموی بیت ، لیزه‌دا به چاکی دهزانین رای زانا (د.رتلیج) بخه‌ینه روو ، نه م زانایه سه‌ر ۋۆکى بەشی فیزیای زانکۆی (میزۇرى) یه .. دەلتیت ... خۇی و (۵۰۰) کەس له يارىدەدرەکانی ماوهى (۲۰۰۰) سه‌عات کاریان کردووه لیکۆلینه‌وه کانی له سه‌ر بەرگە گازەکەی سه‌ر (۲) شارى نه مەریکا و نه وانیش شارى (کېپ جیرادۇ ، پىدمۇنەت ، فارمنگن) ، نه‌مان (۱۷۲) حالتی تنه فریوه‌کانیان دیون ، له ۱۶ حالتدا نه و تنه فریوانه ناکایان له جوولەی و دەنگ و ته‌نانه ت ناماژه‌یان بىسىمیه کانیشبووه

د . رتیلیج ده لیت ... لدم حاله تهدا نیمه و امان هست کردووه که ما هله
نه گه لبوبونه و مری زور زیره کدا دمکهن بُو نمودونه حاله تیکی کارکرد نمان ،
جینکهی کارکردنی تیمه که مان گوئی بُو معاوهی (۱۰) میل به رو خورنایا
دورکاه و تینه وه ، نه و ته نه ش که نیمه چاودیزیریمان ده کرد ناراستهی کهی خوی
گوئی و به دورماندا ده سورایه وه ، شوینه کهی خوی والیکردن هه تا نه یه ته نه و
مه وجایهی که نیمه مه به استمان بُو (۳۷) نه مه رای پسپورتیکی فیزیاییه لدم
باره یه وه . که واته به شیوه کی گشتی سه رن شینه کانی نه و ته نه فریوانه
که سانیکی زیره ک و هؤشیار و به ناگان ، بُو مه به استی تاییه تی دیاریکراو نه و
گه شتانه نه نجام ددهن ، زوره هولدهن مرؤثی سه رگوی زموی له
مه به استه کانیان تینه گهن ، له بدر نه وهی پاش ماوهی و ناسه واری زهق و دیار به
جینها هیان ، ره نگه ناوچه که سیکوشی به رمودا به لای نه وانه وه
ناوچه یه کی نمودونه وه لبزارده بینت ، یان له بدر نه وهی بس که نویکه له
کرنکتین ناوچه پیشه ازی و ولاته یه گرت تووه کانی نه مریکا نه وهش ناوچه
باکور خورهه لاته .

که واته ناتوانریت به ووردی و به دیاریکراوی مه به استه کانی نه و گه شتانه
دیاریکریت ، نه وهی ده گوتیریت نه گه را و بُو چوونه که گرتنگترینیان
نه مانه ن :

أ : به لای زور له وانهی که با یه خ بهم دیارده یه ددهن و لیکولینه وهیان له سه ر
کردووه نه لین هوی هدهه گه ورهی نه و سه ردانه بُو تاقیکردنه وه و زانینی نه و
ناسته پیشکه و تنه یه که دانیشت وانی سه ر گوی زموی بسی گه یشت وون بُو نه وه ،
زورینهی سه ردان و گه شته کانیان بُو ناوچه ناوهدان و ناوچه پیشکه و توه کانه
له رویی پیشه سازی یه وه ، ره نگه نه و پا پور و فروکانه که دیار نامینن لای
نه وانن و لیکولینه وهیان له گه لدا بکهن (۲۸) .

ب. ژماریه ک لیکوله و پیشان وايه ، سه ردانه کانی نه و ته نه فریوانه له دواي
پیشکه و تنه زانستي و ته گنولوزیه کان که مرؤفي سه رکوی زفوی به ۵۵٪ محتوي
هیناون و زور تر بون ، به تاییه تى دواي دیاردهی گهشت به ره و بوشایی ، نمود
واي له و بوونه و دره زیندوانه کردووه ، که ترسیان له و هه بیت دوست مرؤفي
سه رکوی زفوی بیانگاتی و بیتنه مايه ترس و هره شه بؤیان^(۳۹).

ج. هه ندیکی تر رایان وايه نه و پیشکه و تنه گهوره يه مرؤفي سه ره ساره
زفوی به دهستي هیناوه ، دیاردهی پیسبوونی لینده که و نته وه ، به تاییه تى
پیسبوونی ناو ، گه رنه و بوونه و درانه له ژیر ناوی زمیا کانه وه بیت مافی
(التلوس) Polution

خویانه له پیسبوونی ناوی دهريا و زمیا کان بترسن و کاربکه ن بؤنه و
سنوری دابنین بؤنه و پیسبوونه.

د. ژماره يه کي کهم لیکوله ره وه نه پیشان وايه سه رفشنیه کانی نه و ته نه
فریوانه پاشماوهی دانیشتونی سه ره ساره يه کن ، له به ره ره هویه ک بیت نه و
هه ساره يه له ناو چووبیت ، نیستا بؤه ساره يه ک ده که رین که له سه ره
نیشته جین ، بهم سه ردانه يان دهیانه ویت هه است و کاردانه وه مرؤفي سه ره
گوی زفوی بزانن که ناچار بوون دابه زنه سه ره و تییدا نیشته جین^(۴۰).

۴- دهشی ناوچه سیگوشی بهرمؤدا بنکه يه کي سه ربارزی ، يان سیغوری بیت ؟
له کوتای هوكاره مرؤیه کاندا ، پیمان باشه ناماژه يه کي کورت بؤ بابه تیک
بکهین که نه ک هر له ناو خه لکی گشتیدا ، به لکو له ناو ژماریه ک روشیراندا
با او بلاوه ، نه ویش نه ویه که نه م جوزه ناوچانه بنکه يه کي سه ربارزی يان
موخابه راتی يان تاقیکردنوه نهینیه کان بن ، بؤیه نه م هه مهو ناموی و سه بـ
و ئالوزیه ده درینه پائیان تا که سانیکی نه یار نییان نزیک بیته وه .

نیمه نه م ناوچه یه به ناوچه یه کی نادیارله و جوزانهی نازانین له به رنه
هؤیانه :

ا : هیشتا نه م ناوچه یه به شیوه یه کی رسماً نه لایه ن زورینهی دهولته
دروسيکانه و به ناوچه یه کی مهترسیدار ، یان قه دغه کراو له قه له منه دراوه
، هـ تـا نـیـسـتـاشـ کـهـشـتـیـ وـاـ پـاـپـوـرـ وـ فـرـوـکـهـ هـاـتـوـ چـوـیـ بـنـدـادـهـ کـهـنـ ، دـکـراـ
ولـاتـیـکـیـ وـهـکـ USAـاهـرـ لـهـ بـنـاغـهـ دـاـوـ بـهـ نـاـشـکـراـ

بـهـ نـاوـچـهـ یـهـ کـیـ سـهـربـیـازـیـ قـهـ دـغـهـ کـراـوـیـ لـهـ قـهـ لـهـ مـبـدـایـهـ وـ نـهـیـهـیـشـتـایـهـ پـاـپـوـرـ
وـ فـرـوـکـهـ وـ هـیـجـ وـ وـلـاتـیـکـیـ بـهـ نـاوـ بـهـ سـهـرـداـ تـیـپـهـ رـیـتـ بـوـ وـ وـلـاتـیـکـیـ زـلـهـیـزـیـ وـهـکـ
نهـ مـرـیـکـاـ ، نـهـ مـهـ کـارـیـکـیـ نـاسـانـهـ مـهـگـهـرـ بـهـ مرـؤـداـ خـوـیـ کـوـلـوـنـیـالـکـیـ بـهـ رـیـتـانـیـیـ ؟
دهـکـراـ بـهـ رـیـتـانـیـاشـ کـارـیـکـیـ لـهـ وـ جـوـرـهـ نـهـ نـجـامـ بـدـایـهـ .

بـ. مرـدنـ وـ دـیـارـنـهـ مـانـ وـ لـهـ نـاوـچـوـونـیـ نـهـ وـ زـمـارـهـ زـوـرـهـ لـهـ سـهـرـ نـشـینـانـیـ نـهـ وـ
پـاـپـوـرـ وـ فـرـوـکـانـهـ لـهـ وـ نـاوـچـهـ یـهـ دـاـ کـارـیـکـیـ هـهـرـواـ نـاـسـانـ وـ سـاـکـارـنـیـهـ بـهـ نـاـسـانـیـ
تـیـپـهـ رـیـتـ وـ وـلـاتـانـیـ خـاـوـهـنـ نـهـ وـ پـاـپـوـرـ وـ فـرـوـکـانـهـ لـیـنـیـ بـیـنـدـنـگـبـنـ ، گـهـرـ
نهـ وـهـشـمانـ زـانـیـ نـهـ وـ پـاـپـوـرـ وـ فـرـوـکـانـهـیـ کـهـ دـیـارـ نـامـیـنـنـ سـهـربـیـ دـهـگـهـ وـ وـنـهـتـهـ وـهـیـ
جـیـاـواـزـ وـ وـلـاتـیـ جـیـاـواـزاـنـ ، گـرـیـعـانـ نـهـ وـ نـاوـچـهـ یـهـ بـنـکـهـ یـهـ کـیـ سـیـخـوـرـیـ یـانـ
تـاـقـیـکـرـدـنـهـ وـهـ نـهـینـیـهـ کـانـیـ نـهـ مـرـیـکـاـ بـیـتـ بـهـ وـ بـیـیـهـ نـزـیـکـهـ لـهـ نـاوـچـهـ کـهـ وـهـ
وـلـاتـیـکـیـ زـلـهـیـزـیـ وـهـکـ نـهـ مـرـیـکـاـ خـاـوـهـنـ توـانـیـاـیـهـ ، لـهـ روـوـیـ پـهـیـوـنـدـیـ
نـیـوـدـمـوـلـهـتـیـ وـ هـاـپـهـ یـعـانـیـتـیـ وـ دـیـسـاـ وـ یـاسـاـ نـیـوـدـمـوـلـهـتـیـهـ کـانـهـ وـ نـاـتـوـانـیـتـ
پـاـپـوـرـ وـ فـرـوـکـهـیـ وـ وـلـاتـانـیـ وـهـکـ بـهـ رـیـتـانـیـاـ وـ فـهـرـهـنـسـاـ وـ رـوـوـسـیـاـ وـ نـهـلـمـانـیـاـ
بـشـارـیـتـهـ وـ ، چـونـکـهـ نـهـ وـ دـهـزـانـنـ کـهـ نـهـ وـانـ کـارـیـکـیـ سـیـخـوـرـیـ دـوـزـمـنـکـارـانـهـ یـهـ ،

جـ. نـهـ وـ دـهـولـهـتـهـ زـلـ هـیـزـانـهـ جـیـهـانـ زـورـینـهـ یـانـ روـوـیـهـ رـیـکـیـ زـمـینـیـ گـهـورـهـ وـهـ
بـهـ رـیـلـاـوـیـانـ هـهـیـهـ دـهـتوـانـ نـهـ وـ دـوـرـهـ سـهـنـهـرـانـهـ لـهـ نـاـوـموـیـ نـیـنـچـینـهـ وـهـ بـکـوـنـ ،

یان به هه مان شیوه ده توافن له ناو ناوه هه رینایه تیبه کانی خویاندا نه و دوره سه نته رانه دابمه زرینن.

د. نه وانه‌ی نه و پاساوانه دیننه‌وه، رهنگه بوز خوقوتارکدن له گه ران و پشکنین به دواى هوكاره کانی نه و دیاردیه‌دا، به و بیانووه بینناغه و پوچه لانه‌ی که رهنگه زوربه‌ی که س باومريان پینه کات.

باسی دووهه

رای نه وانه‌ی هه رله بساغه‌دا باوهه‌ریان به ناهویی دیارده‌که نهینیه .
کومه‌لیک پسپو و زانا رایان وايه . نه و ده‌ریا‌یه‌ی دیارنه‌مانی پاپو و فروکه ،
که له نه په‌ی سینگوشه‌ی به‌رمودادا رووده‌دات دیارده‌یه‌کی ناساییه ، همین
نامویی و ناوه‌زهی و سه‌رسوره‌ینی تیدانیه . نه وانه پیمان وايه نه و نامیز وه
سه‌زمیزیانه‌ی له م باره‌یه و بلاو کراونه‌تموه . نه وه پیشانده‌دهن که هه مو
ناوچه‌کانی سه‌رگوی زمویدا ، به‌ناو ووشکانیه‌وه ، رووده‌دهن سینگوشه‌ی
به‌رموداش به‌شیکه له م ناچانه .

له م رووهه دامه‌زراوه‌ی زانیارییه‌کانی (لویلز) له له‌ندهن و همه‌روه‌ها
را پورته‌کانی به‌پیوه‌به‌رایه‌تی پاسه‌وانانی سنوره‌کانی نه‌مریکا ، ناماژدی به
ودها که ژماره‌ی نه و که‌شتی و پاپورانه‌ی له سانی (۱۹۷۵) دا له هه‌موو
که‌ناردکانی نه‌مریکادا بزریوون (۲۱) که‌شتی و پاپو بیوون ، ته‌نها (۴)
نه‌مه‌ش پیژه‌یه‌کی به‌رز و ترسناک و ناوازه‌نییه ، هه‌ر به‌گویره‌ی نه و
را پورتانه له سانی (۱۹۷۶) دا (۲۸) که‌شتی و پاپوری نه‌مریکایی بزریوون ،
ته‌نها (۶) له‌وانه له ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به‌رمودادا بزریوون ، به رای نه م
کومه‌نه ، ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به‌رمودا ناوچه‌یه‌کی پر جوونه‌یه ، چربی
که‌شتیرانیی تیدا زوره ، ناساییه که سالانه ژماره‌یه‌ک که‌شتی و پاپو تووشی
روودا و کاره‌سات بین تیاییدا .. هه‌ر هه‌مان سه‌رچاوه ناماژه بتو نه وه ده‌کات که
له م ده سانه‌ی دواییدا ژماره‌ی نه و فرُوكانه‌ی لهم ناوچه‌یه‌داکه و توینه‌تھو
خواره‌وه زور زور که‌مبؤته‌وه (۴۱) .

به کورتی نه‌مانه‌ی وای بودجن که نه و هوکارانه ده‌بنه هزوی تیکشاكان و
که‌وتنه خواره‌ودی پاپو و فرُوكه له م ناوچه‌یه‌دا ، زورینه‌یان له نه‌نجامی

ھۆکاره سروشته کانه وه بۇون ، وەك تىنچچوونى بارى كەش و ھەواي نزاچە كە ، شەپۇل و گەرده لۇولى ناو نە رووبەرە ناۋىيە . تەۋىزىھە دەريايىيە کان ، بە تايىەتى تەۋىزىھە مەكىسىكى گەرم ، كە نەمانە زۇرىنە ئىحالەتە کانى پېتكىدىن ، كە ئىحالەتى ناسايى سروشتنىن .

يان دەشى لە ھەندى ئىحالەتدا ھۆکاري مەرۇى لە پېشت نەم دىياردانە وە بن ، وەك شارەزايىن و لىيھاتووی كەشتىوانە کان ، يان فرۇكەوانە کان ، وەك ھەنلە و ترس و دلە راوكى و شەلە ئازان ، هەت ..

يان بۇوداوى دىزى و تالانى و بۇوتىرىدە و بۇون ، بەلام بۇئە و بابەتەي كە پەيوهندى بە دىيارنە مانە و ھەيە ، نەمانە رايىان وايە نەو دىيارنە مانە بە شىيەتىھە كە (مطلق) نىيە لە ھەندى ئىحالەتدا پاشماوهى و سەرەتلىدانە وەي ھەندىيەك لە و كەشتى و پاپۇر فرۇكانە ھەبۇوه ، نەوانەشى كە ھەرسە رىيانە ئەنەدا وەتەوە ، ھۇيە كە دەگەرەنە و بۇئە وەي كە پاشماوهى نەو كەشتى و پاپۇر و فرۇكانە وە دەشى ھەربە يە كە جارى بىكەونە ئىزىز لەم و نىشىتەي نەزەريانە وە ، نەوەندە لەم و نىشىتە يان بىكە وىتە سەر جارىيە تى سەرەتە ئەنە دەنە وە ، ھەر لە ھۇيە مەرۇيە كانى نەم ياردەيە گەورە كەردن و زىيە رەموى ھەيە لە باسکەردى دىياردە كاندا .

پەزاویزە کانى بەشى پېنچەم

١. خالد حامد العرف ، مثلث برمودا مقبرة الاطلنطي ، مصدر سابق ص ١٠.
٢. عادل موسى الناھس ، ضارات سادت ثم بادت ، العلوم العدد الرابع تشرين الثاني ١٩٨٤ ص ٧.
٣. هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٧.
- ٤- هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٧.
- ٥- هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٨.
- ٦- محمد محمد أسماعيل ، مثلث برمودا بين الحقيقة واليختال ، مجلة العلوم العدد ٧٥ سنة ١٩٩٤ ص ٢٠.
- ٧- هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٢٠.
٨. د. طالب ناهي الخفاجي / اسرار مثلث برمودا ، مصدر سابق ص ٦٢.
٩. د. نازاد محمد أمين / جغرافية الامركيتين ، الموصى ١٩٨٥ ص ٩٥.
١٠. د. طالب ناهي الخفاجي ، أسرار مثلث برمودا ، مصدر سابق ص ٦٢.
١١. خالد حامد العرفى ، مثلث برمودا مصدر سابق ٥١.
١٢. هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٥٢.
١٣. هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٩٥.
١٤. هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٩٦.
١٥. مجلة "الافق العلمية" العدد ١٦ كانون الاول ١٩٨٨ (بدون اسم الكاتب) .
١٦. د. على عبد الكريم ، علم الجغرافية الطبيعية ، بصرة ١٩٦٩ ص ١٧.
١٧. هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٢.
١٨. هەمان سەرچاوهى پېشىۋول ٢.
١٩. ينجل بلونديل و روجيزبور ، أعظم أسرار الاجسام الطائرة المجهولة ، العالم بغداد ١٩٨٨ ، ص ٧.

٢٠. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ٢١٦
- ٢١- محمد رۈوف محمد أمين ، دفتره فەرييەكان گۇفارى زانستى سەردەم ، ژمارە (١٥) كانوونى ٢٠٠٣
٢٢. خالد حامد العرفى : مىڭىز بىر مۇدا ، مىنلىك سەپتەنمبەر ٨٣
٢٣. د. أيمان أبوالروس ، مىڭىز بىر مۇدا ، مىنلىك سەپتەنمبەر ٧٢
٢٤. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ٧٠
٢٥. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ٦٦
٢٦. خالد حامد العرفى ، مىڭىز بىر مۇدا / مىنلىك سەپتەنمبەر ، ص ٨٣
٢٧. ئەمە ناونىشانى تۈرىزىنەويەكە د. عادل موسى الناھس لە گۇفارى (العلوم) دا تىشىرنى دووهەمى سانى (١٩٨٤) بىلاويكىردىتەوه لە بەر گىنگىي بابهەتكە و پەيوهندى بە دىياردەكانى بەرمۇداوهى ، لە بەشكە كانى داھاتوودا ھەندىيەكى دەخەنەنە روو .
٢٨. طالب ناهىي الخفاجى ، أسرار مىڭىز بىر مۇدا ، مىنلىك سەپتەنمبەر ، ص ٩٦
٢٩. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ١٠٤
٣٠. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ١٠٤
٣١. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ٨٧
٣٢. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ١٠٨
٣٣. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ١١١
٣٤. هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ١١١
٣٥. بۇزانىيارى زىياتىر بىروانە ، نىچەل بىلۇنتۇيل و رۇجزىسىور ، أعظم أسرار الاجسام الطائرة ، مىنلىك سەپتەنمبەر ١٦٩-١٧٧
٣٦. أسماعيل موسى مزاد / ئازاد حەممە شريف ، بۇونەودە ھۆشمەندەكانى بۇشايى ئاسماڭ ، بىغدىد ١٩٨٩ مەنلىك سەپتەنمبەر ٢٦

- ٣٧ . . هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ٢٢٠
- ٣٨ . طالب ناهىي الخفاجى ، أسرار مثلث برمودا ، مصدر سابق ، من ٧١
- ٣٩ . . هەمان سەرچاوهى پېشىو ل ٧١
- ٤٠ . نىچىل بلۇندىل و دۆجرىزبىور ، أعظيم أسرار الاجسام الطائرة مصدر سابق
ص ٢٢١
- ٤١ . د . عبد المحسن صالح ، الاسنان الحائز بين العلم والخرافة سلسلة كتاب
باء الشهر العدد (١) بغداد ٢٠٠١ ص ١٠٢

بەشى شەشەم

ھەندىتىك دىياردەي پەيوهندى دار بە سىنگۈشەي بەرمۇداوە .

پىشەگى /

وەك پىشتىر باس لە ھۆكارەكانى دىيارانەمان ، بىزربۇون ، تىكشىكان و ۋىزىر ئاوا
كەوتى زىمارىيەك پاپۇر و فېرۇكە كرا لە بارودۇخىكى نالۇز و نادىياردا ، / نەو
ھۆكارانەمان گىزانانەوە ، بۇ دوو كۆمەلەھۆكارى سروشتى و مۇزىيى ، بەلاي
نىمەوە ھۆكارە سروشتىيەكان لَاوازن و ھەموو دىياردەكانى بە چۈنۈتى
رۇوداواهەكانى پېلىكىنادرىتەوە " ، بۇيە ھۆكارە مەرۆبىكان بە بەھىزىتر و پەسەند
تر دەزانىن بۇ نەو لېتكۈنەوانە ، نەگەل نەوهەشدا لەم بەشەدا (۴) دىياردە
دەخەينە رۇو كە پەيوهندىدارن بە رۇوهەكانى ناوجەي سىنگۈشەي بەرمۇداوە ،
يەكىكىيان سروشتىيە پەيوهندى دارە بە كايىھى مۇڭناتىسىيەوە دوowanەكەي ترىيش
مەرۇپىن پەيوهندىيان ھەيە بە بۇونى ژيان و شارستانى لە بەشىكى تر ، يان
ناوجەيەكى ترى نەم گۆي زەبىيە ، جا لە ۋىزىر ئاواي زەرييا كاندا بىت ، يان لە
ۋىزىر زەبىي و كەلىن و كەلەبەرەكانى جەمسەرەكاندا ، پىنوىستە نەوهەش بلىيەن
نەو ھۆكارە مەرۇپىايىنەي نىمە پاپېشتىيان لىدەكەين نەبۇونەتە ھۆكارى
سەلىنراوى حاشا ھەنئەگرى يەكالاڭەرە بۇ نەو دىياردانە ، نەوهەي نىمە
نەنجامىكە لە چۈنۈتى و بارودۇخ و چۈونە ناو ووردەكاري حالەتە كانەوە
سەرچاواه دەگىرتى ، نەو دىياردانەش نەمانەن :

باسی یه‌که‌م

تاقیکردن‌وه‌که‌ی فلاڈفیا

نهم تاقیکردن‌وه‌یه سه‌ره‌تا وه‌کو بیروکه‌یه‌ک ، یان پیش‌نیازیک سه‌ره‌هه‌لیداوه و دواتر بوروه پرژوژه‌یه‌ک له کوتایشدا بوروه تاقیکردن‌وه‌یه‌ک که نه نجامیکی گرنگ و بگره مه‌ترسیداریشی لیکه‌ونته‌وه سه‌ره‌تا پرژوژه‌یه‌ک بورو بوبه‌رگری ، نه‌ک بُو هیرش نامانچ یه‌که‌مین و سه‌ره‌تakanی نه‌م تاقیکردن‌وه‌یه بربیتبیبوون له به‌کارهینانی کایه کارو موگناتیسییه به‌هیزه‌کان به تاییه‌تی بُو دوورخستن‌وه بومبه ناراسته‌کراوه‌کان ، یان نه‌و توبیدانه‌ی که ناراسته‌ی پا پور و ژیر ده‌ریاییش ده‌کران ، نه‌ویش به‌وه دیته‌دی که کایه‌کی موگناتیسی به‌هیز بدده‌ری پا پوره‌که‌دا دروستبکریت ، به‌لام به پهله پرژوژه‌که گورا بُو پرژوژه‌یه‌کی گورینی تنه‌بینراوه‌کان بُو تنه‌نی نه‌بینراو ، زانا و توبیزه‌ردوه‌کانی نوسینگه‌ی توبیزه‌وه‌ی نه‌مریکایی سه‌ره‌تا هیچ بیروکه‌یه‌کی دیاریکراویان نه‌بورو ، له‌سهر نه نجامی نه‌و تاقیکردن‌وه‌یه ، به‌تاییه‌تی کاریگه‌ره لاه‌کیه‌کانی له روروی فیزیاوی سایکولوژی و ژیریه‌وه‌ه (۱) زانا(د. موریس جی‌سوب) له‌م باره‌یه وه ده‌لیت تاقیکردن‌وه‌که‌ی فلاڈفیا تاقیکردن‌وه‌یه‌کی نهینی بورو ، به‌شی هیزی ده‌ریایی نه‌مریکا له‌سهر پا پوره‌ک (مدمره) له سانی (۱۹۴۲) دا نه نجامیاندابوو ، مه‌به‌ستیش له تاقیکردن‌وه‌که ده‌رخستنی کاریگه‌ری کایه‌ی موگناتیسی بورو له‌سهر پا پوره‌که ، بایه‌خی هه‌ره گهوره‌ی نه‌م تاقیکردن‌وه‌یه‌ه له وه‌دابوو ، که مروقیش له‌سهر نه‌م پا پوره بورو ، نه وانیش که‌وته بدرنه و کاریگه‌ریه ، نه نجامه‌که‌ی سه‌یر و سه‌رفج راکیش بورو ، هه‌ر به ده‌که‌وتتی کاریگه‌ری تاقیکردن‌وه‌که ، ته‌مینکی سه‌وزبایی دیار و ناشکرا به دهوری پا پوره‌که‌دا دروست بورو ، زور له‌وه ده‌چوو که رزگاربوانی ناوجه‌ی سگوشه‌ی به‌رمودا باسیان لیوه‌ده‌کرد ، دواتر زور به خیرای

پا پوره که به سه ر نشینه کانیشه و دیارنه مان و له بهر چاو بزر بیوون ، پاشان راگه یه نرا که تاقیکردن و که سه رکه و توو بووه ، دمرکه ووت که پا پوره که نگر ون ببووه ، به نکو به خویی و سه ر نشینه کانیه و له چاو دیار نه ماون (۲) د. فالنتین پیس وایه د جیسوب به راستی و درستی نه نجامه کانی تاقیکردن و که فلادفیای زانیون ، بونه چه ند جاریک له گه ل سه رکرده د مریاییه کانی نه مریکادا کویوونه وه ، ره نگه د جیسوب بناغه ه زانستیه کانی تاقیکردن و هی فلادفیا دوزیبیته وه ، نه و ته فسیر و لیکدانه و هی ش به هوی بیر دوزه که نه لبیرت نشستاینه وه بwoo که به بیدزیکی یه کبواری ده ناسریت ، بره نگه نه مه هویه ک بوبویت بـ کوشتنی د جیسوب نه ک و هک نه و هی که بلاکراوه ته وه گواهه خویی کوشتبیت^(۳)

پاش تیپه بیونی دهیان سال به سه رتاقیکردن و کهی هینشتا له
تاقیکردن و کهی ده چیت که له چیروکه زانستیه کاندا نه نجام دهد ریت ،
زماره یه ک له زانایان و تویزه ران له سه رنمه تاقیکردن و هیان نوسییووه ،
له ونه (چالز بیزه لتر ، و لییا م موز ، گرای پارکه ر) هه تا نیستاش زور
له لاینه کانی نه تاقیکردن و کهی هه ربے نهیینی ماوه ته وه ، به لام نه وهی
تتووش سه رفشنینه کانی پا پوره که هات زور مه ترسیدار بسو ، له برووه که
دیارنه ده مان و دفرده که وتنه وه ، یان ده بوروایه وه و له هوش خو ده چوون ، یان
عه قلیان له دهست ددا ، بؤیه هیزی ده بیایی نه مریکای تاقیکردن و کانی
بر اگشترن ، یان وا راده گیاند که راگیر بیون ، چونکه نه نجامه کانی له سه ر
ته ندرستی مرؤفه مه ترسیدار بیون ^(۱۴)

نه وهی په یوه ندی بهم تاقیکردن هه وه ههیه ، هیلی په یوه ندی شه له گه ل
بروووداوه کانی ناوچه سیگوشی به رمودادا ، چار لیز بیز لیز به وه پیکه وه
گنگ ندیددا ، که دیونه و مری ذیندو وی زتر هده له توانایدابه نه و بیره که به زور

بە زانستياندەوە و بە تەكىنەلۈجىيايەكى زۇر پېشىكە و تۇو تىر بەكاربەيىت ،
كايىھى مۇڭناتىسى لەبار و دۇخى گونجاو بۇ ئەو پاپۇر و فرۇكانە بىرەخسىنىت
، نەوە بۇونە و مەرە زىندۇوە ئىرانەش لە رېگە ئەتكەنە فەرىيەدە كانە و بىگە نە
ناوچەدى سىكۈشەي بەرمۇدا نەو كارانە نەنجامدەن جا گىرنگ نىيە لە كۆيىوھ
دىئن و بۇ كۆي دەگە رېنەوھ^(٥)

باسی دووهم

بیرۆکەی کلوریتى زەوی - فکرە الارض الاجوفاء

بیرۆکەی بۇونى جىهانىيکى تر لە ژىير ، يان لە ھەناوى زمويدا ، بىرکەيەكى كۈنە لە چىرۇك و نەفسانە كۈنە كاندا ناماژىيەكى زۇر بۇ نەم بىرۆکەيە ھەيە ، دەستنۇسە كۈنە كانى فېرۇعەنە كانى مىسىر و چىننە كۈنە كان ، - بەلگە نامە كانى ھىندىيە دىزەكان - تەنانەت ھەندىيەكى كەم لە لای ئەسكىيمۇكان و دانىشتowanە رەسمەنە كەي بانى تىبب ، زۇر لە چىرۇك و بابەتانە يان تىدىايە نەفلاطونون لە نوسىينە كانىدا باس لە (تۇنلىق پان و تۇنلىق تەسک) لە ھەناوى زمويدا دەكتات (٦) لە زانىيارىيە نايىنە كانى بۇوزىيدا باس لە جىهانىيکى شاراوه دەكىرى لە ژىير زمويدا ، كە بە (ناگارتا) ناۋىدەبات و دەلتىت لە و شۇئانەدا مىليونەها مۇۋۇ لە بەھەشتىكى شىيە يەكسان دەئىن ، جاربەجار نامە و پەيامىش دەئىرن بۇ دانىشتowanى سەرگۈزى زەوی (٧) .

بىتگومان نەمانە چىرۇك و نەفسانە و ھىچ بناغانەيەكى زانستى و بەبەلگە سەلىنراويان لەگەل دا باسنه كراوه ، بەلام مۇۋۇ سەرنەم گۈزەنەيە ھۇشىار كردۇتەوە كە ھەمىشە لە بىرى نەودا بىت نايىا نەگەر توانا كانى ژيان ھەيە لەو بەشە قۇولالىيە ھەناوى زەویدا ؟

لەم سەرددە شادابىرۆكەيەكى ھەبوونى ژيان و شارستانى لە ھەناوى زەویدا ، ھىشتا ھەربىرۆكەيەكى پەسەنە ، بۇيە مۇۋۇ لەدواي شۇرۇشى پىشەسازى و دواي داهىنانى نامىز و دەزگاي زۇر پىشىكە وتۇو ، كات و خەرج و كەسانى پىسپۇرى بۇ نەم مەبەستە تەرخان كردوون ، بۇ نەنجامدانى لىتكۈلىنە وە و بەداوا گەرانى نەو كەلىن و تۇنيلانە لە نەفسانە و چىرۇكە كۈنە كاندا باسيان لىيەكراوه ، كەر بە بىرۆكەيەكى بوش و بىبايە خيان بىزانيايە ھەلبەت

نه و کارانه‌یان نه نجامده‌دان ژماره‌یه ک لیکوئنه‌وهی چر و پر و همه‌لاهه نیان
له سه رنهم بابه‌ته کردوهه ، تا نه و پاده‌یه گریمانه و بیدوزیان له سه ر
دانوان لایه‌نگر و پشتگیریه که‌ی زوریشی بو دروستبوون ..

یه‌کیک له مامؤستایانی زانکوئی کامبردج که ناوی (پول لورانس) ه بیدوزیکی
له م باره‌یه وه داناوه ، که چه‌مکه که‌ی نه وه ده‌گهه نیت ، نه و زه‌ویه‌ی نیمه
له سه‌رین پته و پر توندو تول نیبه ، به‌نکو هه‌روله یان بوشایی تیندا هه‌یه
، ده‌توانریت له ریگای نه و که‌لین و تو‌لانه‌ی جه‌مسه‌ری باکوور و جه‌مسه‌ری
باشورووه په‌یوست بکریت به و جیهان و شارستانیه تانه‌ی کله ویندا ههن ،
نهم زانایه ده‌لیت تیشکی خورله ریگای نه که‌لینانه‌ی له هه‌ردوو
جه‌مسه‌رکه‌دا هه‌یه ده‌گاته نه و به‌شانه‌ی ناووهه ، له‌دوای نه‌م که‌لینانه‌وه
زه‌ویی پانویه‌رین هه‌یه ، گه‌رمه و روناکیش به‌ردکه‌ویت ، لورانس ده‌لیت
رووبه‌ری وا پانویه‌رینی تیندایه به نه‌ندازه‌ی رووبه‌ری نه‌مریکای باکوور ده‌بیت
شایه‌نی باسه ژماره‌یه کی زور لیکوئینه‌وه و بلاوکراوه و کتیب له سه‌رنهم
بابه‌ته بلاوکراونه‌تهوه ، نوسه‌ری به‌ناویانگی نه‌مریکایی (ولیام رید) له
سالی (۱۹۰۶) دا بابه‌تیکی له م باره‌یه وه داناوه‌که به‌ری ره‌نجی (۲۰) سال
لیکوئینه‌وه‌یوو له سه‌رنهم بابه‌ت - زانای نه‌مریکایی (د . ریموند بیرنارد)
به وردی نه نجامه‌کانی نه و نیز دراوه نه‌مریکاییه روونکردوتهوه که نیز
درابونن بو نه‌م دوزینه‌وه جوگرافیاییه ، نه و نیز دراوه نه‌مریکاییه بو نه‌م
مه‌به‌سته نیز درابوو ، به‌سه‌رؤکاییه‌تی نه‌دمیرال (رچارد بیترد) بوو که
یه‌کیکبوو له گه‌وره نه‌فسه‌رانی هیزی ده‌میرایی نه‌مریکا ، نه‌م نیز دراوانه
دووگه‌شتیان نه نجامدان ، گه‌شتی یه‌که‌میان له سالی (۱۹۴۷) دا بوو . که
ماوه‌ی (۱۷۰۰) میل له و به‌رکه‌لینه‌ی جه‌مسه‌ری باکووردا چوونه‌ته ناووهه ،
واته نزیکه‌ی (۷) سه‌عات به فرؤکه نه‌وکاته ، گه‌شتی دووهم له سالی

(۱۹۵۶) دا بمو له گهشتیکی و هک نهوهی یه که مدا ، به لام نه میان ماوهی (۲۲۰۰) میل به جه مسه‌ری باشووردا چوونه ته ناووه ، د. ریمۆند ئەم زانیارییانه یله کتیبه که دا بلا کردوتاه و به وینه و به لگه سه ماندنی^(۱۰) .
زانای شینگیزی (پول نورانس) نه ک هه ر خوی نەم دیارده یه دەسەلینیت ، به لگو جه ختیش لە سەر ئە و دە کات کە هەردو حومەتى نە مریکا و بەریتانیاش نه و دە زانن کە بونوھەری زیندووی زور پېشکەوت تووی خاوهن شارستانی نه وەی مروققى سەر زھوی پېشکەوت تور ، لە هە اوی زھویدا ھە یه ، به لام باس و لیکوئینە وە کانیان بە نهینى ھیشتۇونە تە و و پەردە پوشاندە کەن^(۱۱) .

نهوهندە پەیوهندى بە باسە کەی نیمه وە ھە یه نه وە یه کەر تەنە فریوه کان کاری دیارنەمان و بزرگردنی نه و پاپۇر و فرۇکانە نە نجامبىدەن ، نه و نە گەری نه و زورە کە نه و تەنە فریوانە لە ناوھە ناوی زھویە و بىنە سەر زھوی (۱۱) نه ویش لە دېگای نه و کە لینانە وە لە هەردوو جە مسەرە کاندا ھەن . دواي نه وەی نە نجامە کانی گەشتە کەی نە دەمیرال بىزد راگە یە نران ۋە مارە یە کى زور لە نووسەر و تویىزەرەوان پېتىگىریان لە هەردوو بىرۇكە کە كرد ، بىرۇكە ھە رۈلىي زھوی و بىرۇكە ھاتقى تەنە فریوه کان لە و کە لینانە یە جە مسەری باکور و جە مسەری باشوورە وە ، لەوانە نووسەرە بە رازىلى (و . س. ھیوجنین) وە (ف . امادىيون جىيانىن) وە زانای نە مریکاي (د. ریمۆند برااند)^(۱۲) .

باشى سېيىھەم ئەتلانتس ، يان كىشوهە بىز بۇوهەكە

پېشەكى :

شىوهى دابەش بۇونى ناو ووشكانى لەسەر گۈزى زەوی ھەرودە رەبوبىدەر و قەبارەتى دەرىيا و زەرىيا كان تەنانەت ژمارە كانىشيان لە گۇراندا بۇون و بەردەۋامىش لە گۇرادا وەك چۈن دىارادە جىمەزۇر فۈلۈجىھە كان و تۈپۈگۈرافىيە كانى سەر گۈزى زەوی لە گۇراندان ، لەسەر چۈنىتى نەو گۇرانانە و جارەكانى ٻوودانى نەو گۇرانانە ، ھۆيەكانى و نەنجامەكانى ، ژمارەيەك زۇر گۈيمانە و بىردىز سەريانەلداوه ، يەكىن لەو بىرۇزانە كە بەلاى جوڭاراپىانە كانەوە گەرنگە ، بىردىزىكە وە بەناوى بىردىزى - ترازانى كىشوهەكان - نظرية زححة القارات -

Drifting-contints

كە زاناي نەلمانى (نەلفىئر ۋاقىنەر) دايىاواه ، بە گۆيىرەت نەم بىردىزە ئانگەر ھەموو نەو كىشوهەنانە كە نىيىستا و بەم شىوهى كە ھەن لە چاخە جىولۇجىيە كۇنە كاندا يەكپارچە ووشكانى گەورەبۇون كە بە بارتىتە پەنگەر (Penge) ناسراون ، تەنها يەك رۇوبەرى ناوى گەورەش ھەبۇوه ، نەويىش بە دەرىيائى (تېس) ناسراوه ، پاشان نەو بارتىتىيە گەورەيە لە بەرھەندى ھۆكارا كە لىئە بوارى باسکەردىيان نىيە) پارچە پارچە بۇون و دواتر ترازاون و لە يەكتىر دوركە تۈونەتەوە ، پاشان نەو شىوهىيە ئىيىستىيان و مرگرتىووه ، ۋاقىنەر كۆمەلىك بە لىگەي زانسىتى ھېنزاوه تەوە بۇ سەلماندى بىردىزە كە^(۱۲).

گەر بە ووردى سەرنج لە نەخشە ئىمماھە ۵- بىدەين ، نەو نەخشىيە كە جىولۇجىيە كان بۇ جىهانيان كەردووھ ، نەويىش بە شىوهىيە كى نىزىكىراوهى لە

چاخی که مبریدا دهرده که ویت ، چون کیشوره کانی ناسیا و نهوروپا و نه فریقا و نوسترالیا هیشتا هر به دهم یه کده و بون .

به لای جیولوجیه کان و جوگرافیازانه کانه و ناشکرا و زانراوه که نیره و نه وی و نه چاخه جیاوازه کاندا دوورگه بچوک و مامناوه ندی ژیر ناو ده که ون ، یان و شکانی نوی له ناو ناوی روویه ره ناویه کاندا دهرده که ون ، دهشی نه م گورانانه له ماویه کی کورتا بن ، وک نه وانه که له جووله ته کنونیه کانه و نه رووددهن ، یان دریزخایه ن بن ، وک نه وانه که له جووله ته کنونیه کانه و نه رووددهن ، که وانه ژیر ناو که وتن یان به ده رکه وتنی و شکانی نه تلانس ، یان وک باوه که ده گوتی بزر بونی نه تلانس ، بابه تیکه نه و جوزه ژیر ناو که وتنه به جیاوازی نه وی که روویه ری نه م دوورگه یه ، یان نه م کیشوره ، زور گه ورہ بوبه له چاو دورگه ژیر ناو که وتووکانی تردا ، هه تا نیستا هه زاران لیکولینه و بلاوکراوه و کتیب و نه سه ره تلانس نوسراون نه و بابه ته هه مه جوزانه یان داونه ته به ریاس و لیکولینه و نه وک نه وی نایا شونی جوگرافی نه و کیشوره کوئیووه ؟ چی به سه ره ات وووه ؟ هؤکاره کانی ژیر ناو که وتن چیبوون ؟ نایا ناوه دانبووه یان نا ؟ وکو کومه لیک پرسیاری ترنه وندیه په یوه ندیان به باسه که نیمه وه هه یه ، نه ویه ج په یوه ندیه که یه له نیوان دیارده کانی ناوچه سیگوشه بی به مرؤدا و کیشوره نه تلانق و نبوودا ، سه ره تا میزووی جیولوجیا نه وی سه لاندووه ، که بارستایی گه ورہ هه بوبه به نه ندازه بارستای کیشوره نیک دواتر ژیر ناو که وتووکه و دیار نه ماوه ، یان پارچه پارچه بوبه یا زور له یه کتر دوورگه و توونه ته وه ، نه وانه (کیشوره جه مسه ری باشور که له باکووری نه مریکای باکوور و باکوری ناسیادا بوبه ، هه تا دوورگه کانی هیندی

خۇرلاھەلات درېز بوتەود ، كىشوهرى گۈندوانا ، كە لە خۇرھەلاتى بە رازىيەلەود
درېز بوتەود ھەتا هنداستان و نۇسراлиا)

كىشوهە بىزربووكەي (نەتلانلىقىسى)

نەتلەنتا كىشوهە يېڭىبۇوه لە زەرييائى نەتلەسىدا ، بىروانە نەخشاھى ژمارە (۵) لە
پىگای چۈددۈنىكى سروشىتىيەوە كە ھەتا نىستا بە تەواوى نەزانراواھ ، ۋۆچۈوه و
ئىزىز ناو كەوتۇوه . لە دوو تۇنلىكىتىيە كۆنەكاندا باس و وەصفى زۇر و بىگە
خەيانى نەفسانە ئاساھەيە لەسەر كىشوهەر ئەتەنەنەن ، فەيلەسۈوفى
گەورەي گىرىك (پلاتۆ) لە كەسە يە كەمىيانە بۇوه كە لەسەر نەم كىشوهەر
نوسىيە ، نەمەش لە سالەكانى (۲۵۵) پ. زدا پلاتۇلە دوو كىتىبى جىياوازدا
وەسفىيەكى وردى كىشوهەر ئەتلانتاي كردووه ، سەرچاواھە كانى نە و ساكەي گىرىك
، كە ناوى Solon بۇو وەدەگەرتۈون ، نە و كورد گىرىكە خۇينكارىيىو لە شارى
(تىبىھ) ئى پايتەختى فيرۇھەنەكانى مىسر خۇيندۇوویەتى ، نە و خۇينكارەش
نە و زانىيارىيانە لە پىاوه نايىنەكانى مىسرە بىستۇون ، پىاوه نايىننىيە
كۆنەكانى مىسر دەلىن .. نە و شارستانىتىيە ئەوانە بۇونىاتىانناوه ، كە
جييگەي سەرنجى ھەموو جىهانە لە كۈندا و نىستاكەش ، لە شارستانىتى
نەتلەنتاوه ، وەرگىراوه ، كە رەنگە تەنها بەشىيىكى كەمى نە و پىشىكە وتنەشبيت

(۱۰)

پلاتۇزۇرە درېزى باس لە لايەنە مادىيەكانى نە و شارستانىتىيە دەكتات ،
وەك نەوهى لە ناو مالەكاندا ناوى سارد و گەرمىان ھەبۇوه ، تەلار و پىگاوبان
و پىرد و باخچە و جۆگا و ئاودىریان درووستكەردوون . سوپاى بەھىز و
گەلەكەشتى و پەرسىتكەي زۇريان ھەبۇون .^{۱۱۶}

نه فلاتونیش له و که سانه بووه که درباره کیشوهری شه تله نتای نوسیوه ، نه ویش ناماژه بُونه وه کردووه که زانیاری له پیاوه ناینیه کانی میسری کونه وه و مرگیراون ، له دوای نه وانیشه وه هه تا نیستا بهه بردوامی لیکولینه وه و تویزینه وه له سه رنه کیشوهره ده کریت ، زانای بهه ناوبانگ ، نیکناتیوس دونیکس که خاوهنی کتیبه بهه ناوبانگه که (جیهانی پیش توفان) ه که له سالی (۱۸۸۲) دا بلاویکردوتاه وه (۱۳) گریمان (فریضة) له سه ر کیشوهری نه تلانتیس نوسیوه له وانه ، (نه تلانتیس یه که مین لانکه شارستانیتی مرؤقبوبیت) له نوسینه کونه کانی فیرعه و نه کانی میسردا گه لی بیروکه و ناماژه ههن بُونه وه که دانیشتوانی کیوشرهی نه تلانتیس خوریان په رستووه . گریمان نه وهی باسکردووه که نه تلانتیس بهه هوی کاره ساتیکی سروشته وه زیر ناو که وتووه (۱۷) .

لهم سالانه داویشدا زماریه ک زانا و پسپور که و تهونه ته لیکولینه وه له سه ر نه فسانه و کونه کان و ده قه کونه کانی په یوه ندیداره کانی بهم با به ته وه ، بُونه وهی په یوه ندیه ک بدوزنه وه له نیوان نه تلانتیس و زانسته کانی تری وه ک جیلوجیا و زینده وه رزانی و زمانزانی .. هتد .

به لام بُوچونه کانی تویزه ری سویسرايی (ده نگین) و هه ردوو تویزه ری بُووسی (شکلوفکسی وه کانزایف) جیاوازن له بُوچونه کانی دونلی ، به لام نه و سی تویزه رمه وه ، بُونه وه ری زیندووی زیر له بُوشانیه وه هاتونه ته سه ر زه وی و مرؤفی نه و ناوجانه یان به ڤاکسینی زیره کی کوتاوه (۱۸) .

د. عادل الناحس له تویزینه وه یه کدا به ناونیشانی (شارستانیتی هه بُون سه ریانه تداوه و دواتر له ناوجوون) ناماژه بُونه وهی ده کات که هه تا نیستا زیاتر له (۲۰۰۰) کتیب له سه ر کاره ساته که نه تلانتیس نوسراون ، ده نگه باشترينيان کتیبی

The mystery of Atlantis بیت که نهندازیاریکی جوگرافی بهناوی (نوتزمک) هوه نوسیویه‌تی، هموپیداوه به پیگای زانستیانه ورد و دور له خهیان و نهفسانه لم دیارده‌یه بکوئیته‌وه ، نه و تولیزه‌وانه‌ی لم داویانه‌دا بلاوکراوه‌ته وه نهمه دهرده‌خهن که له ناوچه‌کانی باکوری زمیرای نه‌تله‌سدا شتیک یان رووداویکی سروشتی گهوره روپیداوه که کاریگه‌رییه‌کی جیولوژی و ناو همه‌وای و مرؤی گهوره‌یه لیکه‌وتوتله‌وه ، بهزاده‌یه‌ک همه‌مو وجیهانی گروتوته‌وه^(۱۹)

لهم کوورته باسه‌ی له سه رکیشوهری نه‌تلانتس کردمان مه‌به‌ستمان نه‌وه بسو له لایه‌ن هه‌ندی زانیاری به‌سوود بدینه خوینه‌ر نه‌سه‌ر نه‌وه کیشوهره ، دیارده‌کانی ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به‌رمودا و هؤکاره‌کانی نه و دیارده‌یه ، زماریه‌ک نووسه‌ر و لیکوله‌ره‌وه جه‌خت له‌سه‌ر نه‌وه ده‌کهن که نه‌وه تنه‌ه فریوانه به‌ر پرسن له رووداوه‌کانی ناوچه‌ی سینگوشه‌ی به‌رمودا له‌زیر ناوی زمیرای نه‌تله‌سیه‌وه دین ، به‌لگه‌ش بو نه‌وه لهم سالانه‌ی دوایدا پاشماوی ژماره‌یه‌ک خانوو به‌ره و ته‌لاری زور گهوره و مه‌زن له‌زیر ناوی زمیرای نه‌تله‌سیدا و به تاییه‌تی له ناوچه‌ی دووره‌گه‌کانی به‌هاما و به‌وردیتر له دهور و به‌ره (بی‌میمنی) یه‌وه ، نه‌وه نامازه و نیشانه‌یه بو هبوونی ژیان و شارستانی له و ناچانه‌شدا پیش هه‌زاران سال .

لهم بوجوونه‌وه هه‌ندی له زانیان پیشیان وايه له زیر ناوی دمیریا و زمیریا کاندا نه‌گه‌ری بونی شارستانیتی مه‌زنی زور پیشکه‌وتتوه‌ه بیت ، جا به شیویه‌بیت که زیندومرانی ناو خودی ناوکه خوین گورانیان به‌سه‌ردا هاتبیته ، یان له‌بو شاییه‌وه هاتبنه زیر نه‌وه زمیریايانه و کردبیتیانه و نیستگه ، یان نیشتمانی خوینان ، به‌ره چاواکردنی نه‌وهی که‌نه و بونه‌وه‌مره زیندومرانه زور زیرن ، خاوهنی شارستانیتی زور گه‌وره و پیشکه‌وتتوون ره‌نگه له

تواناشیاند اهه بیت که دریزه به ژیان و شارستانیتی خویان ، ته نانه ت له ناو ناویشدا له بدر هه رهیه که خویان به لایانه وه گرنگه نه نجامی بدفن (۲۰) ، سه باره ت بهو با به تهی که نایا مرؤُه ده تواني وهک ماسی له ژیر ناودا به نوکسجینی تواوهی ناو ناو بژی لهم دواستانه دا تویزنه وهیه ک بلاو کراوه ته وه که دوزانای نه مریکی (ژن و میردیک) به ناوی _ جوزیف بُو فاشورا و خیزانه کهی) نه زانکوی دیوکی ویلاهی تی کارلینای باکور ، توانیان مادهیه ک دروست بکهن له توانایدایه بریکی یه کچار زور نوکسجینی ناو ناوه که رابکیشیت که بهه هوی نه و بره زوره نوکسجینه وه مرؤُه ده تواني ماوهیه کی زور له ژیر ناودا بمینیته وه ، مادده نوییه که تیکه لیه که له مادهیه که نه ناو خویندا هه یه نه گهان جوریک نه پلاستیتی نه رم نه و دوو داهینه ره ماددیه که یان ناوناوه (هیموسپونج) نیوهی یه که می ناوه کهی به واتای هیموزگلوبین دیت که بهر پرسه له گوواستن وهی نوکسجین بُوه مموو به شاکانی له شی مرؤُه و نیوهی دووه می ناوه کهی واتای نسفه نج ده دات ، نه م دوزانایه ده لین نه م مادده نویه کاری کهوانه ریشه داره کان ده کات له شی ماسیدا ، شایه نی باسه نه م مادده نوییه هه تا ماوهی حه وت سال توانای کارکردن و راکیشانی نوکسجینی ناو ناوه کهی هه یه (۲۱) .

گهر نه وه ده چاو بکریت که نه و بونه وره زیندووی ناو ، یان ژیر ناوی زه ریا کان پیشکه و توتربیت له مرؤُه نه وه رده مهی سه رگوی زفوی ، نه و بُوچی له توانایدا نه بیت داهینراوی له وش پیشکه و تریش دابینی !؟!

پەرأويزەكانى بەشى شەشەم

- ١) خالد حامد العرفي ، مثلث برمودا مقبرة الأطلنطي ، مصدر سابق ص ٩٧
- ٢) د. طايب ناهى الخفاجى ، أسرار مثلث برمودا ، مصدر سابق ص ٩١
- ٣) بۇ زانىيارى زىياتر سەبارەت بە كوشتنى يان خۇ كوشتنى د. جىسپ بروانە خالد حامد العرفي ، مثلث برمودا مقبرة الأطلنطي ، مصدر سابق ل ٩٢
- ٤) ھەمان سەرچاوهى پېشىوو س ٢١٧
- ٥) مجدى محمد الشهاوى ، الأكباق الطائرة و مثلث برمودا بين الحقيقة و الخرافية مصدر سابق ص ٦١
- ٦) ينمیل بلوندیل و روزجرزبور ، أعظم أسرار الأجسام الطائرة المجهولة في العالم المصدر سابق ص ٢١٢
- ٧) ھەمان سەرچاوهى پېشىوو س ٢١٧
- ٨) خالد حامد العرفي ، مثلث برمودا مقبرة الأطلنطي ، مصدر سابق ص ٨٢
- ٩) ھەمان سەرچاوهى پېشىوو ل ٨٣
- ١٠) ھەمان سەرچاوهى پېشىوو س ل ٨٤
- ١١) يفجیل بلوندیل و روجربور ، أعظم اسرار الأجسام الاطائرة المجهولة في العالم مصدر سابق من ٢١٩
- ١٢) خالد حامد العرفي مثلث برمودا مقبرة الأطلنطي ، مصدر سابق من ٨٧
- ١٣) بۇ زانىيارى زىياتر لەم بارىيە وە بىروانە أ.د عبدالهادى يەھى الصائغ وأ.د فاروق صنع الله العمري ، الجيولوجيا العامة ، موصل ١٩٩٩ ص ٢٢٢
- ١٤) محمد محمد العيدان ، العالم حقائق وارقام ١٩٧١ (بدون مكان الطبع)
- ١٥) د. عادل موسى النحاس حضارات سادات ثم بادات ، مجلة العلوم العدد الرابع ١٩٨٤ ص ٩
- ١٦) ھەمان سەرچاوهى پېشىوو س ٥٥

- ١٧) مجلة الالف باء ، العدد ٥٧٢ السنة الثانية عشر أيلول ١٩٧٩ ص/٥٤ -
٥٥) دون ذكر أسن الكتاب .
- ٤١٨) ھەمان سەرچاوهى پېشىۋو س ٥٥
- ١٩) عادل موسى النحاس الحضارات سادت ثم بارتا ، مصدر سابق من ٩/ .
- ٢٠) د. أيمن أبوالروس / مثلث برمودا ، مصدر سابق من ٧٤
- ٤٢) مجلة العلوم / العدد العاشر أب ١٩٨٥ (هل يعيش الانسان كالسمكة من ٤٠)
(بدون ذكر اسم الكتاب)

لیستی سه رجاوه کان

- ۱- سه رجاوه کوردیه کان .
۱. محمد امین ، محمد رووف ، ده فره فریوه کان ، گوچاری زانستی سه ردهم زماره
۲۰۰۳) کانونی دوووم (
۲. موسی مراد اسماعیل و حمه شریف نازاد بوونه وره هوشمه نده کانی بؤشای
ناسمان ، بغداد ۱۹۸۹
- ب- المصدر العربية :
- ۳- اسماعیل ، محمد محمد / مثلث برمودا بين الحقيقة والخيال مجلة العلوم
العدد (۷۵) ۱۹۹۴ م .
- ۴- د. أبو الروس أيمن / مثلث برمودا مثلث الرعب الكوارث ، مكتبة ابن سينا
القاهرة ۱۹۸۹
- ۵- العرض خالد حامد / مثلث برمودا مقبرة الاطلنطي ، دار البشير القاهرة
۱۹۹۳
- ۶- (بدون اسم الكتاب) مجلة الفاق العملية العدد ۱۶ كانون الاول ۱۹۸۸
- ۷- (بدون اسم الكتاب) مجلة الاولى العلمية العدد ۶ كانون الاول ۱۹۸۸
- ۸- (بدون اسم الكتاب) مجلة الالافباء ، العدد ۵۷۲ السنة ۱۲ اليلون ۱۹۷۹
- ۸- بلوندیل ، نیضل ، بور ، روجر ترجمة سعید احمد الحکیم ، اعظم اسرار
الاجسام الطائرة المجهولة في العالم ، بغداد ۱۹۸۸
- ۹- د. الخفاجي طالب ناهي / اسرار مثلث برمودا ، مطبعة أسيلة بغداد (بدون
زمان الطبع) .
- ۱۰- الشعیدان حمد محمود / العالم حقائق وأرقام / الطبعة الاولى ۱۹۷۱
- ۱۱- الشهاوى مجدى محمد / الاطياف الطائرة و المثلث برمودا بين الحقيقة و
الخيال مكتبة جزيرة الورود ۱۹۹۵

- ١٢- ا. د الصانع ، عبدالهادی ، وأدالعمرى فاروق صنع الله الجيلوجيا العامة
موصل ١٩٩٩
- ١٣- د. صالح عبدالمحسن الانسان العائز بين العلم والخرافة سلسلة كتاب الف و
باء الشهر العدد / بغداد ٢٠٠١
- ١٤- د. عبد الكريم على / علم الجغرافية الطبيعية ، دار الطباعة الحديثة
الطبعة الاولى بصرة ١٩٦٩
- ١٥- العلوم العدد ٧٥ سنة ١٩٤
- ١٦- محسن يولا / الجغرافية ، بيروت ١٩٩٩
- ١٧- د. محمد أمين م نازار / جغرافية الامريكيين / موصل ١٩٨٥
- ١٨- د. الناحس عادل موسى / مجلة العلوم / العدد الرابع ١٩٩٤
- ج- به زمانی فارسی :
- مثلث برمودا / چارلیز بیرلت ، ترجمهی محمد جواد پاکدل چاپی ههستم ،
چاپخانهی علامه طباني پائیزه ١٣٤٩
- ٢٠- لـ لیلته رنیته وه (www. Foreitrea.8m.com)
- ٢١- مجلة العلوم / العدد العاشر ، آب ١٩٨٥ (هل يعيش الانسان كالسمكة)
بدون ذکر اسم الكاتب / من ٤٠
- ٢٢- أطلس العالم ، محمد سيد نصر و آخرون لبنان طبعة جديدة (بدون زمان
الطبع) .
- ٢٢- Philips , Modern School Atlas London 1984

